

المؤلف الصغير

باسم يشجع المواهب الأدبية الصغيرة .. اكتب هنا القصة التي تود أن نرسمها لك وأرفق صورتك معها



ملحق باسم الرياضي

إملا هذه القسيمة وأرسلها إلى مجلة باسم - لتجد صورتك في ملحق باسم الرياضي .. أول مجلة رياضية خاصة بالاشبال فقط

الاسم ثلاثي :
اسم النادي :
اللعبة التي يمارسها :
السن :
أبرز البطولات التي حققها وأحسن مبارياته :

لماذا اتجه لتلك الرياضة ؟

الرياضة الأخرى التي يتمنى ممارستها :

صاحب الفضل في اكتشافه :

ألمه القريب والبعيد :

المثل الأعلى محليا ، ودوليا

المهارة التي يجيدها

رأى المدرب في اللاعب :



سوق طوابيع باسم

أرغب في شراء الطوابيع الآتية :

اسم المجموعة :

عدد المجموعات :

القيمة الإجمالية :

اسم الألبوم :

عدد الألبومات :

القيمة الإجمالية :

الإسم :

المستفاد :

سؤال إلى كاتبين موهوبين

اكتب هنا السؤال الرياضي الذي تود الإجابة عنه ..

قسمة الإشتراك في أبواب المجلة

شروط الاشتراك :

يجب أن تكتب الحلول على هذه القسيمة لأنها هي التي ستدخل السحب على الجوائز.. ولن يلتفت إلى الحلول أو المساهمات التي تكتب على الورق العادي.. مع ملاحظة أن هذه القسيمة هي لشخص واحد فقط..

المراسلات :

ترسل قسيمة الاشتراكات على عنوان مجلة باسم : ص . ب رقم ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢ السعودية

مراسم لو باسـم

هذه المساحة مخصصة للأخبار الصحفية التي يجريها مراسلو باسم في كل البلاد العربية ..

نادی اصدقاء باسم

اكتب هنا مساهماتك التي تود نشرها

الاسم : _____

المبتدأ :

فصل صد و نهم

رسالة إلى باسم

اكتب كل الاسئلة التي تريد أن يجيب عليها باسم

طوباع من بلدي

أود المساهمة بنشر هذه الإصدارات الجديدة من طوباع بلدي (لا تلصق الطوباع ولكن غلفها تغليفاً جيداً)

مناسبة الإصدار : _____

الإشتراقات

قيمة الإشتراق السنوي ٢٣٠ ريال سعودي لمدة سنة كاملة أو ما يعادله بالعملات الأخرى

الإسم : _____

العنوان : _____

مدة الإشتراق : _____

قيمة الإشتراق : _____

إشتراقات نادي هواة طوباع البريد

قيمة الإشتراق : ☐ نقدي ☐ شيك

الإسم : _____

العنوان : _____

واجهة القراء

زاوية رحاب الإيمان ترحب بمساهماتك وأسئلتك

لم يعجبني في هذا العدد

اعجبني في هذا العدد

حل مسابقات العدد رقم

- مسابقة رقم ١ : _____ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي)
- مسابقة رقم ٢ : _____ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي)
- مسابقة رقم ٣ : _____ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي)
- مسابقة رقم ٤ : _____ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي)
- مسابقة رقم ٥ : _____ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي)
- مسابقة رقم ٦ : _____ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي)
- مسابقة رقم ٧ : _____ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي)
- مسابقة رقم ٨ : _____ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي)
- مسابقة رقم ٩ : _____ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي)
- مسابقة رقم ١٠ : _____ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي)



هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا يهدف للربح بك هدفه نوفر الطمبة الأدبية لك من ههنا ههنا الفف
الرجاء حذف ههنا اطلق بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند نوفرها في الأسواق لدعم استمرانها

مجموعة الطوابع الخاصة



المجموعة الواحدة تحتوي على ٥٠ طابعاً من الطوابع الخاصة من مجموعات : والت ديزني - الأسماك - الطيور - السفن -
للوحات العالمية - القطط - القروء - الألعاب الرياضية - كلاب الصيد - نورة ميونخ الأولمبية - الأزهار - المصافير - الطائرات -
سعر المجموعة : السعودية ٣٠ ريالاً • قطر ٣٠ ريالاً • سلطنة عمان ٢,٥ ريال • الكويت ٢,٥ دينار • البحرين ٥ دنانير •
مصر ١٥ جنيهاً • عدن ١٩٠٠ فلس • صنعاء ٤٠ ريالاً • الإمارات ٣٠ درهماً • الأردن ٧ دنانير • موريتانيا ٣٠٠ أوقية •

مجموعة كندا



المجموعة الواحدة تحتوي على ١١٥ طابعاً من مختلف دول العالم : السعودية - الكويت - مصر - الإمارات العربية -
الإتحاد السوفيتي - نيكاراغوا - تشيكوسلوفاكيا - كوريا - **سعر المجموعة :** السعودية ٢٠ ريالاً • قطر ٢٠ ريالاً • سلطنة عمان ٢
• صنعاء ٣٠ ريالاً • مصر ١١ جنيهاً • الإمارات ٢٠ ريالاً • الأردن ٣ دنانير • موريتانيا ٢٠٠ أوقية •

مجموعة طابع الحرفيين



المجموعة الواحدة تحتوي على ٣٠ طابعاً جديداً من دول العالم : زائير - مصر - سوريا - ليبيا - السنغال - يوغوسلافيا - غينيا - غانا - موريتانيا - فيتنام - الصومال - المجر - الاتحاد السوفيتي .
 سعر المجموعة : السعودية ٢٠ ريالاً • قطر ٢٠ ريالاً • سلطنة عمان ريالان • الكويت ٢ دينار • البحرين ٣ دنانير • مصر ١٢ جنيهاً • عدن ١٣٠٠ فلس • صنعاء ٣٠ ريالاً • الإمارات ٢٠ درهماً • الأردن ٤ دنانير • موريتانيا ٢٠٠ أوقية

الطابع

إملاء هذه البطاقة وأرسلها على عنوان مجلة باسم
 ص.ب : ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢ المملكة العربية السعودية

الإسم :

العنوان :

أود شراء عدد () مجموعة من
 كنز الطابع والسعر الإجمالي ()

أود شراء عدد () مجموعة من
 الطابع الخاصة والسعر الإجمالي ()

أود شراء عدد () مجموعة من
 طابع المحترفين والسعر الإجمالي ()



يوغوسلافيا - قطر - أسبانيا - إنجلترا - المجر - بلغاريا - أميركا -
 ريال • البحرين ٢ دينار • الكويت ٢ دينار • عدن ١٣٠٠ فلس



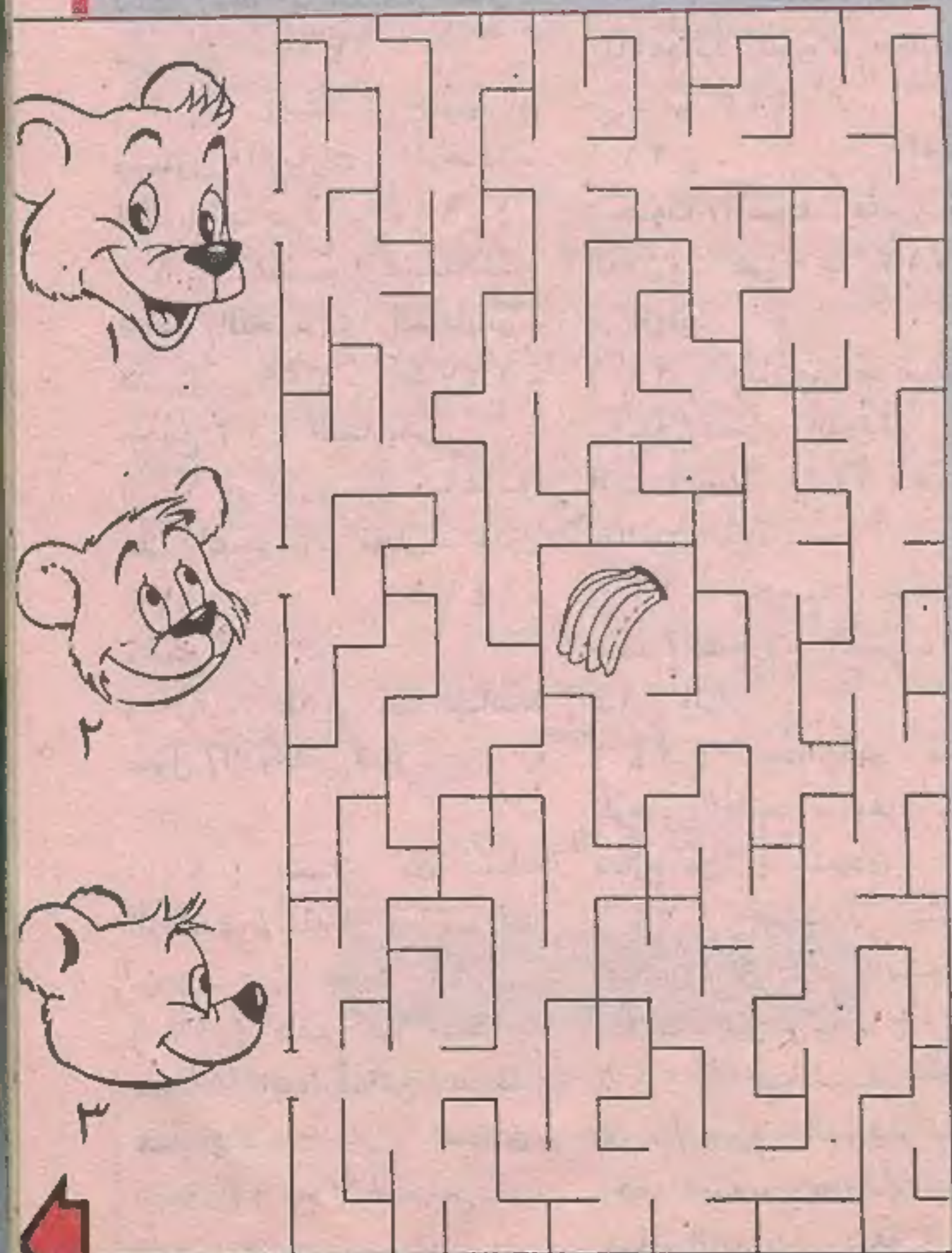
أنصاف الكلمات

٥

الى اليمين تجد نصف الكلمة، والى اليسار تجد النصف الآخر، ولكن ليس بنفس الترتيب. حاول أن تعرف الكلمات الخمس، بالتوفيق بين أنصاف الكلمات، واكتبها في المساحة المظلمة، وسط الشكل.

و ا ز		ب ر ل
ب ي ة		س ل ح
ت ي ن		ا ر ك
م ا ن		ب ل ا
ف ا ة		ج ا ذ

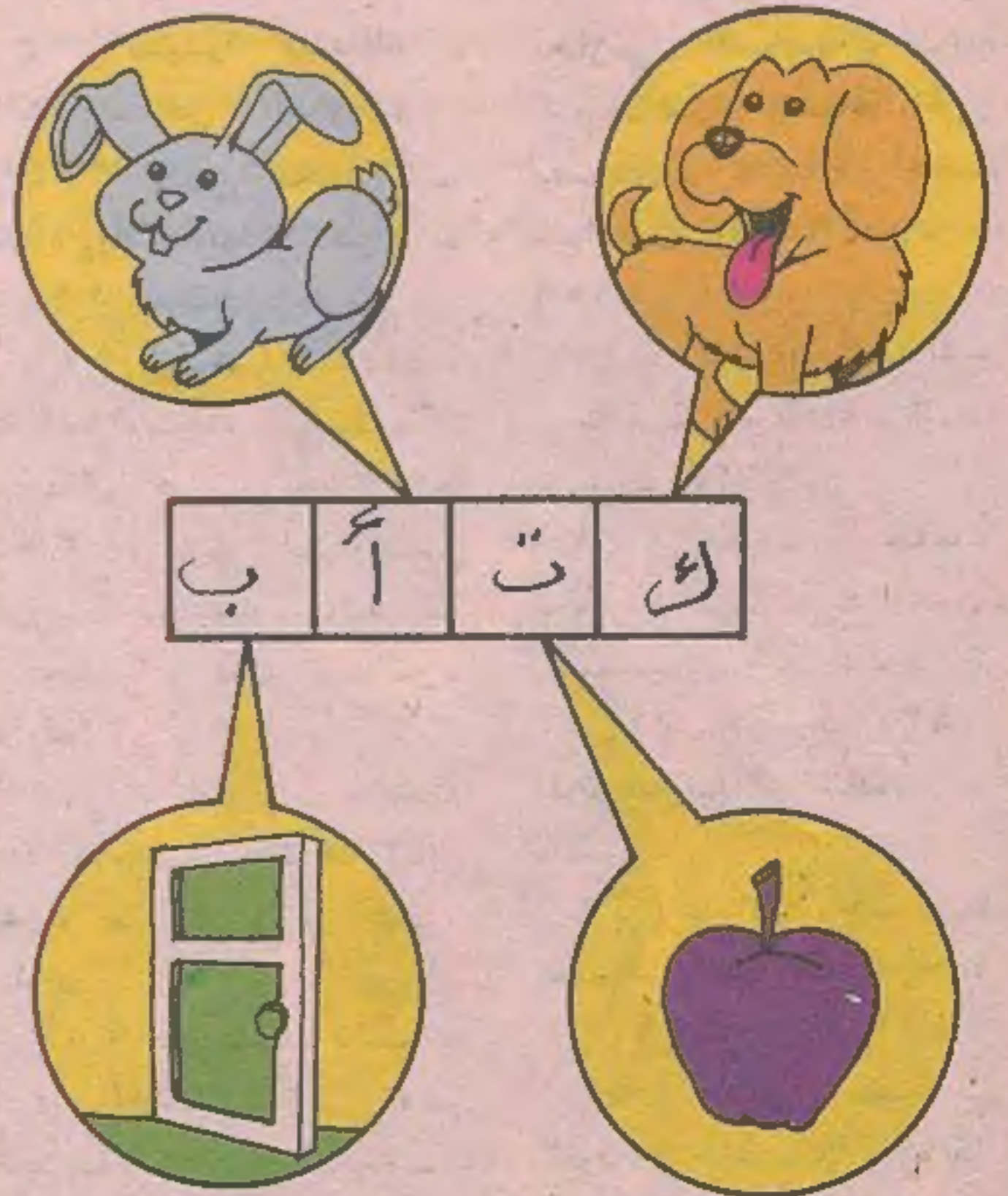
الدب الفائز



٦

قراءة الرسوم

اقرأ الرسوم التي في الدوائر، كل رسم منها يمثل كلمة، خذ الحرف الأول من الكلمة وضعه في المربع الذي يشير إليه السهم. ثم اقرأ في المربعات كلمة ذات أربعة حروف، تعني: شيء ضروري للدارس.





سعد الدين محمد - السعودية



محمود محمد سامي - مصر



نهاد ليونك - مكة المكرمة



محمد محمود تمام - مصر



عمر شريف مظهر - السعودية



عبدالله عمر عبدالله - السعودية



محمد خليل أحمد - السعودية



ايمان أحمد يوسف - مصر



طارق محمد سعد - السعودية



صابر سعيد محمد - السعودية



اكرم محمد - جدة



هادي سالم - السعودية



علاء الدين يوسف - السعودية



دنا حسام الدين ابوالسعود - الباحة



ايهام حسام الدين ابوالسعود - الباحة



نادي عمر صالح - السعودية



نايف مقبل الفندي - السعودية



هشام محمد السيد - السعودية



محمد حسن عبدالله - دبي



دينا ملاحظ - المغرب



بنور سالم حيسون - السعودية



بسمة سالم حيسون - السعودية



رامي اياد يعاج - السعودية



حمد علي حسن - الامارات



طيبة حسن حمزة - السعودية



دنا عبدالله شرف - السعودية



محمد احمد مصطفى - السعودية



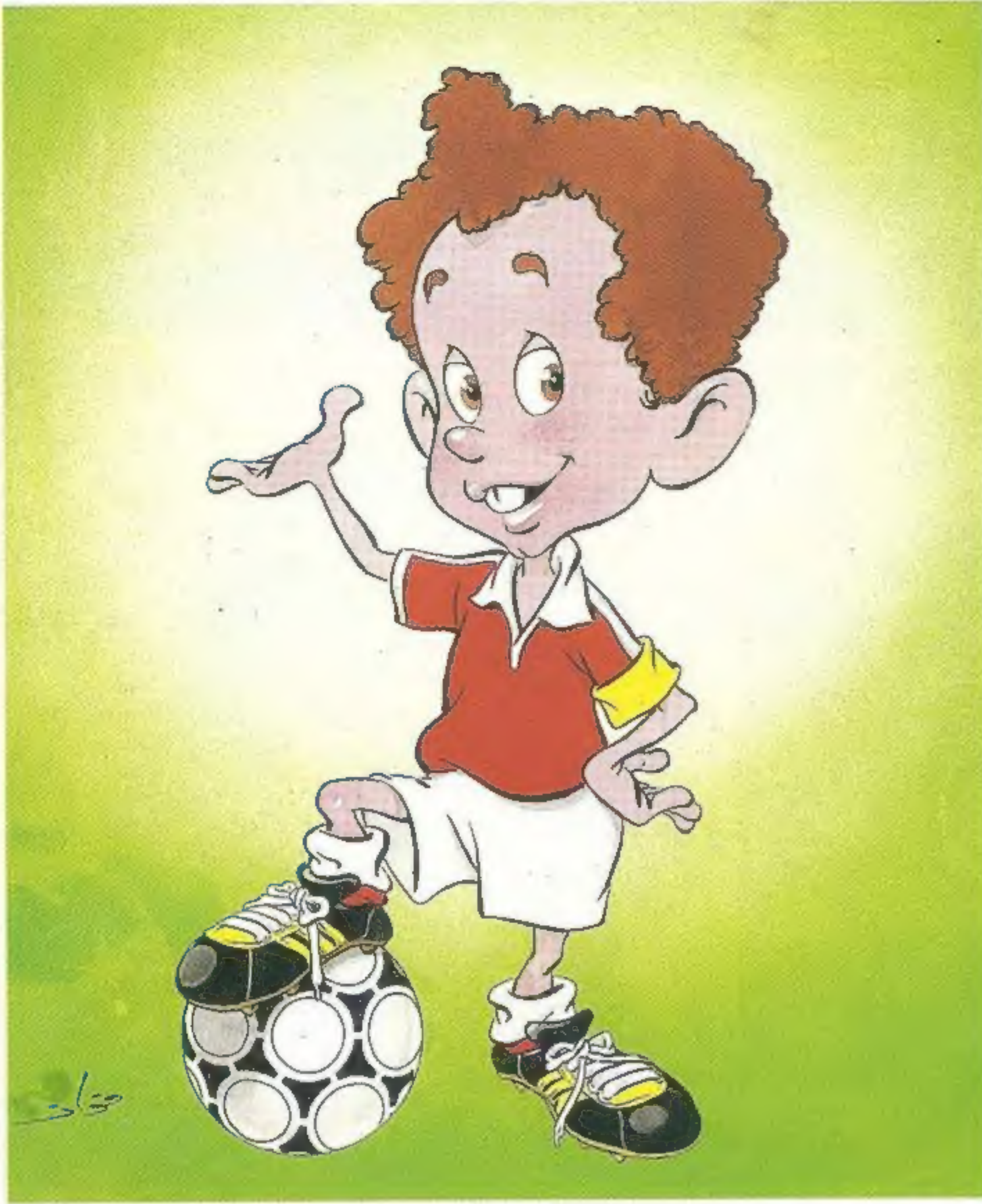
أميرة محمد علي - السعودية



فاطمة عبدالكريم - الامارات



محمد وامينة ممدوح - مصر



.. من ضمن التدريبات العنيفة
التي يقوم بها فريق النصور لكرة
القدم .. تلك التدريبات مع أبطال
ألعاب القوى وذلك حسب خطة
التدريب التي وضعها الكابتن
زعتير المدرب العام للفريق .. اقرأ
تفاصيل خطة التدريب العنيفة
في العدد القادم ..



الناشران

هشام علي حافظ
محمد علي حافظ

المدير العام

محمد معروف الشيباني

المشرف على التحرير: جمال عنایت

المشرف الفني: سمير عبد المنعم



الشركة السعودية
للأبحاث والتسويق

طريق المدينة - خلف ستاد وزارة المعارف
ص. ب. ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢ - السعودية
ت: ٦٦٩١٨٨٨ • تليكس: 404397-ARBUS
هاتف مكتب الرياض: ٤٧٩٣٣٣ • هاتف مكتب الخبر: ٨٩٤٨٧-٦
هاتف مكتب القاهرة: ٣٤٦١١٤٣ • هاتف مكتب الخرطوم: ٧١٧٠٧
هاتف مكتب الرب: ٦٦١٠٠ • هاتف مكتب عمان: ٦٩٧١٠١

الوكيل الإعلاني الوحيد



الشركة الخليجية للإعلان والعلاقات العامة
Al-Khaleejiah Advertising
& Public Relation Co. Ltd.

الإدارة العامة وفرع جدة هاتف: ٦٥١١٣٣٣
هاتف مكتب الرياض: ٤٧٩٣٣٣ • النعام: ٨٣٣٣٣٤٤
وكيل التوزيع والإشتراكات
في المملكة العربية السعودية



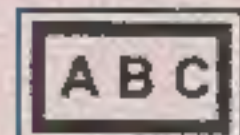
الشركة السعودية للتوزيع

Saudi Distribution Co.

الإدارة العامة: ص. ب. ١٢١٩٥ جدة ٢١٤٩٣
هاتف: ٦٥٣٠٩٠٩ • فاكس: ٦٥٣٣١٩١
الاشتراكات:

قيمة الاشتراك السنوي (٥٢ عدداً) ٢٣٠
ريالاً سعودياً أو ما يعادلها بالعملات الأخرى
وترسل الطلبات مرفقة بشيك مصري على
العنوان التالي: مجلة باسم ص. ب. ٤٥٥٦
جدة ٢١٤١٢ - المملكة العربية السعودية

تخضع لمراقبة مؤسسة
إي. بي. سي.
للتحقق من الانتشار



MEMBER OF THE AUDIT
BUREAU OF CIRCULATIONS

كبيرة بعد أن غرق بهم المركب في إحدى رحلاته
السبع .. وبالفعل كان الاناء الذي تركه جواد وحسام
حافزاً لي على النجاة .. فما أن رأيته حتى ألقيت بنفسي
فيه هرباً من الوحوش المفترسة ، وظللت أجدف وأجدف
مستعملاً يدي ، حتى ابتعدت عن الجزيرة ..
لكن المياه كانت باردة بدرجة مثيرة للارتعاش ..
ولهذا أغمضت عيني مستسلماً لقدرى ..
وما حدث بعد ذلك لا بد أنكم خمنتموه ، فقد فتحت
عيني لأجد نفسي في منزلي محاطاً بأهلي وأصدقائي
وأمي تضع على رأسي كمادات باردة لخفض درجة
حرارتي التي جاوزت الثانية والأربعين فهرنهايت ..
وعرفت أنني أفيق من حمى شديدة أصابتنى منذ
ثلاثة أيام .. لكنني حتى هذه اللحظة ، لم أدرك إن كان
ما قفْتُ به أنا وجواد وحسام من رحلة إلى جزيرة
الاهوال حقيقة أم خيالاً .

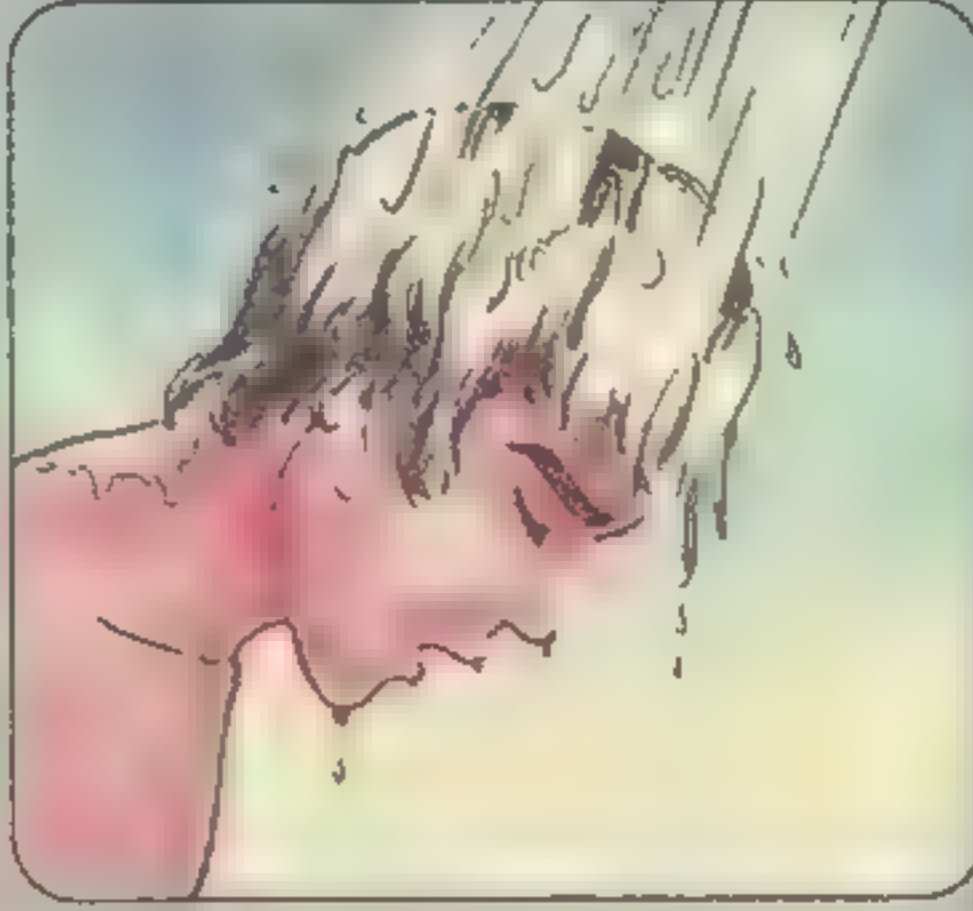


باسم نبيكم باستعمال شامبو نبي للاطفال
فهو يمنح الشعر نعومة وحيوية كل يوم .

باسم



٣ - ضع قليلاً من الشامبو على راحة يدك .



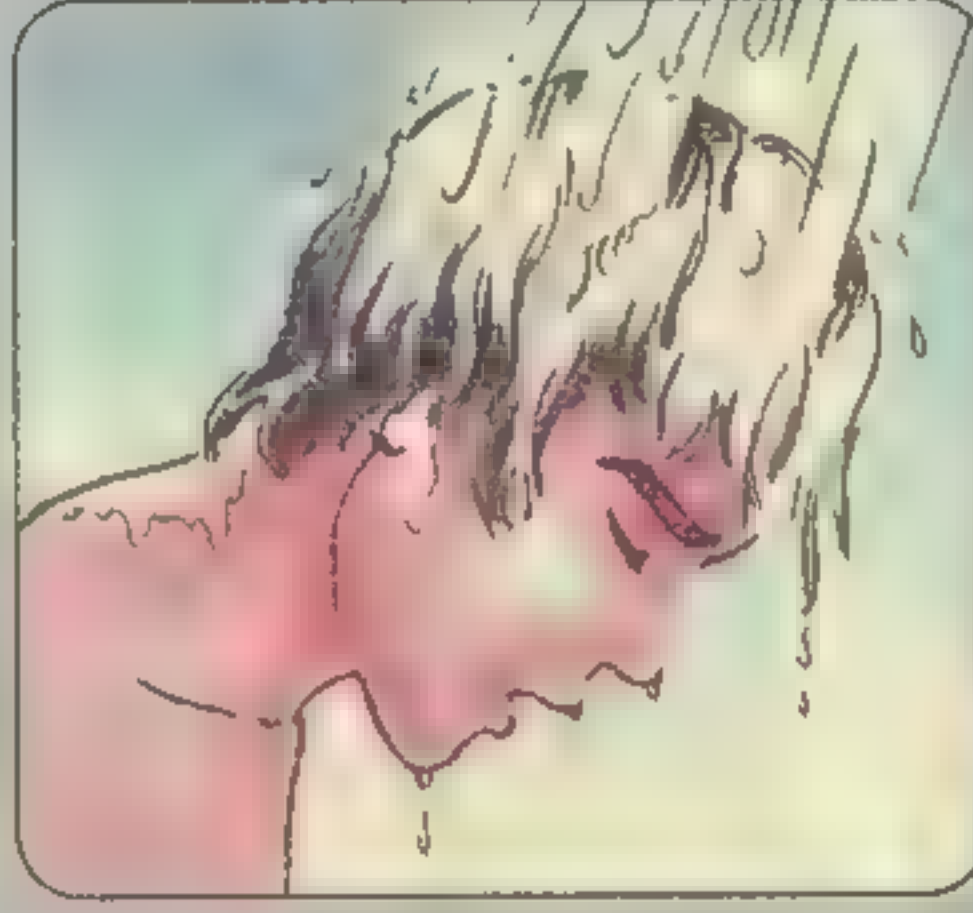
٢ - بلّغ شعرك بالماء .



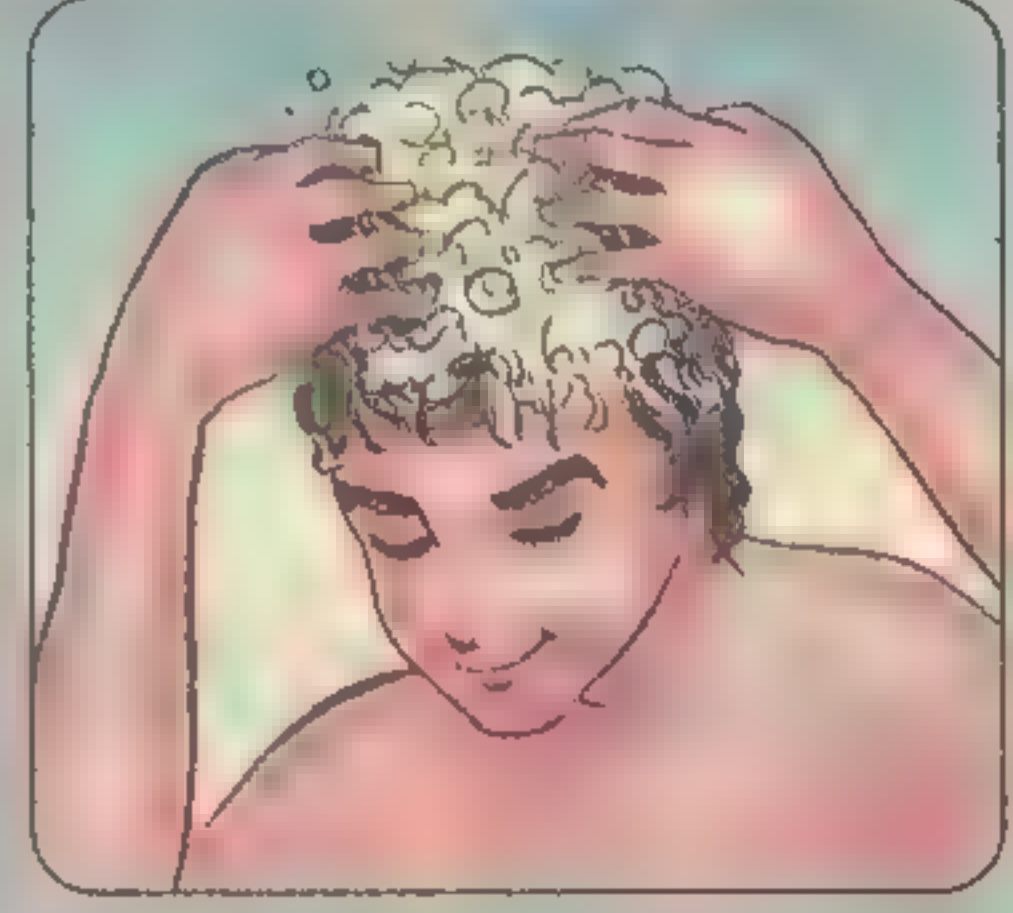
١ - شامبو نبي مميز .



٦ - أنظر ، شعرك ناعم ، طاع وسهل التسريح .



٥ - اغسل الرأس جيداً بالماء .



٤ - ضع الشامبو على رأسك ودلك الشعر والرأس برفق .



للعناية
الرائحة
بالشعر



منتجات نبي للاطفال

لمسة العنان والعناية



أسماء الفائزين في العدد ١٧١

(٢٧) محمد موسى

داوود/السعودية - الدوامي -

نقى - الرمز البريدي

١١٩١١ .

(٢٨) فيصل سعيد عمر

كراف/جدة - مدائن الفهد -

بواسطة مكتبة الفلاح - بجوار

المستوصف .

(٢٩) محمد

عبدالله/الاحساء - الهفوف -

الرمز ٣١٩٨٢ - ص . ب

٢٦٢٤ .

(٣٠) محمد عمر

قاسم/السعودية - خليفي حي

الدف - مؤسسة أحمد إبراهيم

المزروعى - ص . ب ٧ .

(٣١) محمد العلى

الشهيد/النماص - بلاد

بنى مشهر - المعهد العلمى

بالنماص .

(٣٢) منصور حمود

العامري/مسقط - السيب -

ص . ب ٩٨٢٣ .

(٣٣) خالد رحمن جول

حسن/الدوحة - ص . ب

٩٠١٩٩ .

(٣٤) منيرة عبدالله

/الدمام - ص . ب ٣١٤٨ .

(٣٥) وديع محمد أبو

شرارة/رأس تنودة - ص . ب

٢٩٨٦ - صفوى .

(٣٦) شاهدة عاطف

رشاد/الإمارات - الشارقة -

خورفكان - ص . ب ١٠٢٨٤ .

(٣٧) أرحال

ادريس/المغرب - العلية

المحمدية - درب رياض -

رقم ٢٦٥

(٣٨) أمير محمد

عبدالحافظ/القاهرة ١٧ شارع

زهراء حلوان - وادى خوف -

حلوان .

(٣٩) صهيب أحمد

قدرى/القاهرة - مصر

الجديدة - خلف الميريلاند -

٤٨ شارع نهرو .

(١٤) سليمان بن سعود

بن مبارك/سلطنة عمان -

قريات - ص . ب ٢٢٧٠٩ .

(١٥) مصيبح

محمد/المغرب - تطوان -

مطبعة الأمل - شارع جامعة

الدول العربية - رقم ١٩ .

(١٦) سليمان الشامى

عدنان/المغرب - طنجة - زنقة

أبو عبيدة بن الجراح - رقم ٦ .

(١٧) بنونة محمد/المغرب -

مراكش - قاعدة بناهيظ - سوق

أمل فاس - رقم ٢٥ .

(١٨) أسامة موسى

أبو نصر/الشارقة - خورفكان -

ص . ب ١١٥ .

(١٩) هشام

عبدالمقصود/تونس - همام

الأنف - ٥٦ ش الطيب

المهيري .

(٢٠) أحمد محمد

عبدالحاميد/ليبيا - طرابلس -

ص . ب ٨٠٥٣٥ .

(٢١) أحمد

شحتوت/أسيوط - مصر - بريد

البلايزة - ص . ب ٣٨٧١٧

بن الوليد .

(٢٢) حنان محمد سليمان

نجيله/مصر - العريش - حي

السلامية - ١٤ شارع

خالد بن الوليد .

(٢٣) أحمد عبدالله

سعد/القاهرة - الدقى - ٥٤

شارع إيران .

(٢٤) عبدالرحيم مروان

الوهابي/طنجة - المغرب - ٢٨

شارع مولاى سليمان .

(٢٥) هشام عثمان

الهزيلي/الرياض - السويس -

المقرب - ص - ب ٥٠٩٠ .

(٢٦) فاطمة أحمد

عبد/مصر - السويس - كفر

أحمد عبده - بجوار نادى شل -

عمارة البيداوى - شقة ٥

(١) ياسر حمدان

الغامدى/جدة - جامعة الملك

عبدالعزیز - ص . ب ١٥٤ .

(٢) عقيل بن عبدالله

غلوم/سلطنة عمان - نزوى -

ص . ب ٤٥٦٤ .

(٣) على بن فدى حسين بن

محمد/مسقط - ص . ب

١١١ .

(٤) على أحمد

محسن/مسقط - ص . ب

٧٠٤٥ .

(٥) محمد راشد

محمد/سلطنة عمان - نزوى -

ص . ب ٦١٠٧ .

(٦) محمد حمدان

الجابري/السيب - سلطنة

عمان - ص . ب ٩٩٩٤

بواسطة حمدان المحرمي -

(٧) طلال بن أنور

بتشو/مطرح - سلطنة عمان -

ص . ب ٧٥٩٠ .

(٨) زياد جهاد

سرفاوى/الإمارات المتحدة -

الشارقة - ص . ب ٤٠٩١٥ .

(٩) هيثم عبدالله

أحمد/البحرين - السنابس -

منزل ٣٣٩ - ط ٢١٧ -

مجمع ٤٠٢ السنابس .

(١٠) مريم إسماعيل

على/البحرين - تولى - منزل

١٨٧٢ - ط ١٤٩ -

مجمع ٧٠١ .

(١١) طارق عبدالباسط

صول/الدوحة - قطر - ص . ب

٨٠ .

(١٢) سلام بن سالم

الراشدى/سلطنة عمان - ولاية

نزوى - ص . ب ٢٦٩٨٨ .

(١٣) ناصر بن حمد بن

محمد السليمانى/سلطنة

عمان - نزوى -

الصف ١/ع ١/بجامع

قابوس بنزوى .

(٤٠) كوثر بن رمضان -

تونس - الكرم - ١٦ شارع تونس -

٢٠١٥ الكرم

(٤١) ماهر عبدالله ناصر

الحميدى - السعودية - الخرج

١١٩٤٢ ص . ب ١٨١٩ .

(٤٢) يوسف مبارك

الرفاعى - السعودية - ينبع

البحر - ص . ب ٩٢٥ .

(٤٣) حسين عبدالله قمع -

السعودية - خميس مشيط -

بريد خميس مشيط المركزى

بواسطة الوالد عبدالله .

(٤٤) محمد حسن رمضان -

السعودية - جدة : ٢١٤٩١ -

ص . ب ٤١٥٧ .

(٤٥) عدنان يحيى عبدالله

العريانى - السعودية - جدة -

ص . ب ٩٢٩٩ ، شركة

الكهرباء الإدارة العامة ، دائرة

شئون الموظفين .

(٤٦) إيمان عايد عبدالله

الحازمى - السعودية - المدينة

المنورة - شارع سلطنة ، أرض

الكردى - عمارة أحمد

عبدالمعين رقم ٤٦ ص . ب

١١٧٩ .

(٤٧) منيرة عبدالله

السلطان - السعودية - الدمام

ص . ب ٣١٤٨ .

(٤٨) محمد إسماعيل

محمد . أحمد عبدالرحمن -

السعودية - الرياض -

١١٤٥٢ - ص . ب ٦٨٣٠ .

المركز العربى للدراسات الامنية

والتدريب .

(٤٩) عبدالله محمد يوسف

سعيد - السعودية - جدة -

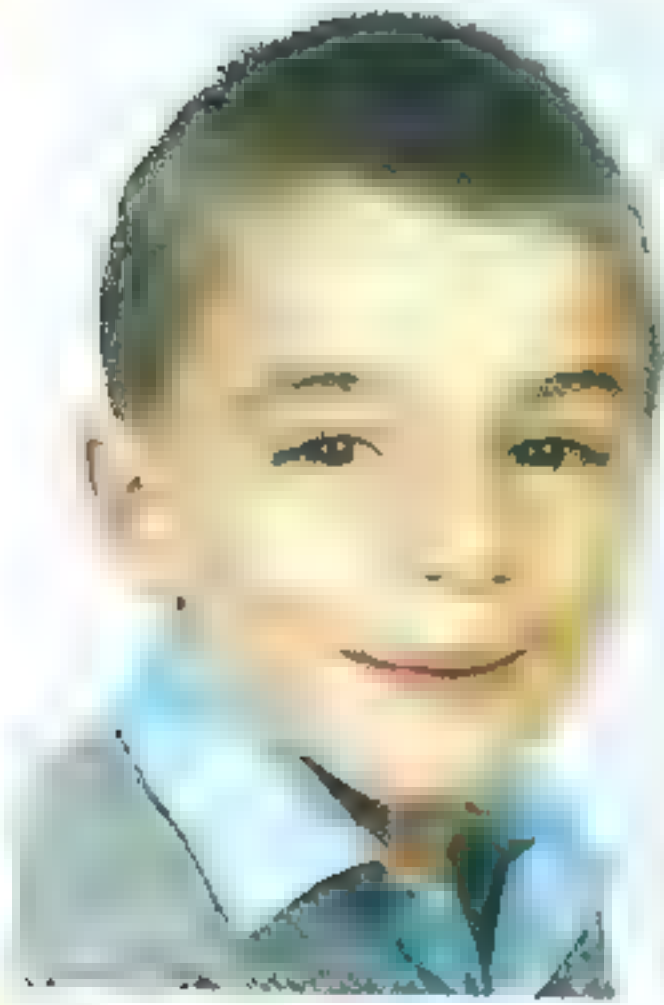
٢١٤٢١ - ص . ب ٨٦٣ .

(٥٠) هشام أحمد على

النويرة - السعودية - سكاكا

الجوف - ص . ب ١٨٧ .

إذا أردت نشر صورتك في هذه الزاوية الجديدة ، فترسل إلينا بها
على العنوان التالي مجلة باسم ص . ب ٤٥٥٦ جدة - ٢١٤١٢ -
المملكة العربية السعودية ومن الأفضل أن تكون من الحجم الكبير ..



ادم محسن الطهطاوى - مصر



عب محمد مفيد - المغرب



همام فيصل عبده - السعودية



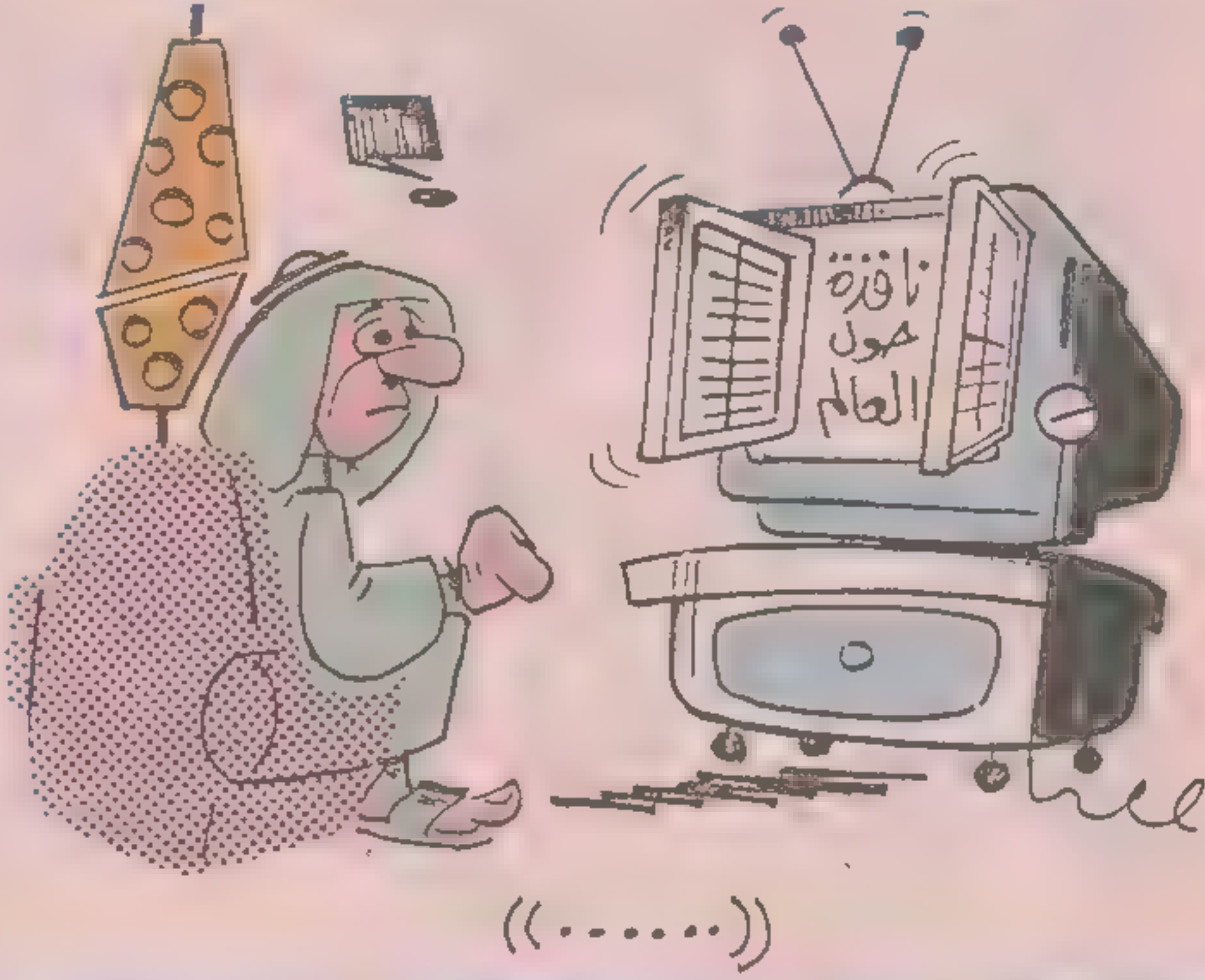
سماهر على الدوخى - السعودية

« طرائف »

قال الأول لصديقه : عيني
تؤلمني .. ولا أدري ماذا أفعل ؟
أجاب صديقه : لقد ألمني ضرر
بالأمس .. فخلعته !!
من الصديقة - أمل بولس زكي -
المنيا

« استنتاج »

المدرس : لاحظت يا حسام أن
موضوعك ممتاز .. لكنه مماثل
تماماً لموضوع زميلك .. فماذا
نستنتج من ذلك
حسام : نستنتج أن موضوع
زميلي .. ممتاز ايضاً ..!
من الصديق - نادر حمدي وفا -
الرياض



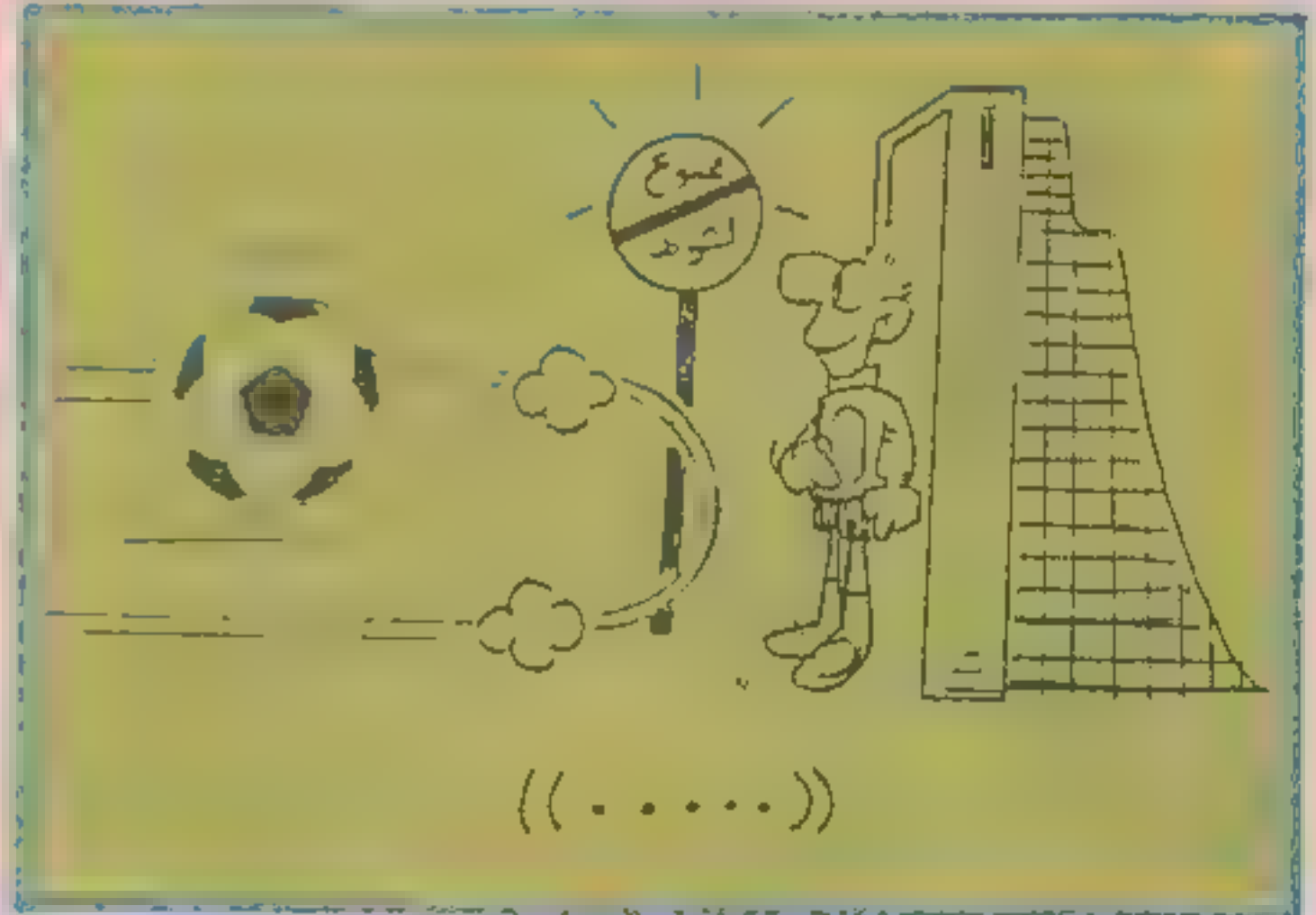
((.....))

« سكة بشر »

سأل أحد الرجال مفتش القطار
البطيء : متى سنصل .. فقد
تعبت من السفر .
قال المفتش : لا تقلق .. فلي
ثلاثون عاماً وأنا في القطار .
قال الرجل : مندهشاً .. ومن أي
محطة ركبت ؟

« اللعب معنى »

قال الطفل لأبيه : تعالى
يا أبي .. واللعب معنى
الأب : لكني .. سأذهب إلى
العمل لأوفر لك الطعام
قال الطفل : لا تقلق .. اللعب
معنى الآن .. فأنا لست جائعاً
من الصديق - فهد حميد



((.....))

« الفرق »

سأل المعلم تلميذه بعد أن
يئس منه وما الفرق بينك وبين
الحمار ؟
فأجاب التلميذ على الفور :
الذيل يا أستاذ
بدرية الشعبي - عمان

فائدة القطن

أشكت امرأة زوجها إلى القاضي
تطلب الطلاق ولما سألها القاضي
عن السبب قالت :
- إنه يضع قطناً في أذنيه كلما
جاءت أمي لزيارتنا

ملابس سوداء

الأول : لماذا يرتدى الحكم
الملابس السوداء
الثاني : لأنه يحزن على الفريق
الخاسر
من الصديق : مروان عبدالله -
عدن

« الوراثة »

الأول : هل تؤمن بالوراثة
الثاني : طبعاً .. إنها
الوسيلة الوحيدة التي أوصلتني
إلى هذا الغنى .
ميرزا مهدي المياد - السعودية



مهرتك نسيت تحت
الطعم !! ..



مسابقات

تحقيق : نورا عبد الباقي

من هؤلاء الصديقة « ندا على محمد عبده يوسف » - الصف الرابع الابتدائي - (يمنية) ، وهي تتفوق كل عام لأنها تنظم أوقاتها في المذاكرة واللعب ، حيث تذاكر لمدة ثلاث ساعات يومياً ، ولا تنام بالنهار كي تنام مبكراً وتستيقظ مبكراً ، وتراجع دروسها قبل ذهابها إلى المدرسة .. وهي تهوى الرسم ، وقد شاركت في معارض المدرسة ، كما تهوى القراءة ، وخاصة قراءة الكتب الدينية ، (السيرة النبوية) ، وكتب التاريخ ، والكتب التي تحكي عن التراث .. وتتمنى أن تكون في المستقبل « طبيبة » .. والصديقة « نوف على لامي الديبي » - الصف السادس - (سعودية) هي أيضاً من المتفوقات بالمدرسة ، حيث تؤدي واجبها أولاً بأول ، وتذاكر دروسها لمدة أربع ساعات يومياً بعد تناولها الغداء مباشرة ، ثم تتفرغ بعد

ذلك لممارسة هواياتها مثل الاشغال اليدوية ، وقراءة الكتب الدينية ومجلات الاطفال ، ومشاهدة التلفزيون ، ودائماً تمارس الألعاب الرياضية .. وأمنيتها أن تصبح مدرسة تاريخ ..

وكذلك الصديقة « إيمان محمد محمود » - الصف السادس - (سعودية) تحرص على أن تكون متفوقة دائماً ، وذلك بتنظيم وقتها بين المذاكرة وممارسة هواياتها ، ومتوسط عدد ساعات مذاكرتها ثلاث ساعات يومياً .. وهي تهوى الرسم ، وتحاول دائماً تنمية وصقل موهبتها الفنية بالممارسة أولاً ، ويسألها المستمر لمدرستها والمتابعة معها ثانياً ، ومن هواياتها الأخرى التدبير المنزلي والاشغال اليدوية .. وتتمنى

وقفزت عليها ، وكانني محارب شجاع يقفز من إحدى
الطائرات ، ولكن مع الأسف لم يكن معي مظلة أو
براشوت ، ليمتص صدمة السقوط ، ويحميني من
الخطر ..

وعند ارتطامي بأول تمساح اكتشفت الحقيقة المؤلمة
والوهم الذي ورطنا فيه جواد بقصته الخيالية
المزعومة .. فقد كانت التماسيح حقيقة ومن لحم ودم
وأنياب ، وليست من مطاط إسفنجي كما زعم جواد ..
ما العمل إذن وقد تورطت ووقعت بين أنياب الفك
المفترس وليته كان فكاً واحداً ، إذن لهان الأمر !
كل ما أذكره بعد ذلك أن حسام وجواد عندما شاهدا
ما حدث لي ، هربا بالمركب ، لكنهما لم يفقدا الأمل في
نجاتي ، ولهذا فقد ألغوا بوعاء كبير بجوار شاطئ
الجزيرة لاستخدامه كمركب للنجاة في حالة نجاتي ،
كما فعل السندباد البحري عندما غام فوق قصعة



مراسلو باسم الجدد

- ١٨١١ زينب عاطف رشاد حسن -
الامارات العربية المتحدة - الشارقة -
خورفكان - ص ب ١٠٢٨٤ -
١٨١٢ عواض تركي العتيبي - الرياض -
اسكان الحرس الوطني - حي بدر - شارع
١٩ - فيلا ٣٥ -
١٨١٣ سعود بن علي بن سعود
البوسعيدى - ولاية ابراء - ص ب
٣٢٩٣٧ -
١٨١٤ مسعد على سالم المعنى - سلطنة
عمان - المنطقة الداخلية - ولاية بهلاء -
مدرسة : بلعرب على سالم المعنى
١٨١٥ سعيد معتوق الزهراني -
الطائف - مدرسة الامام محمد بن سعود
الابتدائية
١٨١٦ سليمان الشامى عدنان - طنجة -
رقم د - زنقة أبو عبيد بن الجراح
١٨١٧ حسن عثمان آل خميس -
القطيف ٣١٩١١ - ص ب ٨٦ -
١٨١٨ محمد بن بدر الريامى - سلطنة
عمان - المنطقة الداخلية - ولاية ازكى -
ص ب ١٧٥١٥ -
١٨١٩ يوسف بن عمر بن سعيد -
سلطنة عمان - وادي حطاط - منطقة
أولى - سوبر ماركت - ص ب ٥٤٢٩ -
١٨٢٠ على جمعة حسونة العريمي -
سلطنة عمان - صور - ص ب ٣٠٠٩٦ -
١٨٢١ ابراهيم سليمان عوض - سلطنة
عمان - ولاية عبرى - ص ب ١٦٥٤٨ -
١٨٢٢ على مبارك على العامري - سلطنة
عمان - ولاية بركاء - ص ب ١٠١١٥ -
١٨٢٣ هاشم علوى السعيدى -
القطيف - القديح - ص ب ١٦٠١٩ -
١٨٢٤ أحمد بن حامد بن سيف -
سلطنة عمان - نزوى - ص ب ٢٦٥٢٦ -
١٨٢٥ تامر علاء الدين محمد - الرياض
١١٤٧٢ - ص ب ٣٤٦٥ -
١٨٢٦ يوسف بن محمد بن سليمان -
سلطنة عمان - ولاية المضيبى - فرع بريد
سناوى
١٨٢٧ خالد أحمد عبيد البدواوى -
سلطنة عمان - ولاية شناص - مدرسة
كعب بن مالك الاعدادية - ص ب
١٣٥٠٩



[أمين وكنزه مبتدى عبدالرحمن] كل
أسبوع .
● وما رأيك في المجلة ؟
- هي مجلة الجيل الجديد اسم على مسمى .

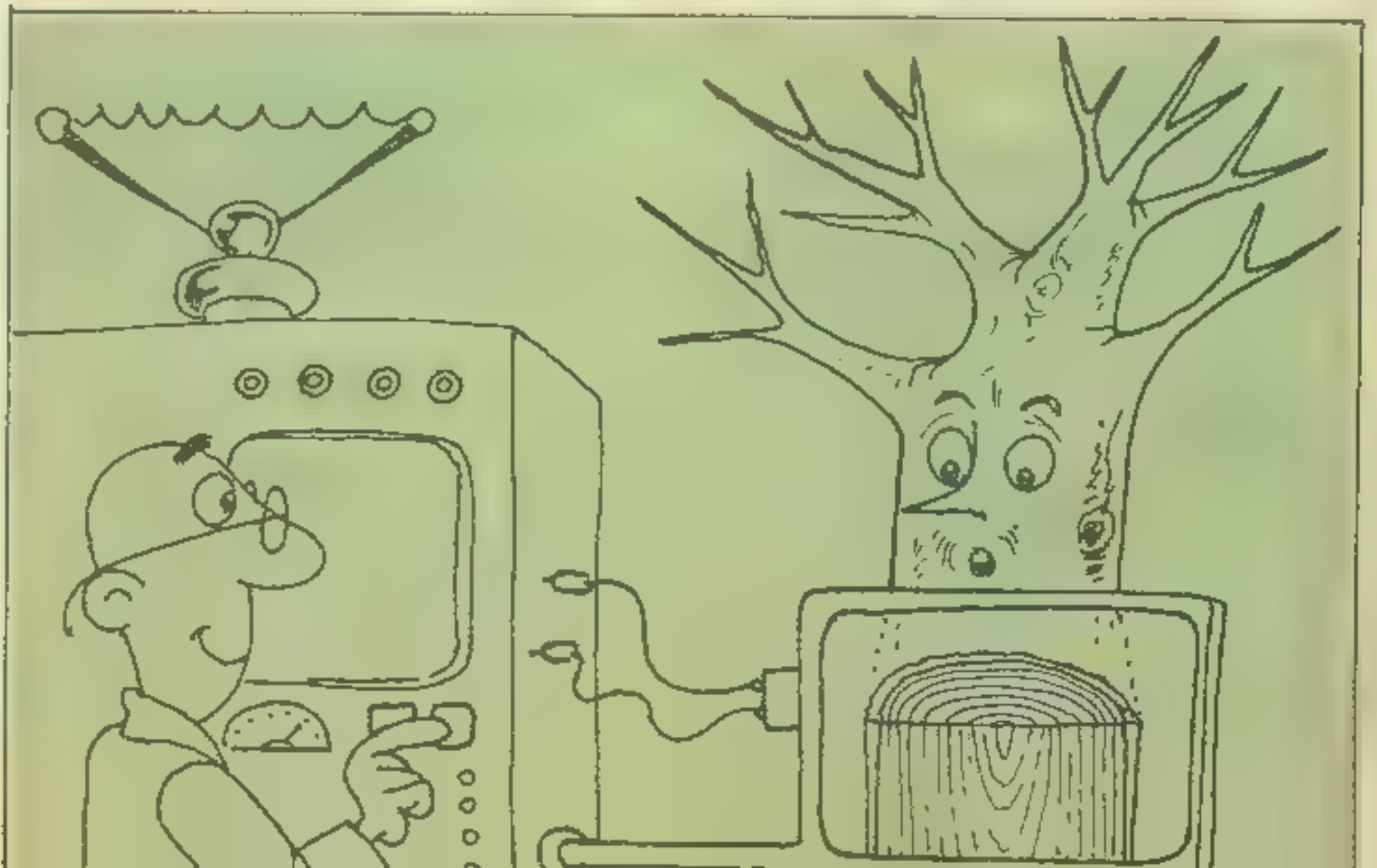
المغرب - هشام حسين بودينين
التقيت بأستاذ اللغة الفرنسية « مبتدى
عثمان عبدالرحمن » بثانوية محمد
الخامس
● متى بدأت تدرس أو تمارس مهنة
التدريس ؟

- من سنة ١٩٧٤ م .
● هل تجد صعوبة في تدريسك بهذه اللغة ؟
- بعض الشيء لكن الحمد لله .
● هل تعرف مجلة باسم ؟
- جد المعرفة ، وأحرص على شرائها لابنائى

مناطق ، وتتحول نتائج القياس الى بيانات
رقمية يخزنها الكمبيوتر على شريط .
ويتولى الكمبيوتر توجيه دوران الجهاز
وضبط المدة الفاصلة بين القياسات المتتالية
وبعد ذلك يؤخذ الشريط لتفريغه ، وتقوم الة
حاسبة كبيرة بتحويل البيانات الرقمية الى
صورة مجسمة بالكمبيوتر ، يظهر عليها
بوضوح قائم مقطع عرض الساق لهذه
الشجرة ، وهكذا يتم تحديد ما اذا كانت
الشجرة مريضة أو مصابة وبها عفن من
الداخل .
ويمكن للجهاز أن يوضح جميع مراحل
التعفن الفطرية التي تصيب الأشجار ،
وجدير بالذكر أن جهاز التصوير بالأشعة
يمكن إستخدامه أيضاً في تشخيص حالة
المواد الصناعية المختلفة مثل المواسير
ودعائم الجسور والكبارى .

مكة المكرمة - اسماعيل أبوبكر الشكورى
قرأت في مجلة علمية أن أحدث صيحة في
مجال حماية البيئة والمحافظة على الطبيعة
هى استخدام الأشعة لتحديد مدى إصابة
الأشجار وذلك عن طريق جهاز متنقل
للتصوير بالأشعة ومزود بالكمبيوتر .

فقد اخترع العالمان أدولف هابرميل
وهانس فيرز - ريدير اللذان يعملان بمركز
الراديو لوجى بجامعة ماربورج بألمانيا
الغربية ، هذا الجهاز الذى يقوم بإجراء
سلسلة من القياسات بدقة عالية ، فإذا
حدث خطأ في قياس واحد تفسد الصورة
التي يعدها الكمبيوتر . وهذا الجهاز الذى
يربط في ساق الشجرة مزوداً بجهاز يستقبل
الأشعة من مصدر إرسال موجه له تم تقاس
الأشعة التي اخترقت ساق الشجرة في عدة



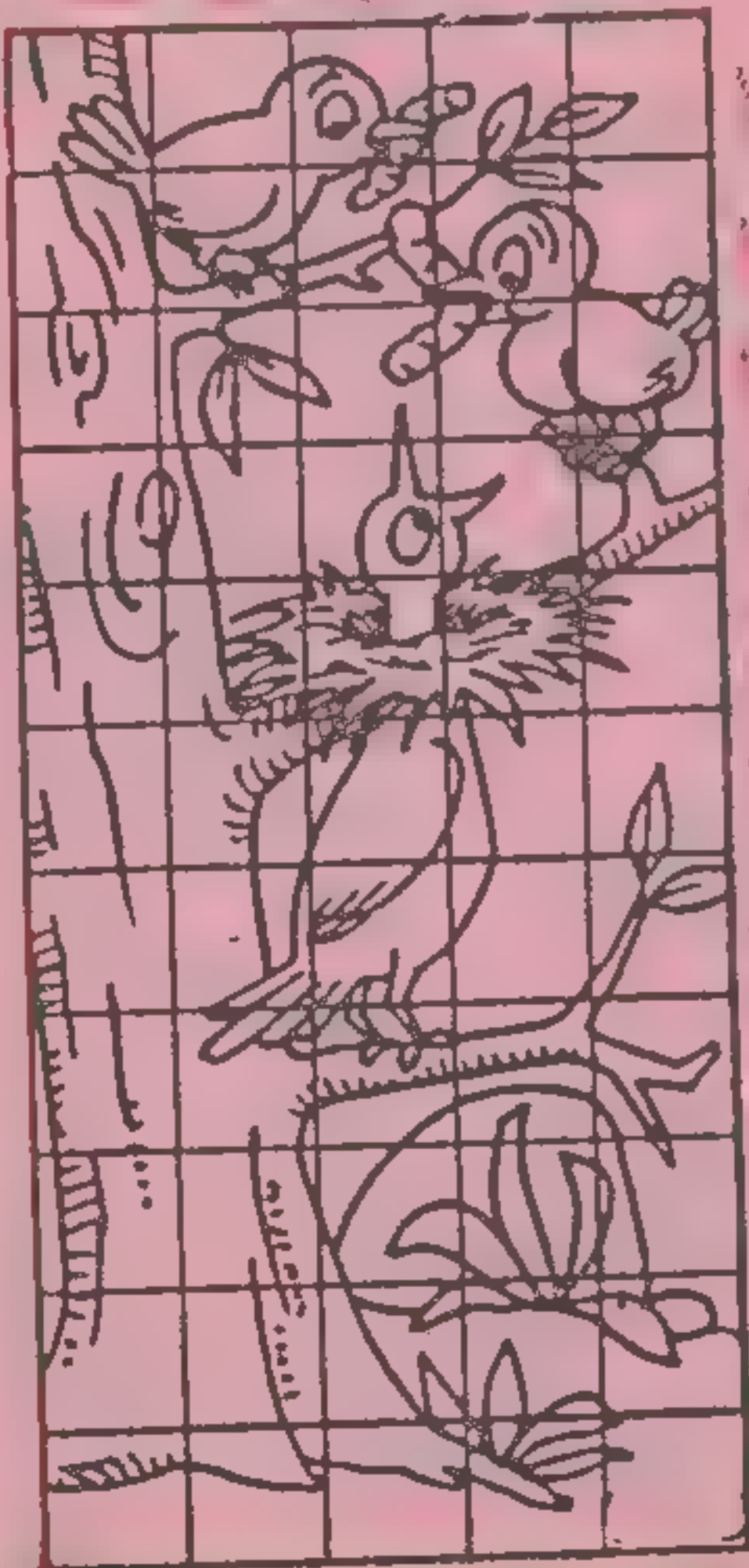
الرقم الناقص



تأمل سلسلة الأرقام التي في الدوائر، وستجد أنها تتبع نظاماً خاصاً . هل تستطيع أن تعرف الرقم الذي ينقصها، ويحل محل علامة الاستفهام ؟

المربعات المتطابقة

تأمل هذا الرسم جيداً، وسترى ثلاثة مربعات متطابقة في التفاصيل التي داخلها . هل تستطيع أن تحدد أرقام وحروف هذه المربعات الثلاثة ؟



الحرف المختار



وقد أعطيناك بعض الحروف للتسهيل .

(١) اقرب

(٢) يربو .

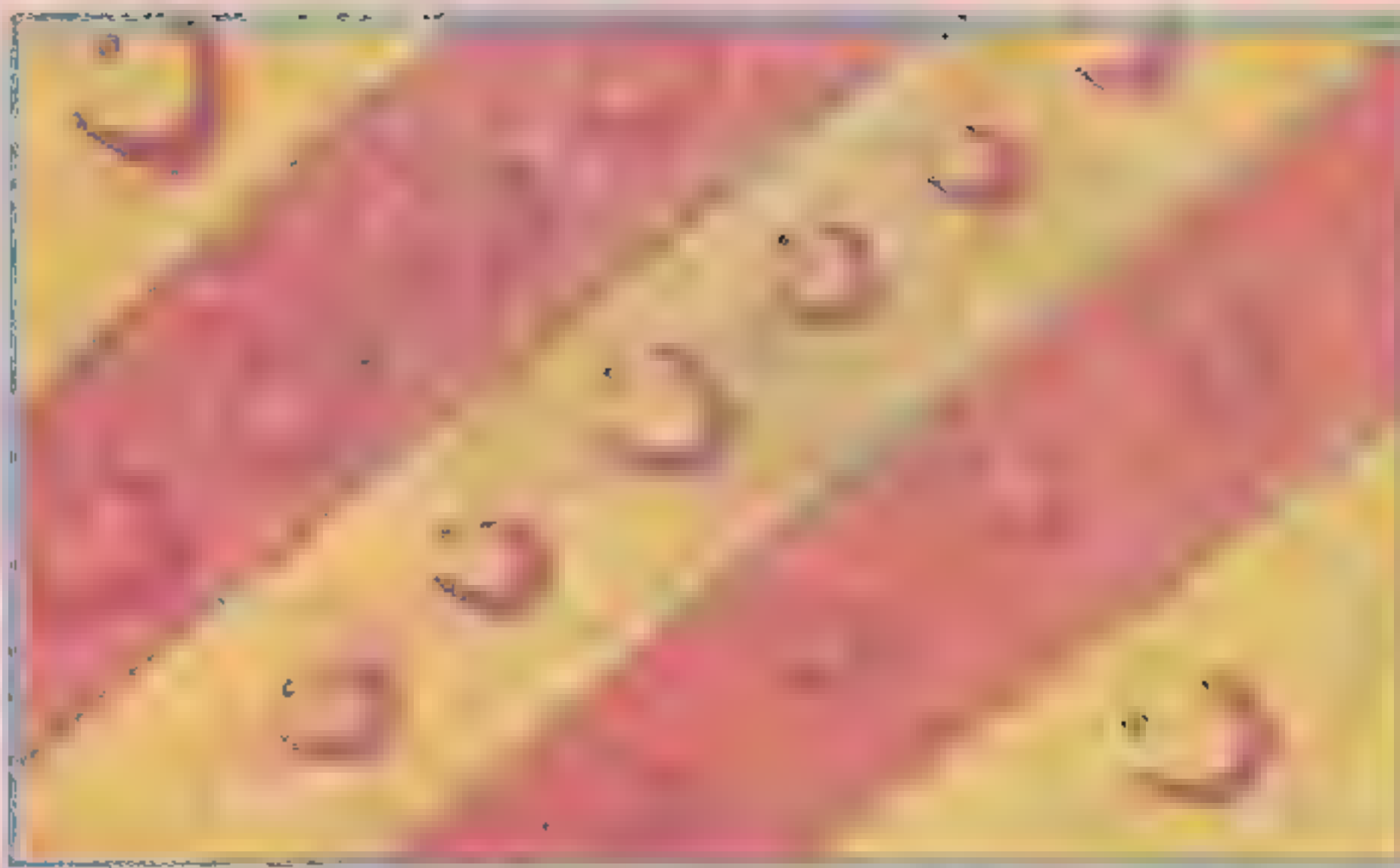
(٣) مريض .

(٤) تلوذ .

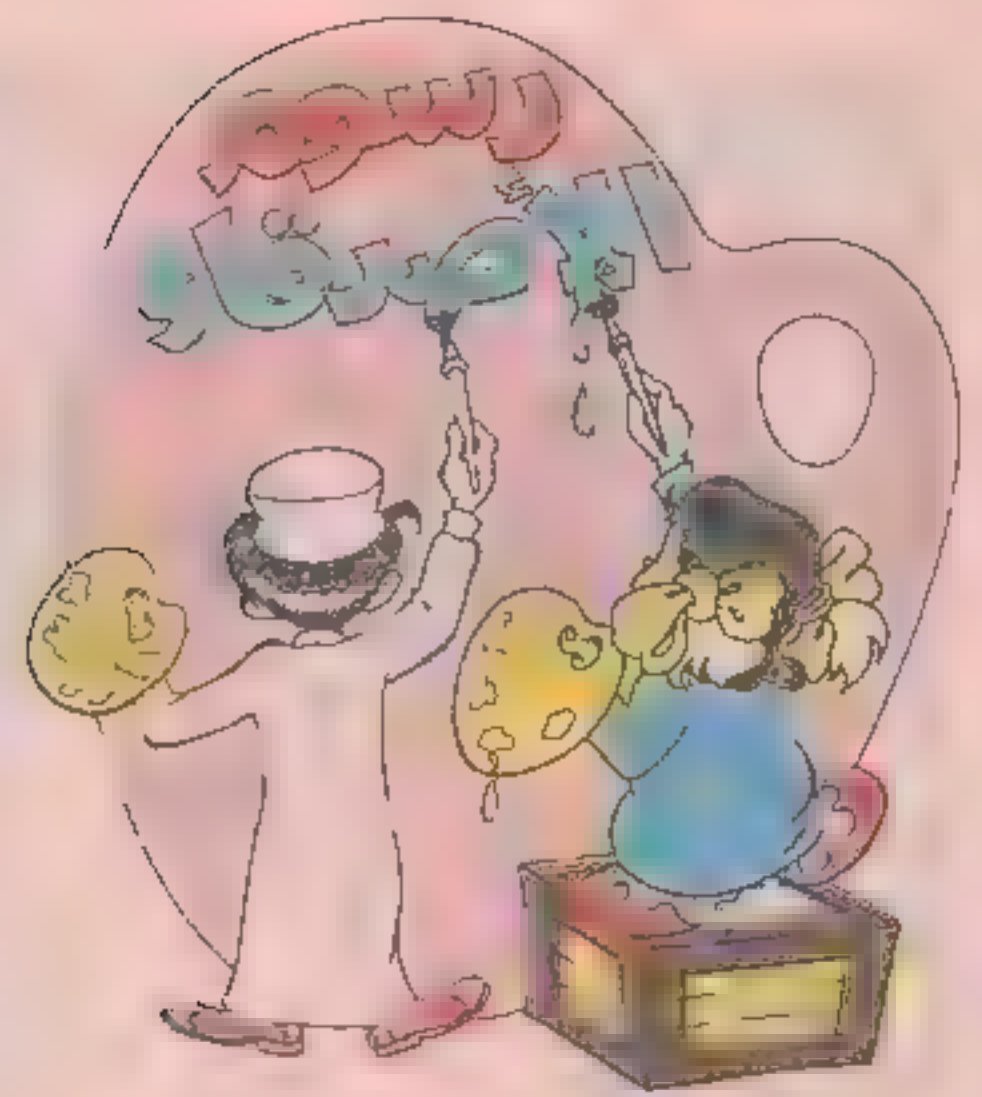
(٥) توضع فيه القدم .

اكتب حروف الكلمات التي نعطيك معانيها تحت أرقامها . الحرف الذي يقع في مربع النجمة، انقله الى الدائرة البيضاء، أسفل العمود، لتقرأ أفقياً كلمة معناها طراز ملابس .

٥	٤	٣	٢	١
				☆
ذ		ل	☆	د
	ج	☆		
☆	☆		د	



زخرفة : من الصديق طارق فهد المطير - حائل - السعودية



من الصديقة / زينب سعيد صباح - القطيف



كابتن موهوب : من الصديق حسن الحياغي - المغرب

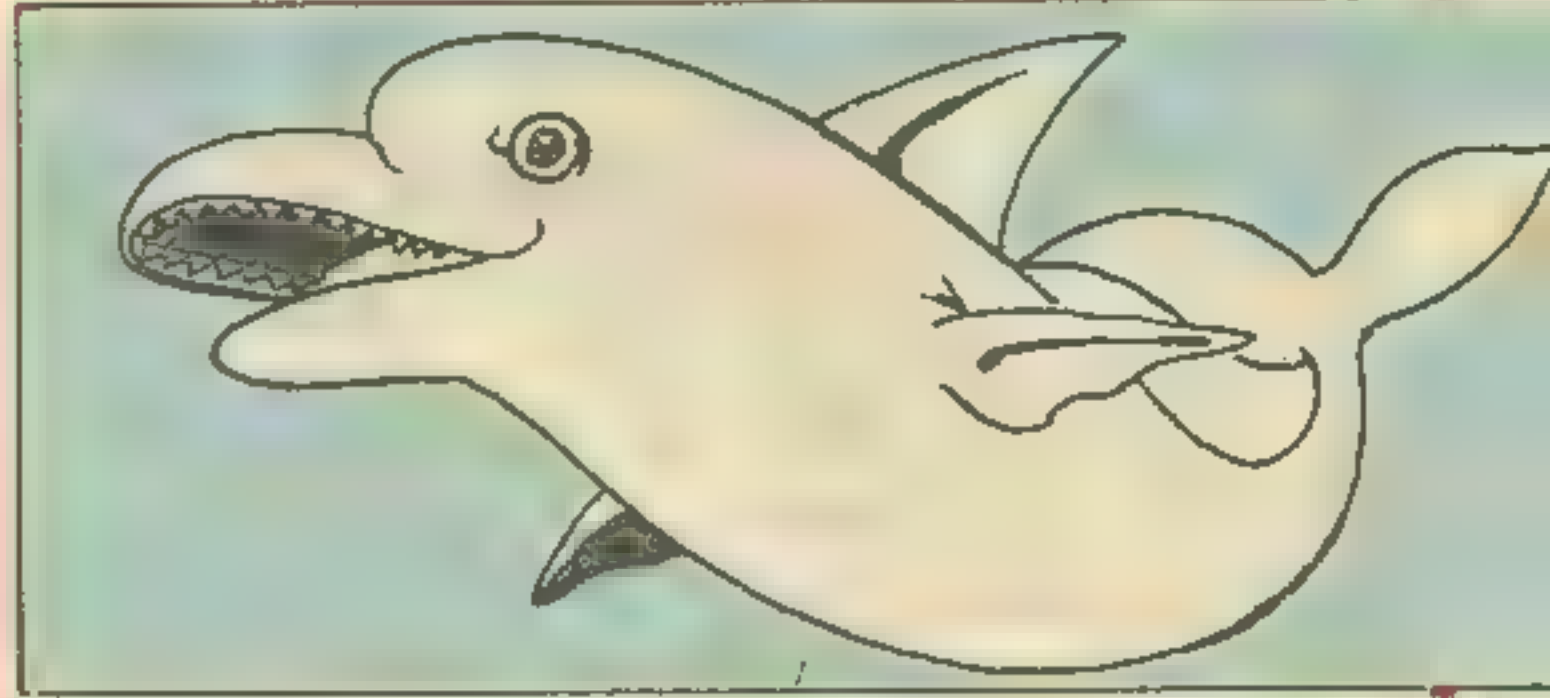


زهور من الصديق : حسين بن زيد - الاحساء



العارف من الصديق / انور عامر - عمان

صديق الإنسان



صديق الإنسان : هو حيوان بحري من أعجب المخلوقات انه « الدرفيل » الصديق الحميم للإنسان .. الذي لا يكاد يلمح شخصاً يسبح في الماء حتى يسرع إليه ، ويأخذ في مداعبته ، وإذا رأى هذا الشخص مشرفاً على الغرق يسرع إلى نجدة برفعه إلى أعلى ، ثم يدفعه إلى الشاطئ . ويتمتع الدرفيل بذكاء نادر ، وقد أثبتت الأبحاث التي أجراها العلماء ، ان الدرفيل يتمتع بالذكاء حينما يدرّب ، فانه يؤدي بعض الحركات البهلوانية والالعاب الرياضية الخفيفة .

فرات أحمد حبيب جمعة - سلطنة عمان

الفراشات المهاجرة

تعتبر الفراشات من المخلوقات المهاجرة ، وتبدأ الفراشات الملونة الهجرة السنوية من أماكن إقامتها في شهر سبتمبر من كل عام .

وتتحرك جنوباً من كندا ومن شمال أمريكا ، وتطير الفراشات على شكل سحابة كبيرة ، وليس لدى العلماء أدنى فكرة عن الطريقة التي تعود بها هذه الفراشات إلى نفس مواقع إقامتها ، وتستغرق مدة هجرتها وعودتها عاماً واحداً ، ويعتقد بعض العلماء أن الفراشة تعتمد على ظاهرة تسمى (ظاهرة الضوء المستقطب) في التعرف على طريقها .

أحمد علي حبيب الزاهر - القطيف



أكثر المبيعات

أول شركة فاقت مبيعاتها ألف مليون دولار كانت شركة الفولاذ « يوناييتد ستانلس ستيل » سنة ١٩١٧ . أما اليوم فهناك ما يزيد على ٥٧٠ شركة مساهمة تزيد أرقام مبيعاتها على هذا الرقم . وتنتشر مجلة « فورتشون » الأمريكية عدداً خاصاً في أبريل من كل سنة فيه أسماء ٥٠٠ شركة تأتي في الطليعة من حيث المبيعات .

مصباحي محمد - المغرب

إذا تمّ العقل .. نقص الكلام .
العقل من عقل لسانه .
والجاهل من جهل قدره .
من كساه الحياء ثوبه ، ستر
عن الناس عيبه .
الأناسة باب السلامة .
والعجلة مفتاح الندامة .
شفاعة اللسان أفضل زكاة
للإنسان .

عبدالله بن صالح بن
محمد - سلطنة عمان

الحبة السوداء

الحبة السوداء هي من الفصيلة « الحوزانية » وهي تشبه حبوب السمسم في الحجم ولكنها لونها أسود ، وتسمى بحبة البركة في مصر ، وبالقحطة في اليمن ، وبالشويينز في إيران ، وبالاتيني النفلون ، وتسمى كذلك بالشمة .

وتتكون الحبة السوداء من عناصر فعالة ، طيبة النكهة ، عجيبة الفوائد ففيها الفوسفات والحديد والكريهيدرات ، والزيوت التي تشكل نسبتها حوالي ٢٨ ٪ تقريباً . وتحتوي الحبة السوداء على مضادات حيوية مدمرة للفيروس والميكروبات والجراثيم .

عبدالله أحمد باحزان - أبها

فوائد البصل كثيرة جداً ، فيوجد فيه فيتامين (س) ومادة الكلوتونين التي تعادل الأنسولين في تحديد نسبة السكر في الدم ، ومن فوائد البصل الفعالة المواد المقوية للقلب والدورة الدموية ، ومدة للبول ومليئة ، ويستعمل أيضاً لمعالجة السعال الديكي والتهاب الرئة والزكام واختفاء الصوت (البحة) ويؤخذ بصلة واحدة متوسطة الحجم لتحسين الهضم وطرد الغازات المعوية ، ويعالج السعال عند الأطفال بجرعات صغيرة بأخذ ملعقة صغيرة من البصل المطبوخ بالعسل أو السكر النبات .

وائل حسين علي كردى - جدة



أجب بسرعة !

- غرفة بها سجادة وكراش بيض فما هي ؟
- ما هو الشيء الذي يدخل الفم واحداً ويخرج اثنين ؟
- شيء قبل الاستعمال أسود وبعد الاستعمال أبيض فما هو ؟
- الحل [الفم - التسالي (الحبيب) - الفم] .
- عادل عمر بشير محمد - مكة المكرمة

أصغر شيء وأكبر

شيء !! أطول شيء
وأقصر شيء !! الغاز
عديدة تجيب عنها
رسائل الأصدقاء على
صفحات النادي



اسم الطالب _____
الفرصة _____
الفصل _____

جدول الحصص

اسم الأسبوع	الحصصة الأولى	الحصصة الثانية	الحصصة الثالثة	الحصصة الرابعة	الحصصة الخامسة	السادس
السبت						
الأحد						
الاثنين						
الثلاثاء						
الأربعاء						

رحمة والفرقة العظيمة



لصدقائى القراء :

نادى أصدقاء باسم يرحب بكم على هذه الصفحت ..
لرسل اليها بالموضوعات التى تود نشرها على
عنوان مجلة باسم ..

فاطمة أبو خطب - تستقبل
رسائلكم كل أسبوع

نادى أصدقاء باسم

أشهر التيجان فى العالم

يعتبر تاج ملكة بريطانيا هو
أشهر تيجان العالم . إذ يحتوى
التاج على ١١ زمردة ، و ٢٠
ياقوتة نادرة ، و ٢٧٣ لؤلؤة ،
و ٢٧٨٢ قطعة من الجواهر ،
و ٢٠٩ قراريط من الماس
الخالص .
رائق محمد بكير - سيناء

سيرة النحل

حدث فى مدينة بتركيا
معجزة - رائعة وهى قيام النحل
بكتابة لفظ « الله جل جلاله »
على خلايا العسل ، فقد خرج
صاحب المنحل ذات صباح من
بيته قاصداً المنحل ، وعندما
وصل إليه إذا بشىء عجيب جداً
يحدث فى إحدى الخلايا فالنحل
كان يتحرك ويتكلم بشكل آتار
دهشة الرجل واستغرابه ، كأن
النحل لا يريد أن يقترب الرجل
من الخلية ، وقد تحدث الرجل
عن هذه الواقعة بقوله : لاحظت
فى ذلك الحين أن تصرفات
النحل أعجوبة لم أفهمها ولم
أرها منذ إشتغالى فى هذا
العمل ، ولقد قمت بنشر دخان
وسط خلايا النحل لأبعادها
لكنها أبداً لم تكن ترغب فى ترك
المكان .
كامل محمد صالح -
البحرين



● صمم ميكانيكى سيارات المائى الجنسية شاحنة صغيرة
مجهزة لاستخدامها فى الطرق النهرية والبحرية .
وفى الصورة تظهر الشاحنة عائمة فى نهر الراين ، وقد استغرق
تصميمها أربع سنوات كاملة ، قام خلالها صاحبها بتعديل
أحدى ناقلات « فولكس فاجن » الصغيرة ، بحيث تتحول إلى
شاحنة برمائية .. فقام بتحويل قوة محرك الناقلية التى تصل
إلى ٦٠ حصاناً إلى رفاص مروحي يمكن الناقلية من السير فى
الماء . كما صمم فى مقدمة الشاحنة حاجزاً للأمواج حتى تكون
الرؤية واضحة . وتسير هذه الشاحنة البرمائية لسرعة ١٨ كيلو
متراً فى الساعة ومن الممكن استخدامها فى الإنقاذ وفى الرحلات
الإستكشافية وعند حدوث كوارث فى الأنهار والبحار .
محمد عبده - جدة

ضد التجسس

ظهر نوع جديد من الورق الخاص بالحائط ومن مميزات انه
سهل اللصق والتشكيل لتغطية حوائط الغرف التى تضم أجهزة
الامن الأمريكية .. وهذا الورق يحمي الاجهزة من التجسس
والضوضاء .
زهير صلاح فهيم - مصر

بعد الغزو العراقى للكويت ،
دقت أجراس الخطر ، نادى
الوطن ابناؤه لياخذوا حذرهم
ويكوثوا على أهبة الإستعداد .
امتثلت معسكرات التدريب
العسكرى عن آخرها
بالمطوعين كل منهم يقدم
نفسه فداءً للوطن ، وهكذا
أصبحوا جنوداً تحت تصرف
الوطن ، وأن كان مئات الألوف
من الرجال والشباب قد
تطوعوا .. فإن مئات الألوف من
السيدات والشابات لم يكن أقل
حماساً من الرجال ، فقد
أسرعن للتطوع فى مراكز
التدريب على الإسافات الأولية
والجمعيات التى تتولى رعاية
الأخوة الكويتيين الذين اجبرهم
العدوان العراقى على الخروج
من وطنهم ، فجلسوا بين
أخوانهم فى دول الخليج ومصر
وسوريا ، وكلنا متطوعون كلنا
تحت تصرف إشارة من الوطن .



عيسى محمد على عيسى -
الجبيل



إشراف : يسرى حمدي



رفع الأثقال لعبة جديدة في نادي النصر السعودي هل تصبح شهرتها مثل كرة القدم في النادي ؟

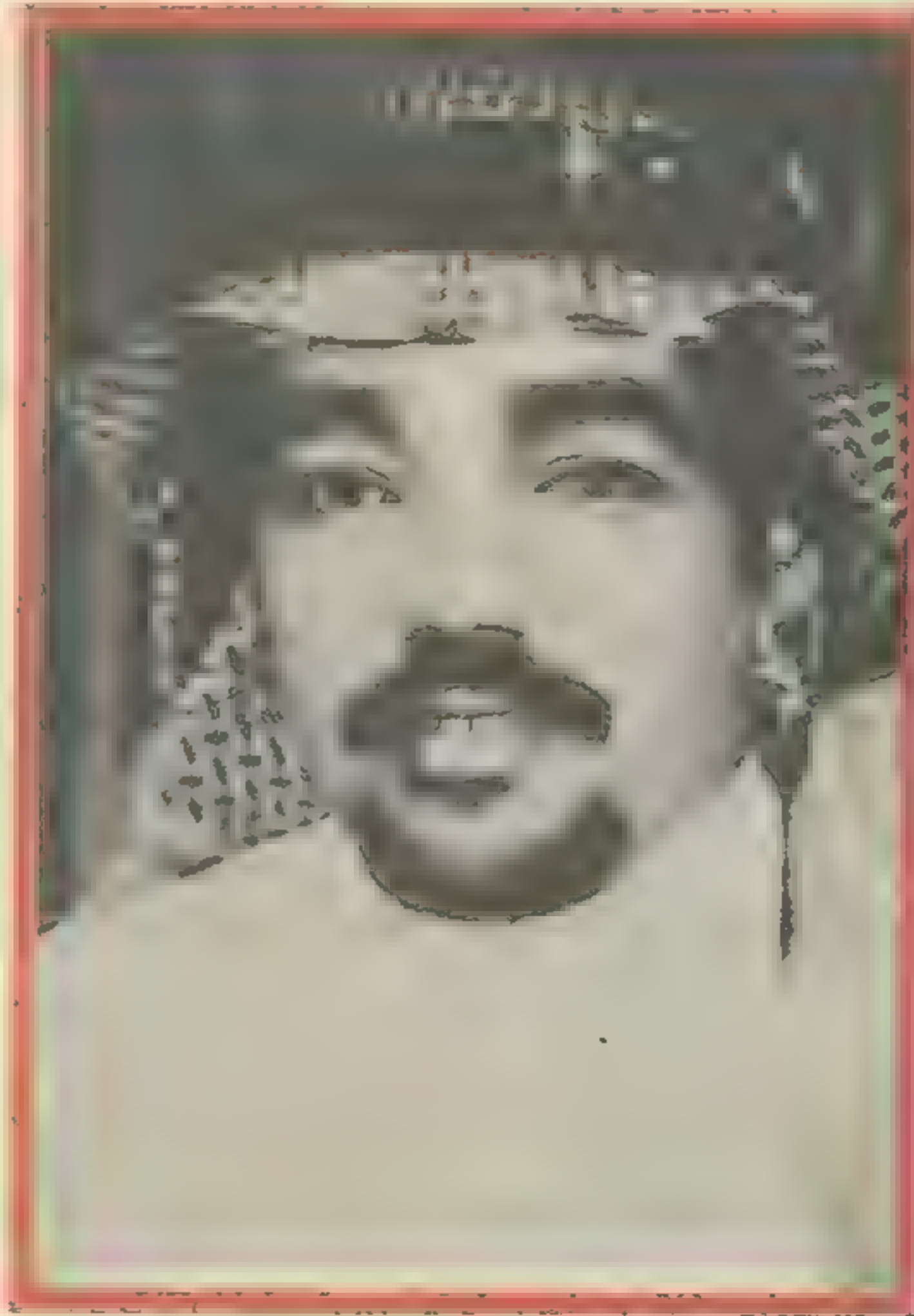


قال إن الجهاز الفني والإداري يضماني على محمد العلي إدارياً وهو كمدرّب ويضم الفريق ٢٢ ناشئاً هم : محمد عبد الله الخزرج وصالح عبد الله الخزرج وعبد الله على الباهي وعائض عبد الرحمن الشمراني ويدر سعد القاسم ويدر عبد الله الحوطي وفيصل مبارك سعد وطارق حسن فقيه وإبراهيم أحمد العامري ومشجع عوض الدهيب وعبد المحسن آل غنوم وعبد العزيز محمد آل قنبي ومحمد منصور الدوسري وسلطان عبد الله الدوسري وخوزان ناصر الدوسري وعبد العزيز ناصر الدوسري وعبد الله حمد الدوسري وأحمد يحيى العياني ومحمد جمعان الدوسري وفكري محمد جبران وبيداح محمد القحطاني وعبد الله جبران محمد .

وقد شارك فريق النصر في بطولة المنطقة الوسطى وأحرز المركز الأول ويستعد للمشاركة في نهائيات بطولة المملكة . ويعتبر حصول فريق النصر على المركز الأول للمنطقة الوسطى إنجازاً كبيراً كما قال المدرب لأن الفريق يضم لاعبين جديداً ويشاركوننا لأول مرة في بطولة .. وقال مدرب الفريق إن أبرز مميزات فريقه حبهم للعبة وروحهم العالية وبذل الجهد من

النادي بهم وتعاقد مع مدرب مصري صاحب أسلوب تربوي وباع طويل في صناعة الأبطال .. التقت مجلة باسم بالكابتن إسماعيل أبو عويشة مدرب الفريق ليعطى للقاريء فكرة كاملة عن تكوين هذا الفريق ونتائج البطولات التي شارك فيها ومميزاته .

شئ مفرح حقاً أن نجد الأندية الكبيرة تفتنى بالالعاب الفردية الجديدة على الرياضة السعودية - فرفع الأثقال لعبة جديدة فعلاً ولكن نادي النصر فكر في احتضانها وكون فريقاً من الناشئين لإعدادهم من الصغر ليصبح صاحب قاعدة عريضة لهذه اللعبة وأهتم



أبنائي الاعزاء حقاً اني سعيد جداً برسائلكم الكثيرة وانتظرتها على شوق - ولكن هناك ملاحظة لابد من ان أقولها لكم وهي ان كثيراً من الاصدقاء القراء يرسلون استمارة ملحق باسم الرياضي دون إرفاق صورة شخصية لهم وبالتالي لا يمكن نشرها لأننا كما نعرفون تعودنا على نشرها بالصورة وفي كل عدد نحاول جاهدين نشر أكبر عدد من الصور لإرضائكم - فرجاء ألا تنسوا إرفاق صوركم مع استمارة ملحق باسم الرياضي - وتلقيت رسالة أخرى من الصديق العزيز عادل بن علي الفساق من الرياض والذي يشيد بإجابات الكابتن موهوب ويطلب كتابة نبذة عن كأس أوروبا لكرة القدم وأعدّه بانني سوف أكتب عنها في أقرب عدد - ونحن في خدمة كل الاصدقاء .

● اداري فريق رفع الأثقال بنادي النصر الاستاذ / علي محمد العلي ●

كأس دور جيب



سؤال وجواب

سؤال: ما هي الفرق التي لعبت في كأس دور جيب؟
جواب: الفرق التي لعبت في كأس دور جيب هي الفرق التي لعبت في كأس دور جيب.

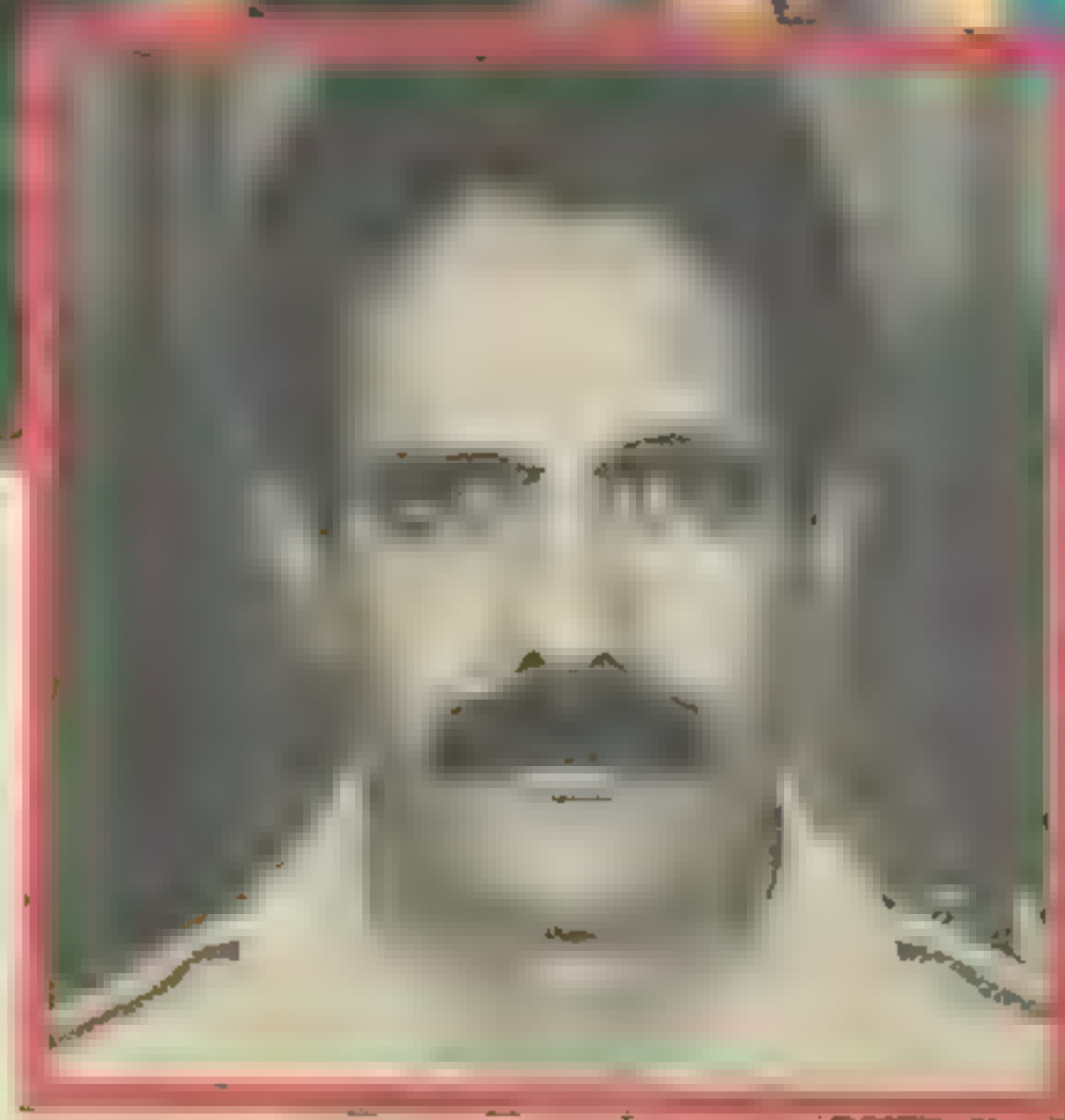
● ● بالطبع .. يمكن لحارس المرمى أن يلعب ركلة الجزاء في المباراة أو ركلة الجزاء الترجيحية لأن له كل حقوق لاعب الكرة العادي كما أن له حقاً إضافياً وهو إمساك الكرة بيده داخل منطقة جزائه .. وقد سبق لحارس مرمى السكة الحديد عبد الستار أن خرز هدفاً في مرمى الاهلي من ضربة جزاء عام ١٩٥٨ بالقاهرة وفاز السكة ١/٦ - كما أن حارس مرمى كولومبيا هيجيتا متخصص في تسديد ركلات الجزاء الترجيحية .

● ● من هذا أول لاعب حصل على لقب أفضل لاعب في العالم في كأس دور جيب .

على بن مبارك العامري - ولاية بركاء - سلطنة عمان ● ● اللاعب البرتغالي ايوزيبو هو أول لاعب حصل على الحذاء الذهبي عام ١٩٥٧ وكان يلعب لنادي بنفيكا البرتغالي .. أما آخر لاعب حصل على اللقب في عام ١٩٩٠ فهما أثنان تقاسما اللقب وهما البلغاري خريستو ستويشكوف عندما كان يلعب لنادي سكاكوفيا البلغاري قبل انتقاله هذا العام إلى برشلونة الأسباني .. والمكسيكي هوجو سانشيز الذي يلعب لنادي ريال مدريد الأسباني .

● ● ما هي الفرق التي لعبت في كأس دور جيب؟

● ● أقدم اتحاد في العالم هو الاتحاد الإنجليزي وتأسس في القرن الماضي وقبل أي اتحاد آخر بـ ٣٠ سنة .. أما أشهر دوري في العالم فهو الدوري الإيطالي لأن أغلب نجوم الكرة المحترفين المشهورين يلعبون هناك مثل مارادونا الإيطالي وكاريكا البرازيلي وماتهاوس الألماني وجوليت الهولندي .



● المدرب
اسماعيل
أبوعوبشة ●

مسابقات و...

تسلية

المدينة المطلوبة

مدينة أوروبية ، اسمها يتكوّن
من ستة حروف .
الحروف : ٣ ، ١ ، ٥ بمعنى
طريق ودروب
٢ ، ٣ ، ٦ ، ٤ غار لتنقية الماء
١ ، ٢ ، ٥ تشكيل من الطيور أو
الطائرات
١ ، ٢ ، ٤ وعاء زجاجي
للشرب

٦	٥	٤	٣	٢	١
ر		ك		د	

مثلث الحروف

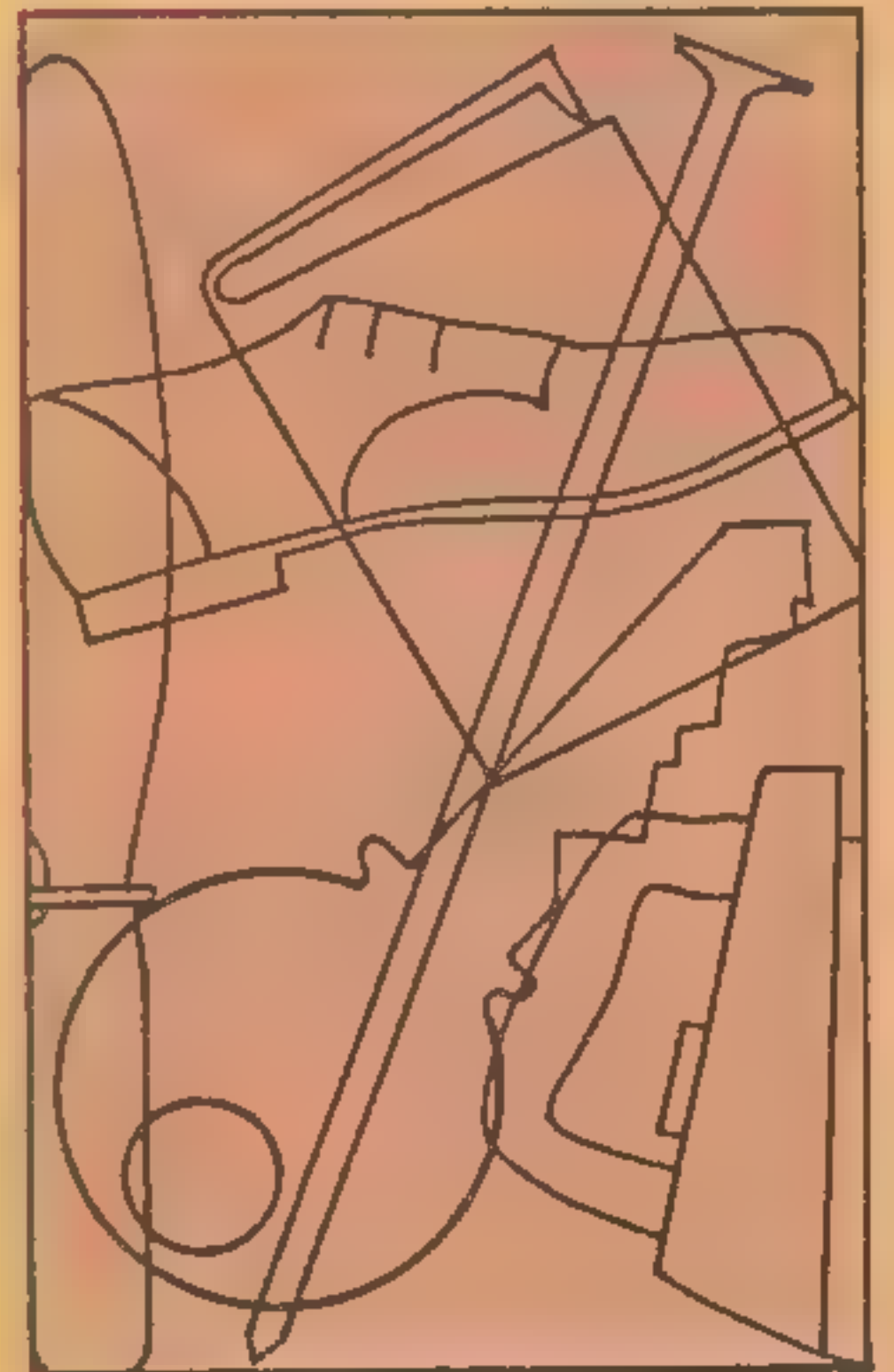
في مثلث الحروف تضيف في الصف (١) حرفاً واحداً الى
الحرف الذي في رأس المثلث ، لتصنع الكلمة التي نعطيك
معناها . ثم تضيف في الصف (٢) حرفاً جديداً ، وهكذا .
ويمكنك ترتيب الحروف في كل صف كما تشاء لتعطي المعنى
المطلوب . الكلمات لها هذه المعاني :

- (١) مناص .
- (٢) من فنون الكتابة ..
- (٣) أغير .
- (٤) القمر عند اكتماله .



قوة الملاحظة

انظر لمدة دقيقة الى هذا الرسم ،
ثم اقلب الصفحة ، وحاول أن
تحصر في ورقة اسماء الاشياء
التي تراها ؟





أجل تحقيق أفضل المستويات في وقت قصير بجانب الانتظام في التدريب واللعب من أجل الفوز للفريق .
وعن نجوم الفريق قال إسماعيل أبو عويشة مدرب الفريق - أنا في قرارة نفسي أعتبر هذا الفريق كله نجوماً ،

لما وصل إليه اللاعبون وفي وقت قصير إلى هذا المستوى وتحقيق البطولة على الرغم من أسبقية اللاعبين في الأندية الأخرى بالتدريب - ولكن أستطيع أن أضع بعض أسماء اللاعبين ذوي المهارة العالية والأداء الحركي للعبة مثل محمد

عبد الله الخزرج وعبد الله حمد وعبد المحسن آل غنوم ومشجع عوض الوهيب وعائض عبد الرحمن الشمراني وطارق حسن فقيه وبدر عبد الله لحوطي وقال مدرب الفريق أننى أقترح من أجل رفع مستوى الناشئين في رفع الأثقال ضرورة

كثرة الاحتكاك من وقت لآخر عن طريق اللقاءات الودية بين الأندية نظراً لعدم وجود الخبرة الكافية لكونهم لاعبين ناشئين - وكذلك تقديم بعض البرامج الإعلامية مثل اعرف لعبتك لكي يصبح عند الناشئ معلومات كافية عن لعبته .

مغامرة وممونة

سيناريو غنيم عبيد رسوم: لهريعت

سوف
تري ماذا
أفعل..

بطل الصيد
في البر والبحر
هاها..



طبعاً..
بطل ومغامر
أيضاً..

الهمية
تكذب العتاس
هاها..



فعلستها
يا خالد..



أبنته
ح...و...ت...

سوف أصطاد أكبر
سمكة وستري..

أفعل
أفعل
صدق..



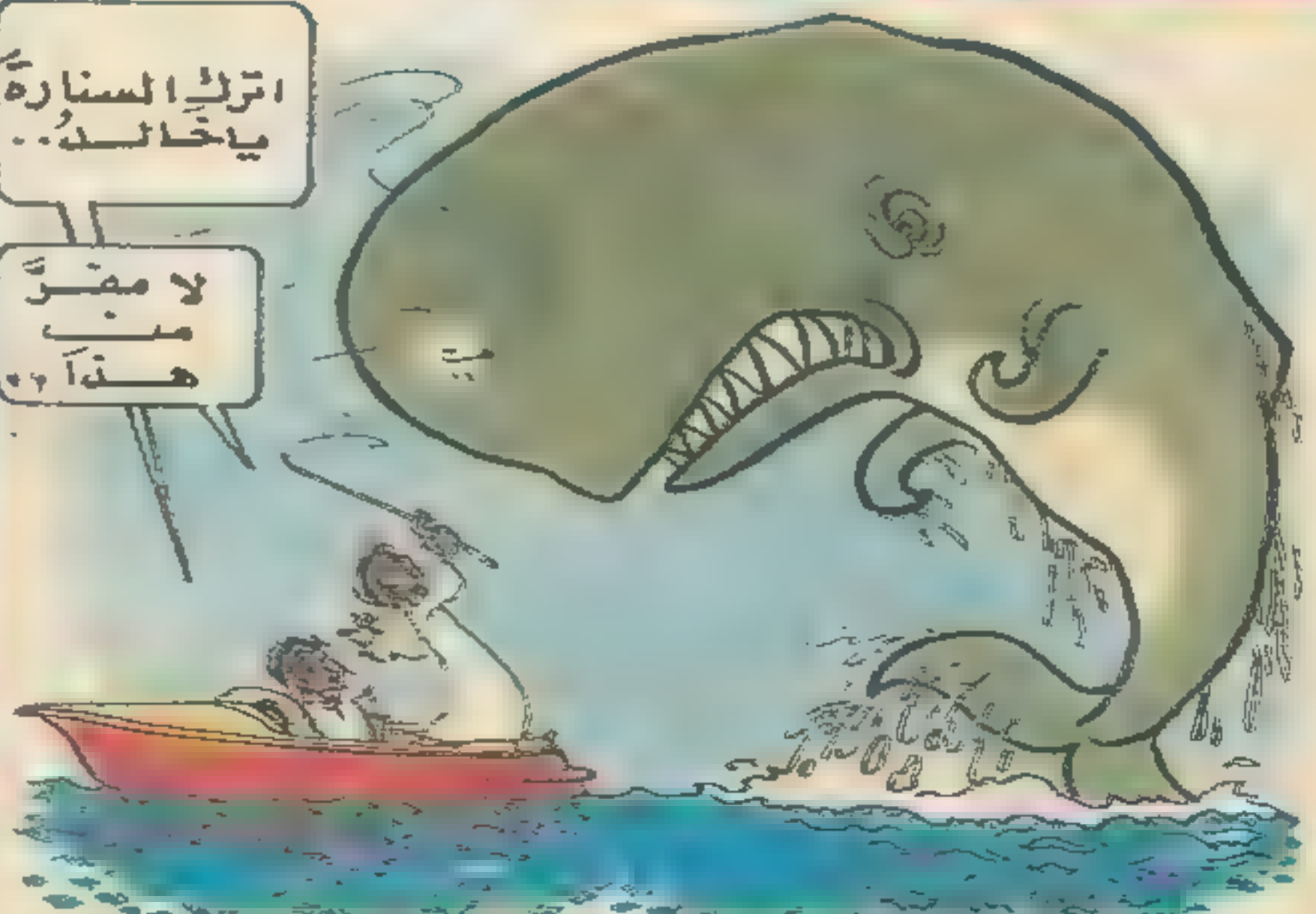
الهرب خير وسيلة
للتجاة..

أسرع يا أيمن..



اترك السنارة
يا خالد..

لا مفر
هنا..





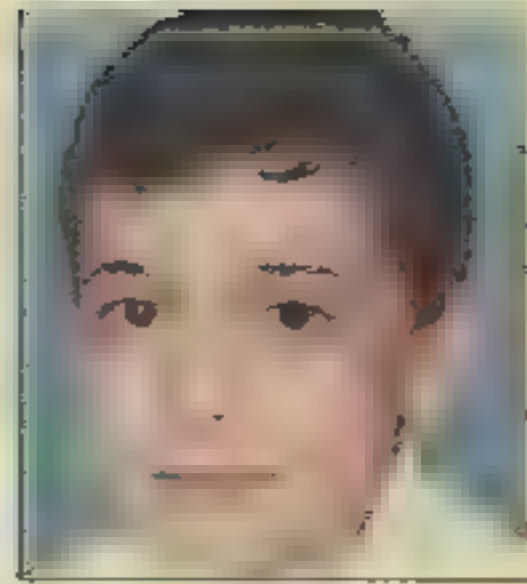
فارس حميد الفارس - السعودية



ياسم عبدالاله - جدة



عبد الكريم الجامع - الدمام



معن زياد القصاص - الرياض



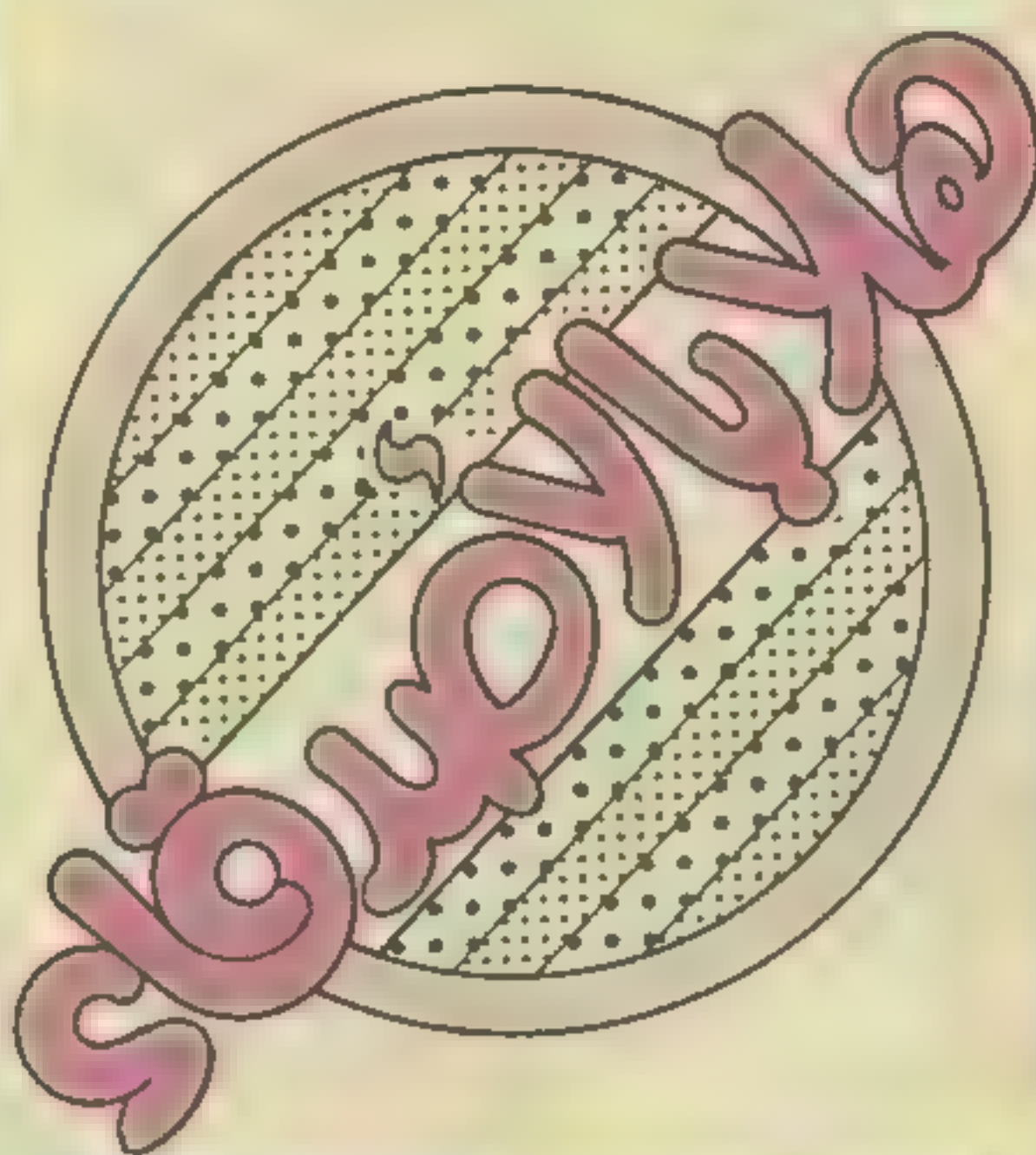
احمد علي حبيب - السعودية



مسلح محمد السريفي - السعودية



سعيد عبدالله - الدوحة



أحمد سمير عطوة - السعودية



نجاة النحلاوي - المغرب



رودنى سمير - المغرب



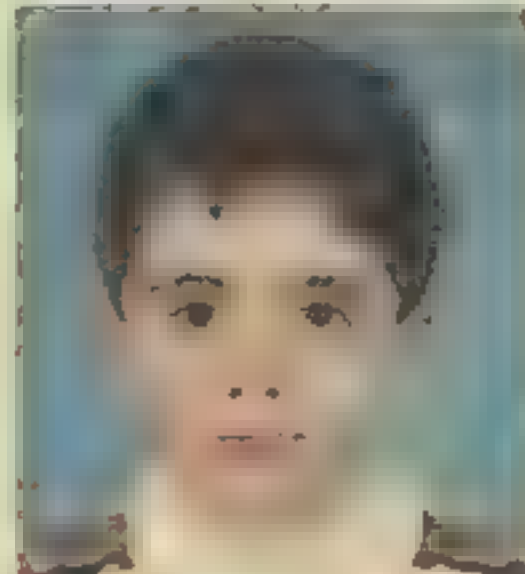
ناصر وهيب الناصر - السعودية



منيف منصور سعيد - اليمن



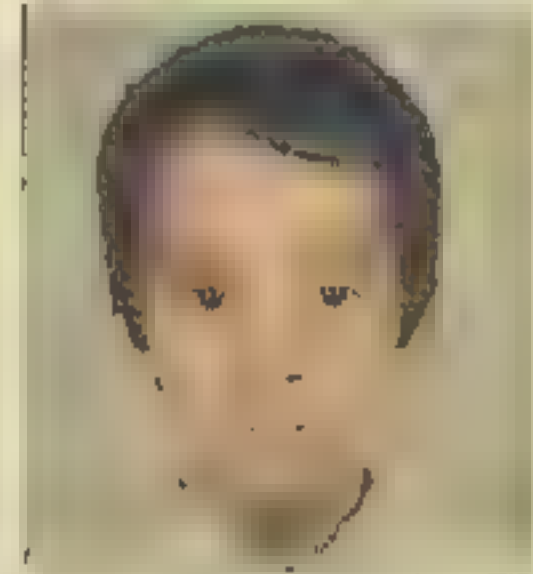
أحمد بلال مقلد - القاهرة



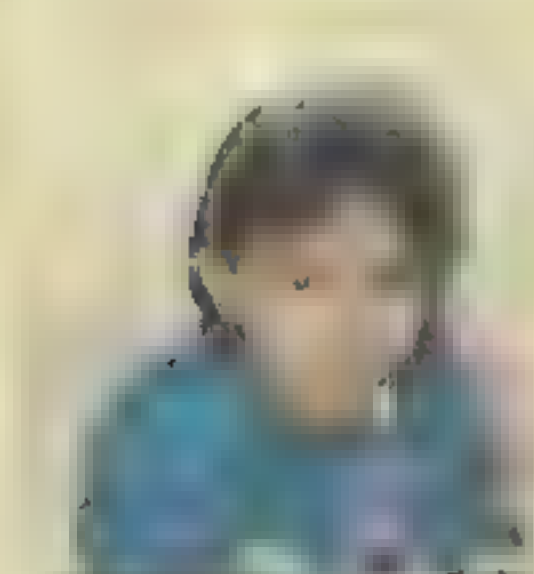
أحمد هيثم الزهراني - الدمام



اروي محمد الشهراني - السعودية



أحمد محمد الشهراني - السعودية



منى حمد سالم - الامارات



مريم محمد سالم - الامارات



ياسر حمدان - جدة



عادل معتوق المطوع - السعودية



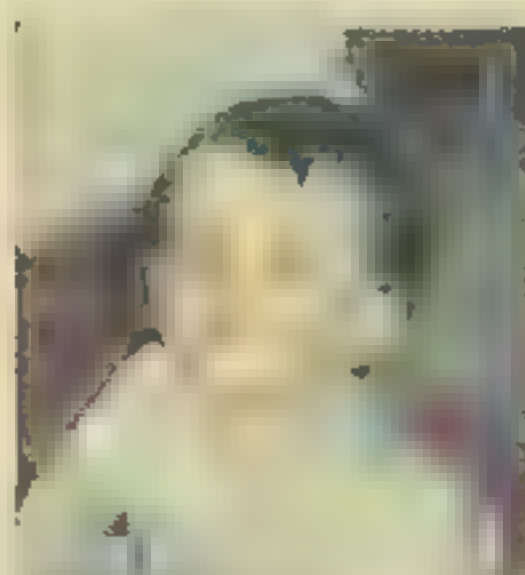
حميد حبيب - عمان



سادى طلال - جدة



حسام الدين محمد - السعودية



أحمد سعيد سعيد - السعودية



خليل سالم عامر - عمان



سلطان محمد صالح - السعودية

رحلة الأسوار

سميت بهذا الاسم قبل قيامنا بالرحلة التاريخية المزعومة إليها .. نعم فلم يكن أحد من قبل قد أطلق عليها هذا الاسم ، وأنا صاحب الفضل في إطلاق هذا الاسم عليها ..

لا أريد أن أطيل عليكم ودعوني أحكى لكم ما حدث بعد ذلك .. صممنا على القيام بالرحلة ، فاعددنا عدتنا لذلك .. كالعادة أخذنا كمية وافرة من الماء والطعام ، والادوات اللازمة للحياة في الجزيرة عدة أيام بعد احتلالها وتطهيرها من الوحوش الخيالية والكائنات الاسطورية ..

في البداية لم تكن نعرف أى شيء عن موقع هذه الجزيرة على خريطة الكرة الأرضية .. ولذلك أبحرنا في المركب الشراعى الذى استأجرناه .. لم تكن لنا وجهة محددة أو هدف نقصد إليه في رحلتنا سوى البحث عن جزيرة الاهوال والنزول إلى شاطئها .. ولكن أين هى جزيرة الاهوال هذه التى أقتنعا جواز وجودها في مكان ما من المحيط أو البحر الواسع ؟



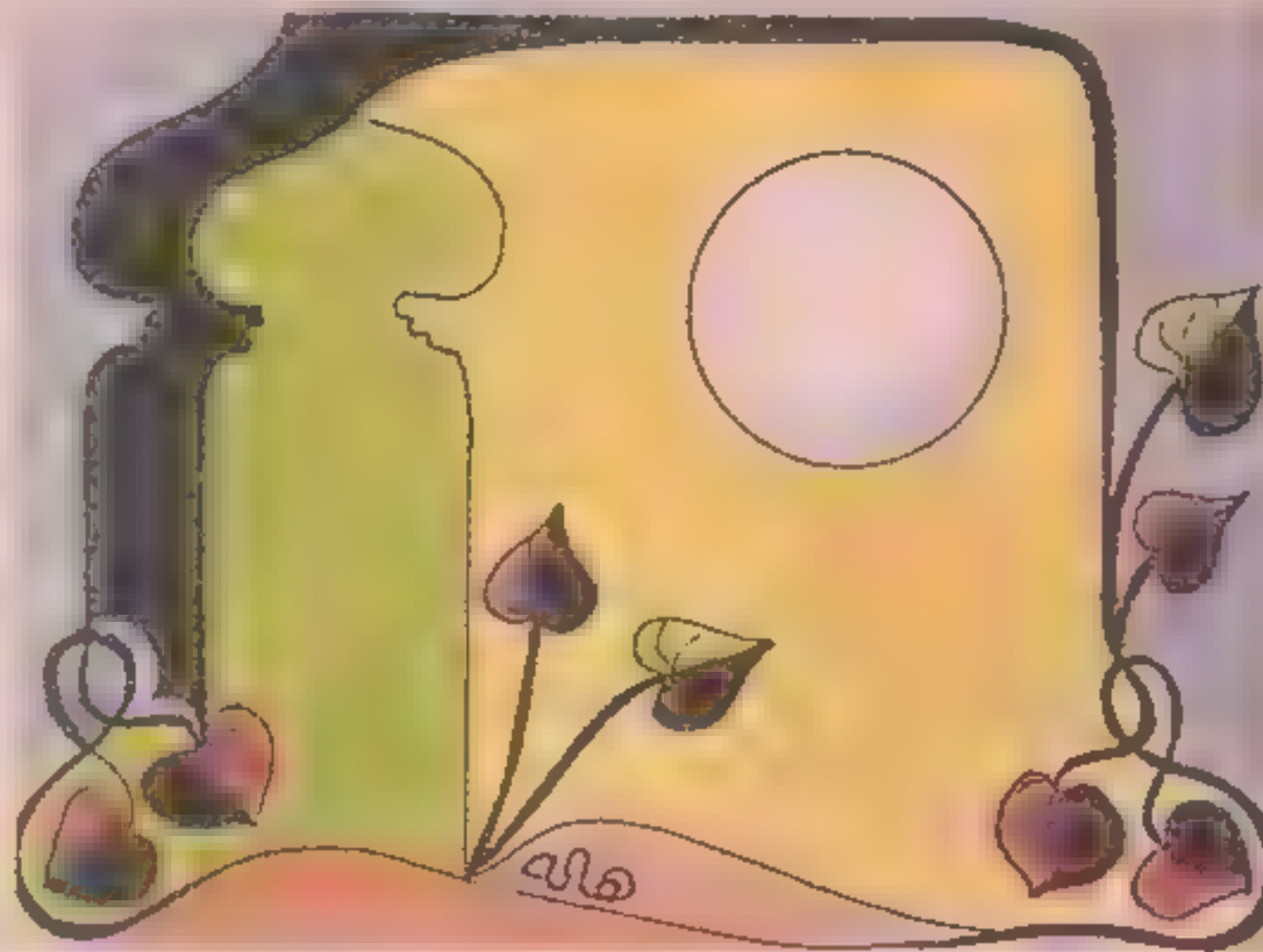
ديتنا ينهى عن الغضب

الغضب انفعال سيء ، وصفة من الصفات الذميمة ، ورذيلة من الرذائل التي نهانا عنها ديننا الاسلامي ، هذا بالإضافة لما للغضب من آثار سيئة على الانسان .. ولذلك فالانسان العاقل هو الذي لا يغضب ، أو الذي يملك نفسه عند الغضب .. فمن آثار الغضب في الجسم تغير في اللون ، وشدة ارتعاد البدن والاطراف ، كما أن الغضب يؤدي الى اضطراب في حركة الانسان وكلامه ، ولذلك فإن صورة الانسان تكون في أشد حالات قبحها وقت الغضب .

بن الخطاب رضي الله عنه أنه في خطبته : « أفلح منكم من كان إذا خطب في المسلمين يقول حُفِظَ من الطمع والهوى والغضب .

وقد قيل لعبدالله بن المبارك : أجمل لنا حسن الخلق ، فقال : ترك الغضب .

ولعلاج الغضب ، وتغايير الوقوع فيه ، على الانسان أن يستعيد بالله من الشيطان الرجيم ، وأن يتذكر فضيلة كظم الغيظ وثواب الله عليها ، وأن يغير من الحالة التي هو عليها ، فإن كان قائماً فليقعد ، وإن كان جالساً فليضطجع ، وأن يتوضأ فإن الوضوء يطفئ حمى الغضب .



ومن آثار الغضب السيئة في اللسان مثلاً ، أنه يطلق اللسان بالشتائم ، فيقول الانسان من الكلام ما يستحي منه وقت ذهاب الغضب عنه . ومن آثار الغضب السيئة على أعضاء الجسم ، أن الانسان الغاضب قد تمتد يده بالضرب والبطش ، والتهجم والتمزيق ، وقد يندفع الانسان الغاضب الى القتل ، دون سيطرة على عواطفه وانفعالاته وبمدها قد يندم حين يكون قد فات وقت الندم ، ومن آثار الغضب السيئة على الانسان الغاضب نفسه ، أنه قد يرتكب أفعالاً حرمها الدين ، ونهى عنها رسولنا الكريم ﷺ ، فقد يمزق الغاضب ثوبه ، أو يلطم خده ، أو يسقط صريعاً مغشياً عليه من شدة الغضب ، ولكل هذه الآثار السيئة التي تلثم بالانسان الغاضب ، فقد نهى الرسول ﷺ عن الغضب ، وكره هذا النهي أكثر من مرة ، حينما جاءه رجل وطلب منه أن يوصيه ، فقال الرسول ﷺ للرجل « لاتغضب » فطلب الرجل الوصية وكررها أكثر من مرة ، فكرز الرسول ﷺ نهية للرجل أكثر من مرة عن الغضب بقوله « لاتغضب » .



أخبرنا



● الصديق : نايف عبدالعزيز - أبها بالسعودية ، يسأل : ما هي صحف إبراهيم وموسى المذكورة في القرآن الكريم ؟

- صحف إبراهيم هي الكتاب السماوي الذي أنزله الله على نبيه إبراهيم عليه السلام ، وصحف موسى هي التوراة التي أنزلها الله على نبيه موسى عليه السلام ، وهي ليست التوراة الموجودة حالياً ، لأن اليهود حرقوها .

● الصديق : فيصل محسن سالم ، يسأل : من هو أول نبي ؟ - آدم عليه السلام ، أبو البشر هو أول نبي .

● الصديق : عبدالرحمن وخيد علي ، يسأل : من هي ذات النطاقين ؟ - السيدة أسماء بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنهما هي الصحابية الجليلة الملقبة بهذا اللقب .

● الصديق : إبراهيم احمد حسن - الامارات ، يسأل : من هو أول من يدخل الجنة من البشر ؟ - الأنبياء وعلى رأسهم النبي محمد ﷺ .

● الصديق : خليفة عبدالله - القصيم بالسعودية ، يسأل : ما هي الوسيلة التي تبعد الانسان عن الاستماع الى الأغاني ؟

- الاستماع الى القرآن الكريم وتلاوته وحفظه ، والصلاة وذكر الله ، ودراسة علوم الدين .

● الصديق : السيد النقي مصطفى - المغرب ، يسأل : ما اسم السيدة التي ارضعت الرسول ﷺ ، وما اسم اخته في الرضاعة ؟

- السيدة حليلة السعدية هي مرضعة الرسول ﷺ ، والشيماء هي أخت الرسول في الرضاعة .

وفي موضع آخر من وصايا الرسول ﷺ للمسلمين نقرأ قوله ﷺ : « ليس الشديد بالصرعة ولكن الشديد من يملك نفسه عند الغضب » . ومن المأثور عن الخليفة عمر

العربة البطلة

ما من طفلٍ إلا وهو يحب ركوب أي شيء يجري على عجل، سواء كان دراجة أو عربة - فيدور به في أرجاء البيت أو في الحديقة فرحاً مبهجاً. فلم لا تصنع له هذه «العربة البطلة» بنفسك، وتقدمها إليه ليفرح بها، فإن صنعها سهل ميسور لا يستغرق أكثر من ثلاث ساعات.

تأمل أولاً الرسم المنشور مع هذا الكلام، وادرس أجزاءه المختلفة. وأول شيء تحتاج إليه لوح من الخشب سمكه حوالي أربعة سنتيمترات، وطوله نصف متر أو أقل، وعرضه يتراوح بين ٢٠ و ٣٠ سنتيمتراً. اقطع اللوح الخشبي بالمنشار ليأخذ الشكل الذي تراه في الصورة.

أحضِر لوحاً آخر أصغر حجماً، ولكن له نفس السمك، واصنع منه رأس البطلة، بحيث يكون ارتفاعها ما بين ٢٥، ٣٠ سنتيمتراً. ثم اصنع في قاعدة الرأس لساناً للتعشيق (انظر

الرسم)، وذلك باستعمال أزميل حاد. ثم اعمل فجوة مفرغة في قاعدة العربة بحجم اللسان، وثبتها بالفراء، وبعد أن يجف الفراء أحدث ثقباً في الرأس، وأنفذ منه قضيباً خشبياً ليكون بمثابة مقبض، وثبته أيضاً بالفراء. والآن ثبت بالفراء أيضاً تحت مقدمة اللوح الخشبي ومؤخرته

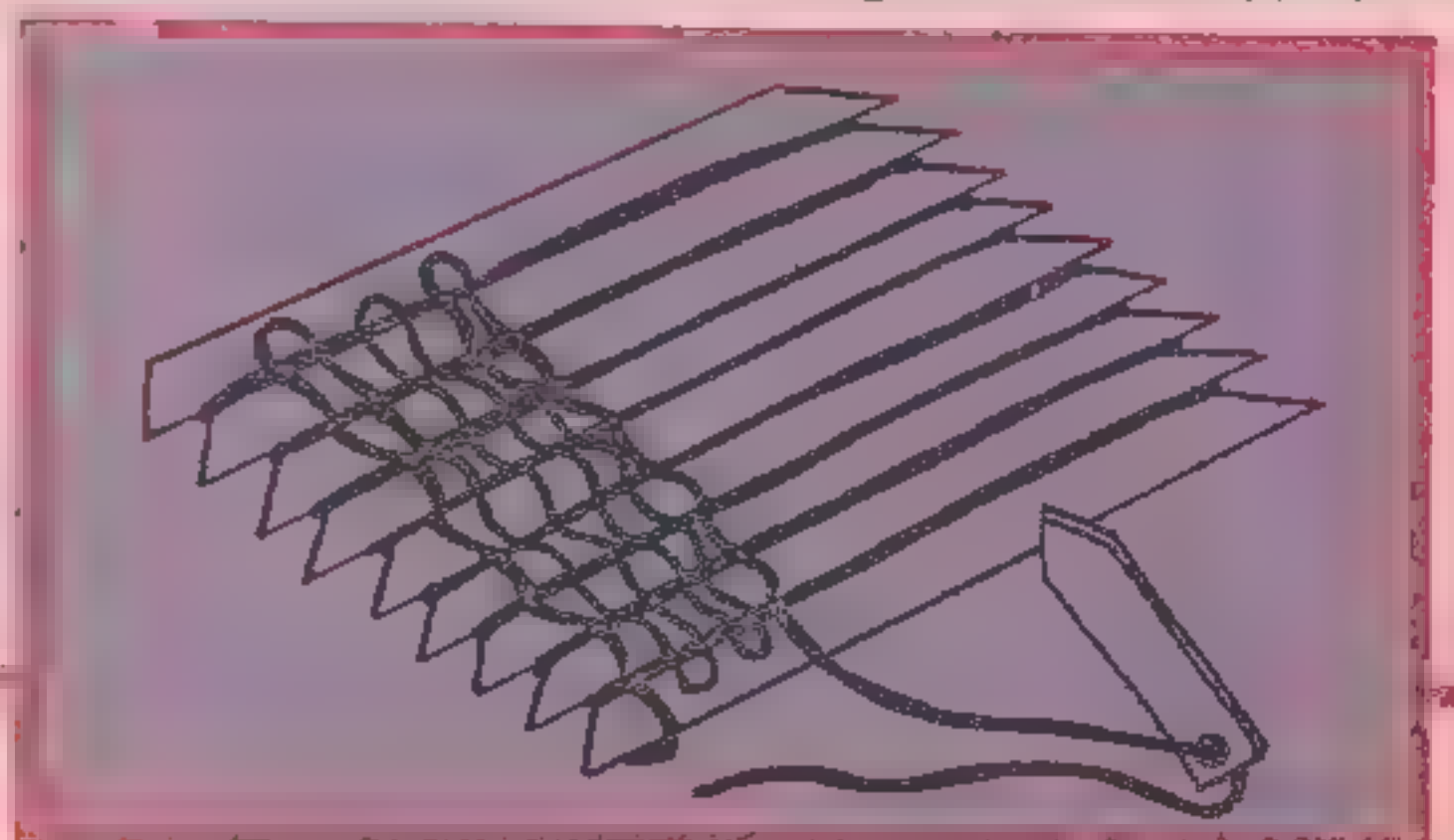
قطعتين من



الصف. ولا تشد الخيط بعنف، ثم انسج ثانياً صفوفك الجديدة وهذه المرة اعكس. [أي فوق خيط السداة ثم أسفلها] حتى يكون كل صف جديد عكس الصف الآخر.

استخدم الشوكة أو المشط لدفع النسيج إلى أسفل حتى تكون خطوطه مستوية.

وانسج الخيط تحت خيوط السداة وفوقها [أي أسفل واحدة وفوق الأخرى] وإذا وصلت إلى آخر النول، اترك جزءاً بسيطاً من الخيط حتى لا يتسبب في أعوجاج في



الخشب، سمك كل منهما ستة سنتيمترات، وطولهما حوالي عشرين سنتيمتراً. وتحت هاتين القطعتين ثبت بالمسامير القلاووظ ثلاث عجلات من النوع الذي يستعمل في الكراسي أو مضاد الشاي المتحركة. على أن توضع عجلتان منها في المؤخرة وعجلة واحدة في المقدمة.

وليس مطلوباً منك الآن الا

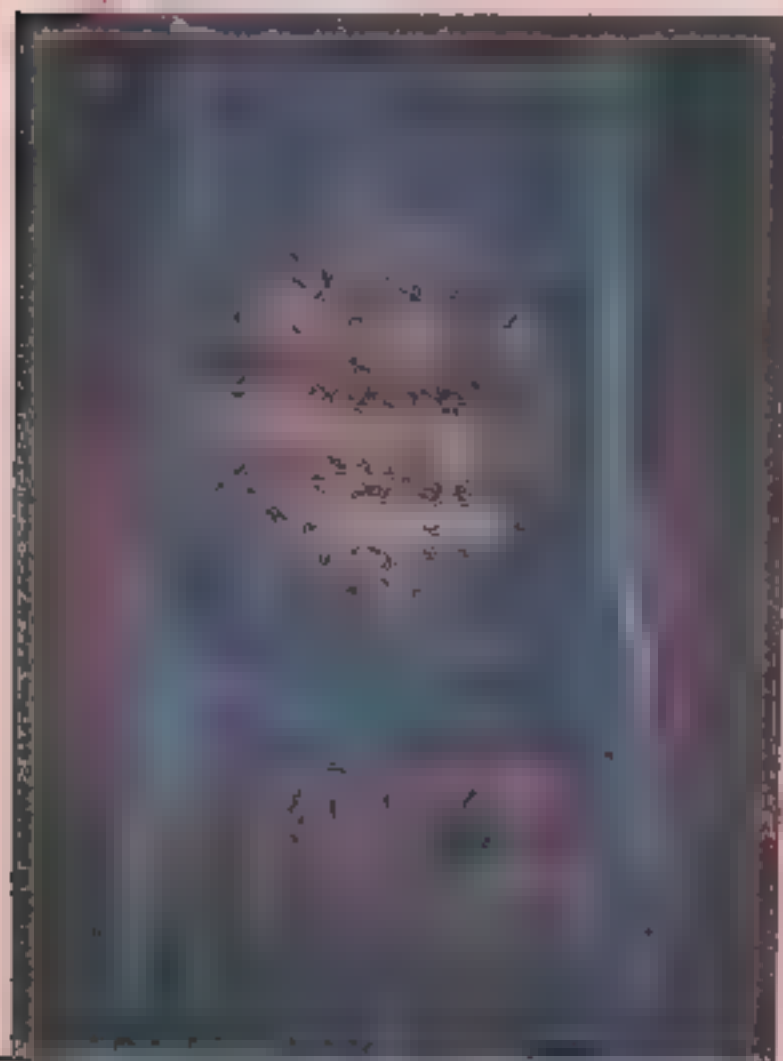
يختلف تأثير النسيج، ويمكنك وضع شرائط من الخيوط أو تستبدل الخيوط بشرائط، نتحصل على نتائج هائلة، فجزّب يا صديقي وأرسل لي صورة واضحة بأعمالك وسوف أنشرها لك على الفور.

غيز لون الخيط متى شئت، اترك ذيلًا للخيط القديم على ظهر النسيج. وابدأ بالخيط الجديد من الظهر بنفس الطريقة.. ويمكنك أن تعقد الخيطين فيما بعد.

قم بتمشيط النسيج عبر كل صف.

عندما تكمل نسيجك، انزع الخيوط من على النول برفق، ثم اثن الأطراف إلى الداخل.

جرب أساليب أخرى. احمل بخيطك وأنسج وبدلاً من أن يكون أسفل خيط وفوق الآخر يمكنك أن تأخذ في المرة الواحدة أسفل خيطين وفوق اثنين حتى





● طالبات المعهد السعودي ●

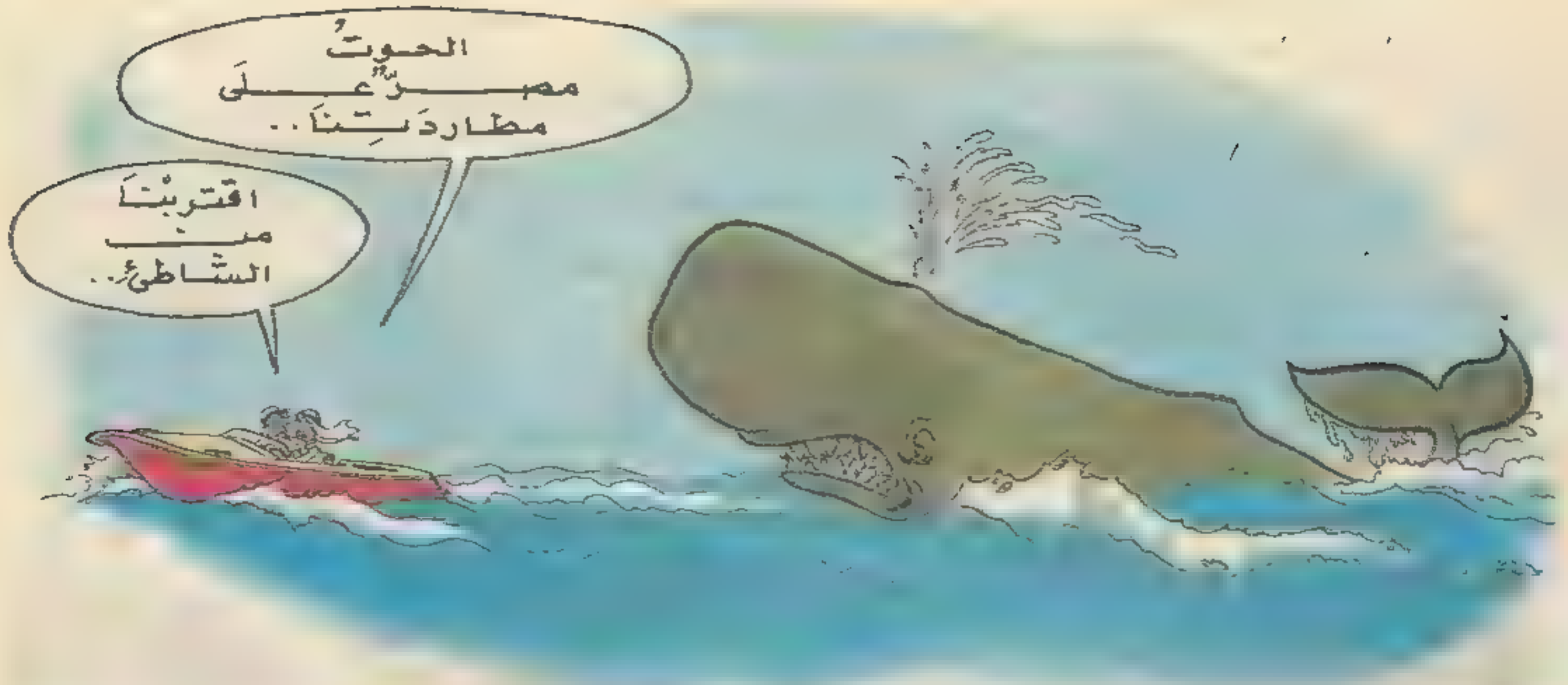
أن تكون «طبيبة» جراحية ..
والصديقة (مى) محمد أحمد
سلطان - الصف الخامس - (سعودية)
تحافظ على مستواها الدراسي وتفوقها منذ
الصف الأول، وذلك باهتمامها الشديد
بمذاكرة دروسها أولاً بأول وأداء كل
واجباتها المدرسية وتنفيذ كل نصائح
مدرساتها ووالديها لها .. وهى تهوى
«الرسم»، وتقوم برسم لوحات خاصة غير
تلك التى تطلبها منها مدرسة الرسم، لأنها
دائماً تتخيل أشياء جميلة فى ذهنها، ثم
تسرع بتنفيذها على الورق بالريشة والألوان،
وتهوى أيضاً (الخياطة) مثل والدتها،
والأشغال اليدوية .. وأمنيئها أن تكون
طبيبة ..

أما الصديقة «ريما على العمرى» -
الصف السادس - (سعودية) فهى ترى أن
من أسباب تفوقها - إلى جانب تنظيمها
للوقت والمذاكرة أولاً بأول - هوايتها للقراءة
والكتابة، فهى تقرأ كثيراً جداً وفى جميع
المعارف والعلوم، وخاصة الأدبية، وهى
تستطيع كتابة أفكارها وتشارك فى تحرير
مجلة المدرسة، وتكتب القصص القصيرة
للأطفال .. وهى تمارس الألعاب الرياضية،
وخاصة السباحة .. وتتمنى أن تصبح طبيبة
أطفال ..



● أطفال الحضارة فى المعهد السعودي للبنات ●

والحق أن الأستاذة «كامليا» مديرة
المعهد النموذجي لتعليم البنات تهتم
اهتماماً كبيراً بالصديقات من طالبات
المعهد، بدايةً من قسم الحضارة، ثم
طالبات السنوات الأولى حتى السنوات
الآخيرة، وتبذل من أجلهن جهوداً كبيرة،
وتوفر لهن كل ما يحتجنه من وسائل تعليمية
والعاب وأدوات تشبع رغباتهن وهواياتهن
المختلفة، وكان من نتيجة ذلك حب
الطالبات الشديد للمعهد، واهتمامهن الكبير
بتلقى دروسهن مع ممارسة هواياتهن،
وبالتالي تفوقهن الدراسي، ونماء مواهبهن ■



رأى ملك الغلام حيراً لبقائه به
الدابة ..

والقى الغلام الحجر فقتل الدابة ثم ذهب
إلى الرجل الصالح ..

وزاع صبيته الغلام الذي أصبح قارراً على شفاء
الملك والاربعين والاربعين بالزمن الله ..

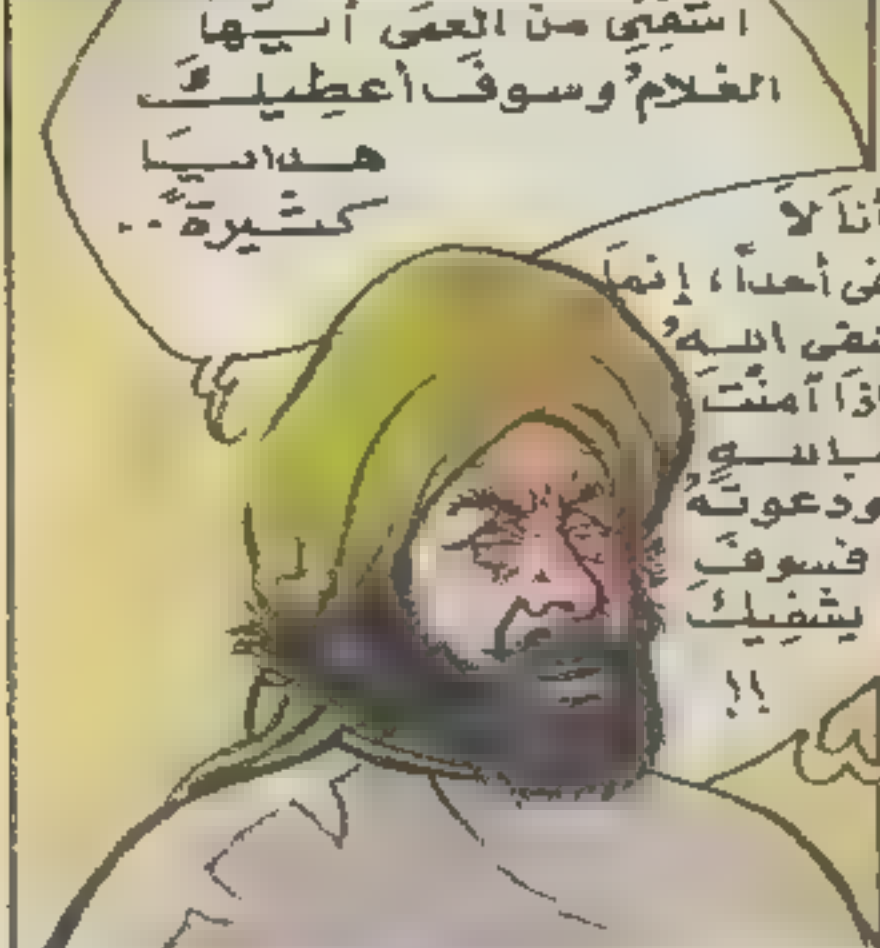
اللهم
إن كان الرجل
الصالح أحب
إليك من الساحر
فماقتل هذه
الدابة ..

لتعلم يا بني أنك اليوم أفضل منزلة
منى عند الله ، سوف تكون قادراً
على علاج الناس من
أمراضهم بكنتك تمر
باعتبار عظيم في
دينك .. سوف
تفتن ..

استغنى من العمى أسبها
الغلام وسوف أعطيك
هدايا
كثيرة ..

أنا لا
أشفي أعمى ، إنما
يشفي الله
فإذا آمنتم
بإلهي
ودعوتني
فسوف
يشفيكم !!

فك ما
تستبد
يا سيدي !!



وأمره الرجل فشفاه الله من العمى ،
وكانت الرجل من أصدقائه الحاكم ، فعلم
الحاكم بذلك ، فسأله عنه رداً له
بصره ، فقال الرجل : ربى .. فغضب
الحاكم وقال له :

وأمر الحاكم جنوده أنه يعذبوا الرجل
حتى يدبرهم على الغلام ، فلما أمره
وعذبوه دبرهم على الغلام وعذبوا الحاكم
أنه يشتريهم من دبرهم ، فرفضوا
فقتل الأعمى والرجل الصالح ، أما
الغلام فقد فُتِن في قلبه
بكل الطرق ..

فقال الغلام للحاكم الكافر ..

انك كنت
تستطيع أن تقتلني إلا
إذا جمعت الناس ، وربطتني
على جذع شجرة .. وتأخذ
سهماً من جعبتي .. ثم تصوبه
نحوي وتقول : بسم
الله رب الغلام ،
إذا فعلت
ذلك
قتلتني ..

من
ذلك
رب
غيري ؟

ربي
وربك
الله ..



ومات الغلام ، وأمره جميع
الحاضرين بالله تعالى ..

وفقد الحاكم الكافر ما أمر به الغلام ..

آمن بالله رب
الغلام ..

لقد
وفت ما
كنت أخشاه ..
خدتني ذلك الغلام
وجعل الناس
جميعاً يؤمنون
بإله ..

بسم الله
ربي
الغلام ..



تمت



أهلاً بالمتدربين ..

أصدقائي الاعزاء ...

كان شهراً كريماً عشنا في رحابة ثلاثين يوماً .. صمنا نهاره وأقمنا ليله .. وكان عيداً سعيداً علينا فرحنا بمقدمه بعد طول صيام والآن أيها الاعزاء بدأت الاستعدادات الأخيرة لامتحانات نهاية العام الدراسي ، وكل منا يتطلع إليها بشوق ليختم عاماً دراسياً اجتهدنا في تحصيل دروسه وأداء فروضه .. فهل استعداد كل منكم الاستعداد المناسب ؟

بالطبع ستختلف إجابة كل منكم ، فهناك البعض الذي سيجيب بأنه أتم إستعداده وراجع دروسه وفي إنتظار موعد الامتحانات ، والبعض الآخر سيجيب بأنه لم يستعد بعد .. وإلى هؤلاء الأصدقاء انصحهم بتنظيم أوقات الاستذكار وتوزيعها توزيعاً عادلاً بين المواد فلا يطغى وقت مادة على وقت الأخرى كما إنني انصحهم بضرورة التوزيع المتوازن لآوقات الراحة والنوم مع وقت المذاكرة ، وثقوا جميعاً يا أصدقائي أن الله لا يضيع أجر من أحسن عملاً . مع تمنياتي بالنجاح والتوفيق .



- من قصص المثقفين قصه الذهب الحائر ص ٤
- إملاً قسيمة الإشتراك لتساهم في أبواب المجلة ص ١١
- مع القصص والحكايات والأخبار عند نادي أصدقاء باسم ص ١٣
- السؤال والجواب في رساله باسم ص ١٧
- ملحق باسم الرياضي ونجوم المستقبل ص ١٩
- نادي المرسامين ولوحات الأصدقاء الفنية ص ٢٧
- الهوايات وأحدث الألعاب في العالم ص ٢٨
- إصدارات جديدة من طوابع البريد ص ٣٤
- حل مسابقات النسبة وأربع جوائز باسم ص ٣٧
- رحاب الإيمان ص ٤١
- قصة الغلام المؤمن ص ٤٣
- تحقيق العدد عن المعهد النموذجي للفتيات ص ٤٨
- أحاديث صحفية من مراسلي باسم ص ٥٤
- أسرع مباراة في العالم ص ٥٨

أصدقائي .. هذه المجلة تحتوي على آيات قرآنية وأحاديث نبوية شريفة .. لذلك وجب احترام صفحاتها

● حقوق النشر والاقتباس محفوظة لـ .. مجموعة الشركة السعودية للأبحاث والتسويق الدولية



« باسم » داخل المعهد النموذجي لتعليم

أصدقائي ..

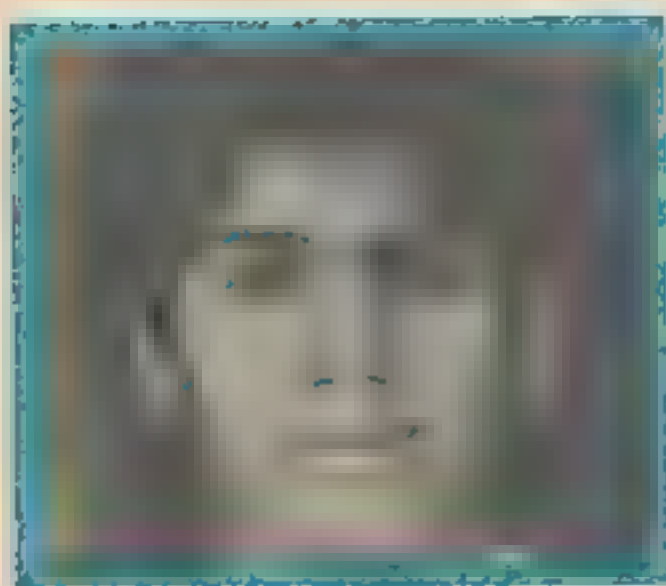
يهتم « باسم » - دائماً - بالموهوبين من أصدقائه في جميع المجالات : الثقافية ، والعلمية ، والرياضية ، والفنية ، فهو يراعاهم ويقسح لهم الصفحات ، ويحوظهم بجو من التشجيع ، حتى يخلق في نفوسهم شعوراً بالرضا ، إيماناً منه بضرورة البحث عن الموهوبين والعبارة من أصدقائه ، والاختذ بأيديهم ، ولفت الأنظار إليهم ، ليجدوا العناية اللائقة ، وتستفيد منهم أوطانهم .. ومن خلال هذه السطور ، تلتقون ببعض الصديقات المتفوقات والموهوبات في المعهد النموذجي لتعليم البنات بجدة ، وتتعرفون على أسرار تفوقهم ، ومواهبهم وأمانياتهم في المستقبل ..

وهكذا بدأت الحرب .. تسلقتُ أنا شجرة مرتفعة
كانت قريبة من الشاطئ ، ومن أعلى قمة في الشجرة
استطعتُ أن أرى الجزيرة بكاملها .. وباليهول ما رأيتُ
وليتني لم أَر شيئاً .. فبعد ارتفاعي فوق أعلى قمة في
الشجرة ، رأيتُ الحقيقة المرة .. فقد كانت الجزيرة
التي قررنا غزوها هي جزيرة التماسيح المفترسة ..
في البداية لم أكن خائفاً .. فقد كنتُ أقومُ باداءِ
واجبي المقدس نحو نفسي ونحو زملاء المصير ..
أخذتُ أقتطعُ ثمار جوز الهند من الشجرة التي
تسلقتُ فوقها ، وأقذفُ بها التماسيح ، التي خلتها في
البداية تماسيح من المطاط الاسفنجي كالتي نلعبُ
بها .

وكالتى حكى لنا عنها جواد في قصته الوهمية التي
هى من نسج خياله الخصب ..

وكانت التماسيح تلتقطُ ثمار جوز الهند ، وكانها
إنسان يلهو بكرات البنج بونج ، ثم تلقى بها بعيداً .. لم
تفلح قذيفة واحدة من القذائف المتتابعة التي ألقيتُ
بها على التماسيح في إصابة أى منها .. كل الذى حدث
أن التماسيح بدأت تتورغاضبة منى .. وكنتُ أنا أيضاً
بالطبع غاضباً لأن ذلك يثبت فشلي في دك معاقل
الوحوش الخرافية من الجو .. وكان كل من جواد
وحسام يتعجلنى بانتهاء عملي للقيام بالهجوم
البحري والبري المنتظر لتطهير الجزيرة والاستيلاء
عليها .. وهذا ما حفزني أن أقومُ بالمحاولة الأخيرة
للقضاء على التماسيح وإنهاك قواها .. تصيدتُ
اللحظة التي هدأت فيها التماسيح عن مراقبتى ،





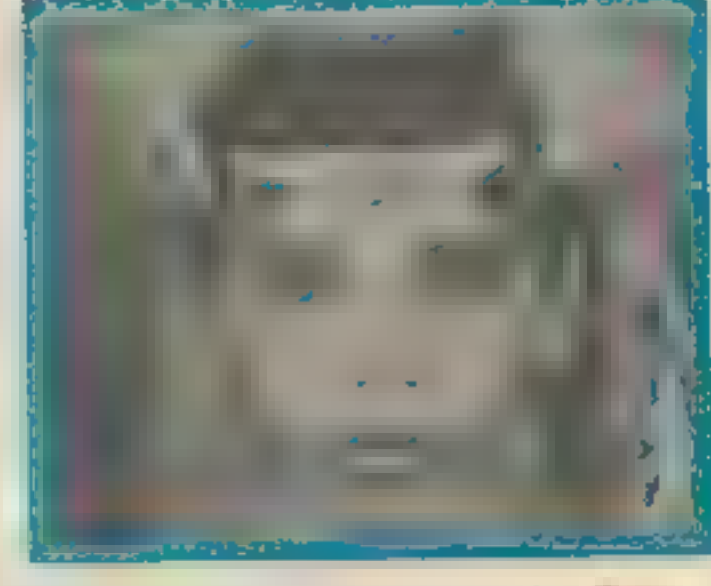
● **خضر إبراهيم خوش**
حال ضمن فريق الناشئين
للكرة الطائرة بنادي الانصار
بالمدينة المنورة - يبلغ من العمر
١٦ سنة حصل مع فريقه على
المركز الثاني لمنطقة المدينة
المنورة وأفضل مبارياته أمام
نادي أحد.



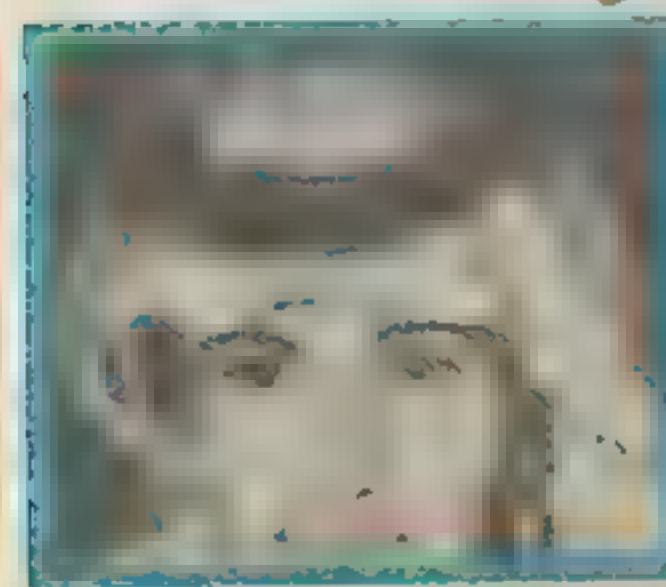
● **عبد الله أحمد جبر**
ضمن فريق الناشئين لكرة اليد
بنادي الابتسام السعودي -
يبلغ من العمر ١٤ سنة - حقق
مع فريقه المركز الثاني في دوري
البراعم والمركز الثالث في دوري
الناشئين - صاحب الفضل في
اكتشافه الكابتن عيسى عياش.



● **سامي مفتاح يسلم**
ضمن فريق الناشئين لكرة القدم
بنادي الاهلي السعودي بجدة
يبلغ من العمر ١٧ سنة -
شارك في بطولة الغربية وأفضل
مبارياته أمام نادي الاتحاد -
صاحب الفضل في اكتشافه
الكابتن أحمد الصغير.



● **ياسين الصافي ياسين**
ضمن فريق الناشئين لكرة القدم
بنادي الطائرة - يبلغ من العمر
١٣ سنة - يأمل أن يصبح
لاعباً مشهوراً وينضم لمنتخب
المملكة - مثله الأعلى محلياً
عبد الله الدعيح حارث مرمي
المنتخب دولياً مارادونا.



● **عبد الله زائد محمد**
القحطاني ضمن فريق
الناشئين لكرة القدم بنادي
الشباب السعودي بالرياض -
يبلغ من العمر ١٣ سنة -
شارك في بطولة الوسطى وأفضل
مبارياته أمام نادي النجمة
وأحرز ٤ أهداف.



● **عبد الوارث طارق**
ضمن فريق الناشئين لكرة القدم
بنادي الاشبال المغربي - يبلغ
من العمر ١٣ سنة شارك في
بطولة كأس العرش للناشئين -
يأمل أن يصبح لاعباً مشهوراً
وأن يكون لاعباً أساسياً في
منتخب المغرب.



● **مازن حمد عبد العزيز**
السلطان ضمن فريق الناشئين
لكرة القدم بنادي سيرير
الرياضي - يبلغ من العمر
١٤ سنة - يأمل أن يصبح
لاعباً في منتخب المملكة وأن
يكون ناجحاً في دراسته.



● **نايف عبيد الله**
المزيني ضمن فريق الناشئين
للاعبي القوى بنادي الانصار
بالمدينة المنورة - يبلغ من العمر
١٧ سنة - شارك في بطولة
المنطقة لرمي الرمح - يأمل أن
يمثل منتخب المملكة



● **محمد منصور**
الدوسري ضمن فريق
الناشئين لرفع الاثقال بنادي
النصر السعودي بالرياض -
يبلغ من العمر ١٧ سنة -
شارك في بطولة المنطقة
الوسطى - صاحب الفضل في
اكتشافه الكابتن إسماعيل
أبو عويشه.

أبطال السوراب الذهبية

أكبر لاعب مار بندق ذهبي في دورة أولمبية هو الأمريكي
باتريك ماكديونالد - من أصل أيرلندي - وأحرز بطولة دفع الجلة
وفاز بالميدالية الذهبية في دورة أوسيمية ١٩٢٠ في
٢١ - أغسطس ١٩٢٠ وكان عمره في تلك الوقت ٤٢ عاماً
و ٢٦ يوماً. أما أكبر لاعب حارث بميدالية ذهبية في الدورات
لأولمبية فهي لرومانية ليماويو وكان عمرها ٣٦ عاماً
و ١٧ يوماً عندما أحرزت ذهبية قذف بقرص في دورة لمكسل
الأولمبية في ١٨ أكتوبر ١٩٦٨
وعلى العكس من أصغر لاعب تار بميدالية ذهبية فهو
الأمريكي ريت ماسمي وكان عمره ١٧ عاماً و ٢١٣ يوماً
عندما أحرز المركز الأول في رمي الرمح في دورة لندن الأولمبية عام
يولي ٥ و ٦ أغسطس ١٩٤٨



● **زين عمر الغفيري**
ضمن فريق الناشئين لكرة القدم
بنادي الامجاد السعودي -
يبلغ من العمر ١٧ سنة -
يتمنى أن يمارس الكراتيه
والدراجات - يأمل أن يعم السلام
سائر أقطار العالم العربي -
مثله الأعلى ماجد عبد الله.

« اللص »

ادخل اللص يده في جيب الرجل ليسرقه .. فاحس الرجل باللص فأمسك به وقال له : لماذا تضع يديك في جيبي ؟
اجاب اللص : لأن الدنيا برد .. !
من الصديق - حميد حبيب - عمان

« مظلات »

الاول : ماذا يحدث لو لم تمطر السماء ؟
الثاني : يخسر والدي كثيراً الاول : لماذا ؟
الثاني : لأنه تاجر مظلات .. !
من الصديق - علاء احمد المستاوي - السعودية

« لص خانب »

المحقق - ثبت من المعاينة أنك سرقت النقود ولم تسرق المجوهرات فلماذا ؟
الاص - كفى ياسيدي أرجو ألا تذكرني بخييتي .



« سذاجة »

وقع رجل من سلم البيت .. وذهب للطبيب .. يعالج قدمه فأعطاه الطبيب .. دواء وقال له .. ضعه مكان الإصابة .. فذهب الرجل ومسح بالدواء سلم البيت ! ..
من الصديق - عثمان عطايا - السعودية

« اللص »

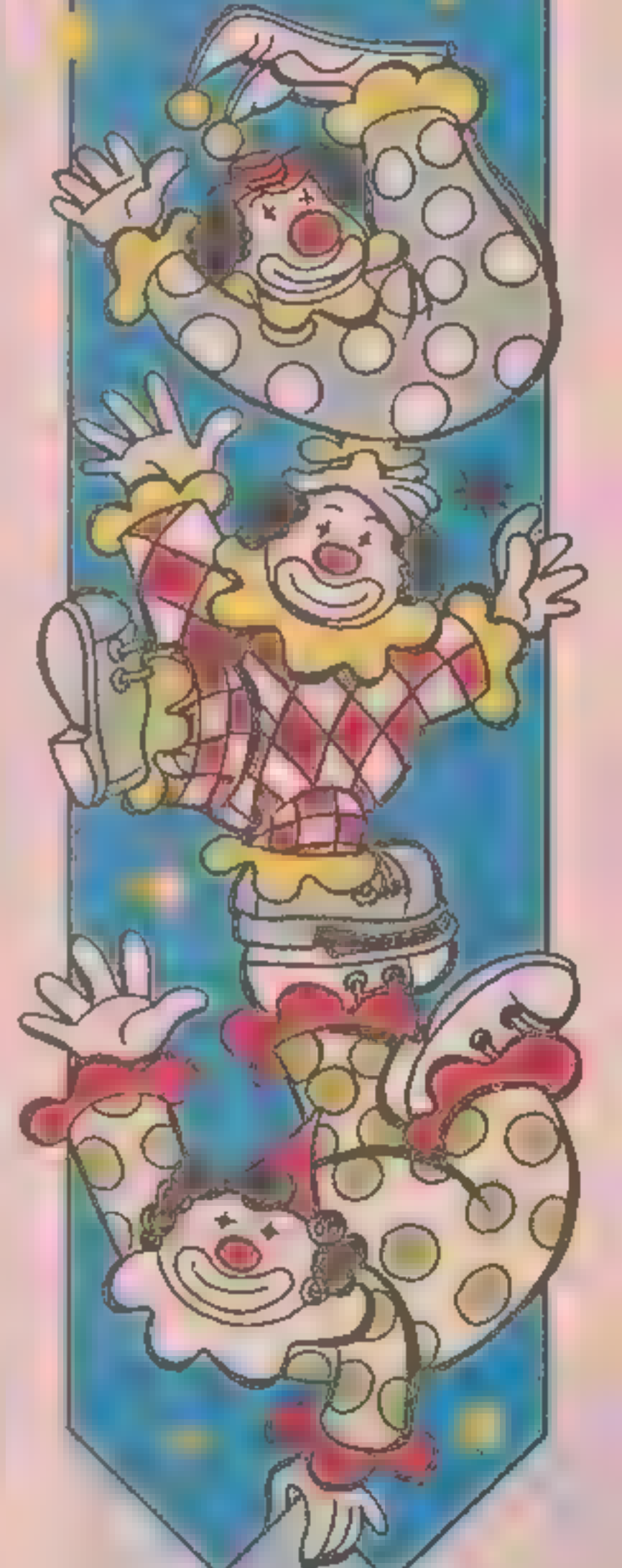
قالت الطفلة : ماما .. شاهدت لصاً في التلفزيون يحاول سرقة أحد المنازل !!
فقالت الأم : وماذا فعلت ؟
الطفلة : ضربته بطفاية السجائر .. !!
من الصديقة - عزيزة سعيد السعيد - السعودية

« التعب »

الاول : لماذا تركت العمل في الشركة ؟
الثاني : من التعب
الاول : أي تعب ؟
الثاني : تعب المدير مني
من الصديق - سعود سعد السميوي - السعودية

« تصور »

الاول : تصور أن السماء أمطرت بيضاً
الثاني : ياخسارة .. لا بد أنه تكسر كله
الاول : لا .. فقد كان مسلوقة
من الصديق - حسن علي مراد - عمان

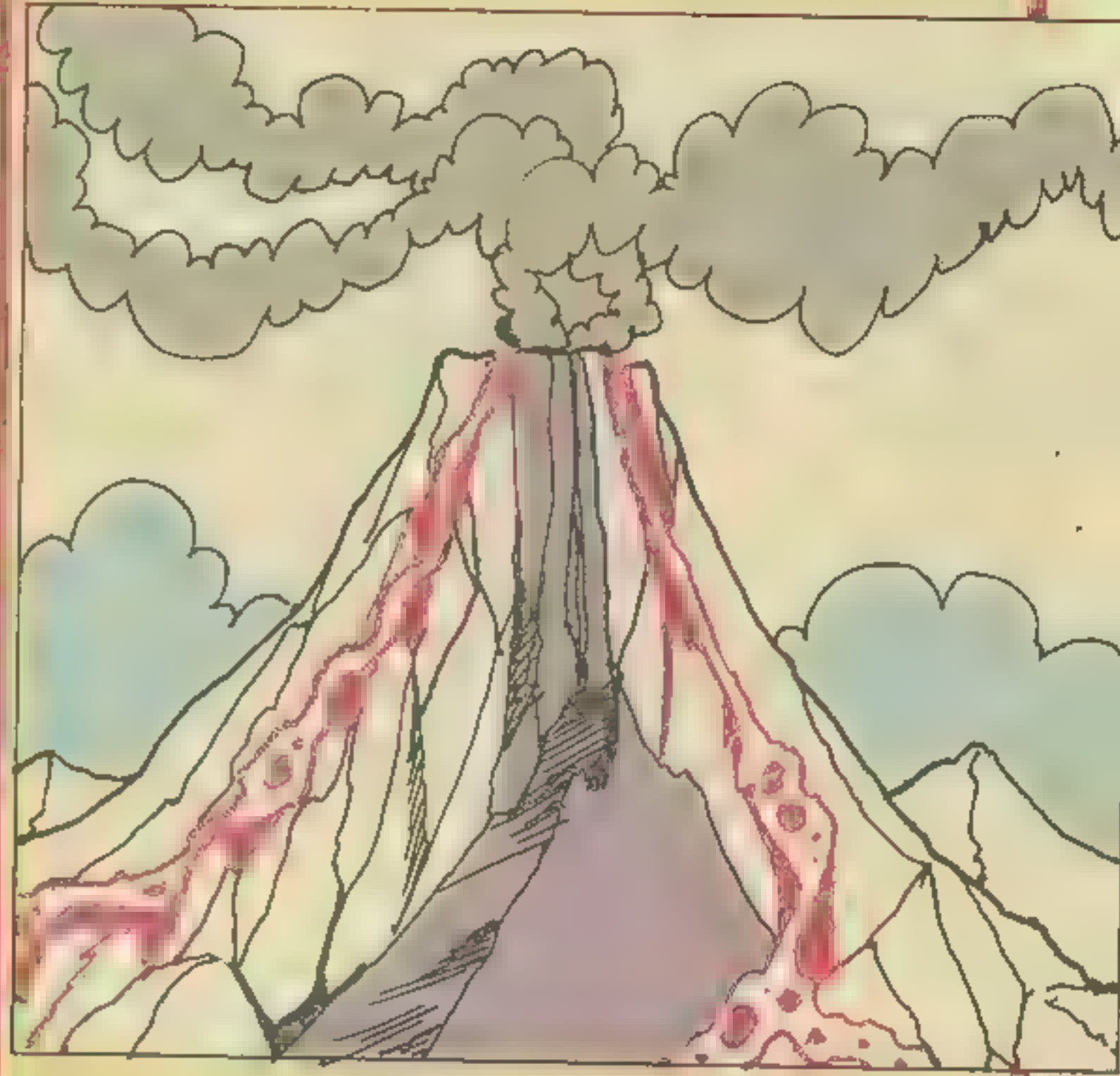


ارسل الفكاكات
والطرائف على عنوان
مجله يا سم :
ص.ب ٤٥٥٦
جدة ٢١٤١٤ السعودية



— مثل تقول إنك قرتب لحقم ! ..

ولادة البركان



عند بدء الغوران تبدأ السنة النار المتدفقة من فوهة البركان ، كأنها خارجة من مصهر في باطن الأرض ، وكأثما هناك منافخ عظيمة تعمل بدون انقطاع . وهذا المصهر يتراوح عمقه بين ٣٠ و ٩٠ كلم ، وهو عبارة عن مجموعة « بحيرات » من الصخور الذائبة تحت تأثير الحرارة التي تصل أحياناً إلى ١٥٠٠ درجة مئوية ، ويطلق على هذه الصخور اسم « Magma » وهي تعني « مادة عجينية » وهذه المادة تكون محاطة من كل جهاتها بصخور صلبة شبيهة بخزنة حديدية تضغط بقوة على المادة السائلة ، وهذه الجدران الصخرية تحركها الزلازل أحياناً فتظهر فيها شقوق تتسرب منها المادة العجينية ، وتكون ولادة البركان مع تدفق هذه المادة نحو سطح الأرض ، وتشق هذه المادة طريقها كالحيمة المنسابة ، عبر نفق طويل في باطن الأرض ينتهي بالفوهة ، والحمم هي المادة العجينية نفسها بعد تدفقها إلى الخارج حيث تجرف كل ما يعترض طريقها ، فيكبر حجمها .

أسماء خالد محمد بسيس - الإمارات

وصايا إسلامية

- عليك بصلة الرحم وإياك والقطيعة .
- عليك ببر الوالدين وإياك والعقوق .
- إرحم الفقير وإياك أن تنهزه .
- جالس العلماء واستمع اليهم .
- نوره المليحان - الدمام



الخطاب

دخل أحد الولاة على أمير المؤمنين ، عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، فوجده مستلقياً على ظهره ، وأطفاله يلعبون على بطنه . وكان يظن أن عمر الحازم يخاف منه أطفاله ، فانكر ذلك على عمر . فقال له عمر : وكيف انت مع أهلك ؟ قال : إذا دخلت وقفت الماشي ، وسكت الناطق . فقال عمر : اعتزل الولاية ، فإنك لا ترفق بأهلك ، فكيف ترفق بالناس !! مشعل ملفى مرزوق

لغة الاجداد

لا تلمني في هواها ... ليس يرضيني سواها . لست وحدى أفنديها ... كلنا اليوم فداها . سكنت في كل نفس .. وتمشت في دماها . فيها الأم نغنت ... وبها الوالد فاهأ . وبها الفن تحلى ... وبها العلم تباهى . كلما مر زمان ... زادها مجداً وجاهاً . لغة الاجداد هذى ... رفع الله لواها . لم يمت شعب تفتاني ... في هواها واضطفاها . ويعتز الإنسان بلغته لأنها لغة آباءه وأجداده ، ولغة دينه واللغة المكتوب بها القرآن الكريم ، والواجب علينا يا أصدقاء أن نفتخر بها وأن نحافظ عليها ونعمل على نشرها ونحرص على الحديث بها . سلامة سعود مسعود

هل تعلم ؟ ! ..

- ان أصغر الطيور في العالم هو الطائر الطنان في كوبا .. ؟
- ان أكبر طائر في العالم هو النعامة الأفريقية الشمالية إذ يبلغ طولها ٢,٧٥م وزنها حوالي ١٥٠,٥ كجم ؟
- ان أصغر دولة مستقلة في العالم هي دولة الفاتيكان ؟
- السلاحف لاتزال هي أطول الحيوانات عمرا ويصل عمرها الى ١٥٢ عاماً !! ؟
- فاطمة بنت محمد بن قاسم - سلطنة عمان

قالوا في الأمثال

« البركة في كثرة الايادي »
لأن الناس إذا تعاونوا على أمر تيسر إتمامه ، هذا المثل يضرب في مدح المعاونة والتكاتف وفي مثل هذا المعنى مثل آخر .
« يد على يد تساعد »
والعرب في أمثالها تقول « لا يعجز القوم إذا تعاونوا »
مبنى السيد عبدالعزيز أحمد - الإسكندرية



الحيوانى النقي ويستخرج
العطر منها ويكون غالى الثمن
جداً .

وفي فرنسا يتم زراعة
النباتات لصناعة العطور
بطريقة متقدمة جداً وأيضاً
توجد المزارع الخاصة بمصانع
العطور في تركيا ودول البلقان
وأكثر الأزهار استخداماً في
صناعة الروائح هي الأزهار
والياسمين واللافندر والبنفسج
والزعتر والتنعناع .. ويتطلب

ما يتم استخراج العطر من
الأزهار بإحدى الوسيلتين
الآتيتين :

١ - عملية التقطير : وفي هذه
الطريقة توضع الأزهار التي من
نوع واحد في إناء كبير وإما أن
يتم غليها فيه أو يمرر عليها
البخار . وفي كلتا الحالتين
يحمل البخار الزيوت ثم يكتف
إلى ماء وبعد ذلك يطفو الزيت
العطري على السطح ممّا يسهل
من عملية فصله عن الماء .



الأمز لاستخلاص أوقية واحدة
من الزيت العطري ضرورة زراعة
٢٥٠ رطلاً من الورد .. ممّا
يدلّ على صعوبة إستخراج هذه
الزيوت من الأزهار ويوضح أيضاً
سبب غلو ثمنها .

ومع هذا العدد أعرض لكم
أجمل مجموعات طوابع البريد
التي تصدر أشكالاً مختلفة من
الأزهار والورد من دولتي كونا
التي تقع في قارة أميركا
الجنوبية ، المجر التي تقع في
قارة أوروبا .

٢ - عملية الاستخراج : تتحلل
الزيوت العطرية لبعض الأزهار
أو تتلف بواسطة البخار فتوضع
مثل هذه الأزهار في شحم
مصهور حارّ ليمتص الزيوت
وتعامل الورد والأزهار الأخرى
بهذه الطريقة ومما يذكر أن عطر
الياسمين مثلاً حساس إلى
درجة أن الحرارة الشديدة قد
تتلفه وللحصول على ذلك العطر
التمين يتم استخدام طريقة تم
اختراعها في فرنسا حيث توضع
الأزهار بين طبقات من الشحم

لكل هواة جمع طوابع البريد .. باسم
يقدم عدد ٦ تيكيت مدرسي للدقاتر
والكتب الدراسية هدية مجانية لكل من
يشترى كنز الطوابع والمجموعة الفريدة
معاً .. سارع لشراء المجموعتين لتحصل
على الهدية ..

اسم الطالب
المادة
الفصل

اسم الطالب
المادة
الفصل

اسم الطالب
المادة
الفصل

إملاء هذه البطاقة وأرسلها على عنوان مجلة باسم
ص . ب ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢ المملكة العربية
السعودية

الاسم :

العنوان :

• أود شراء عدد () مجموعة من كنز الطوابع

والسعر الاجمالي ()

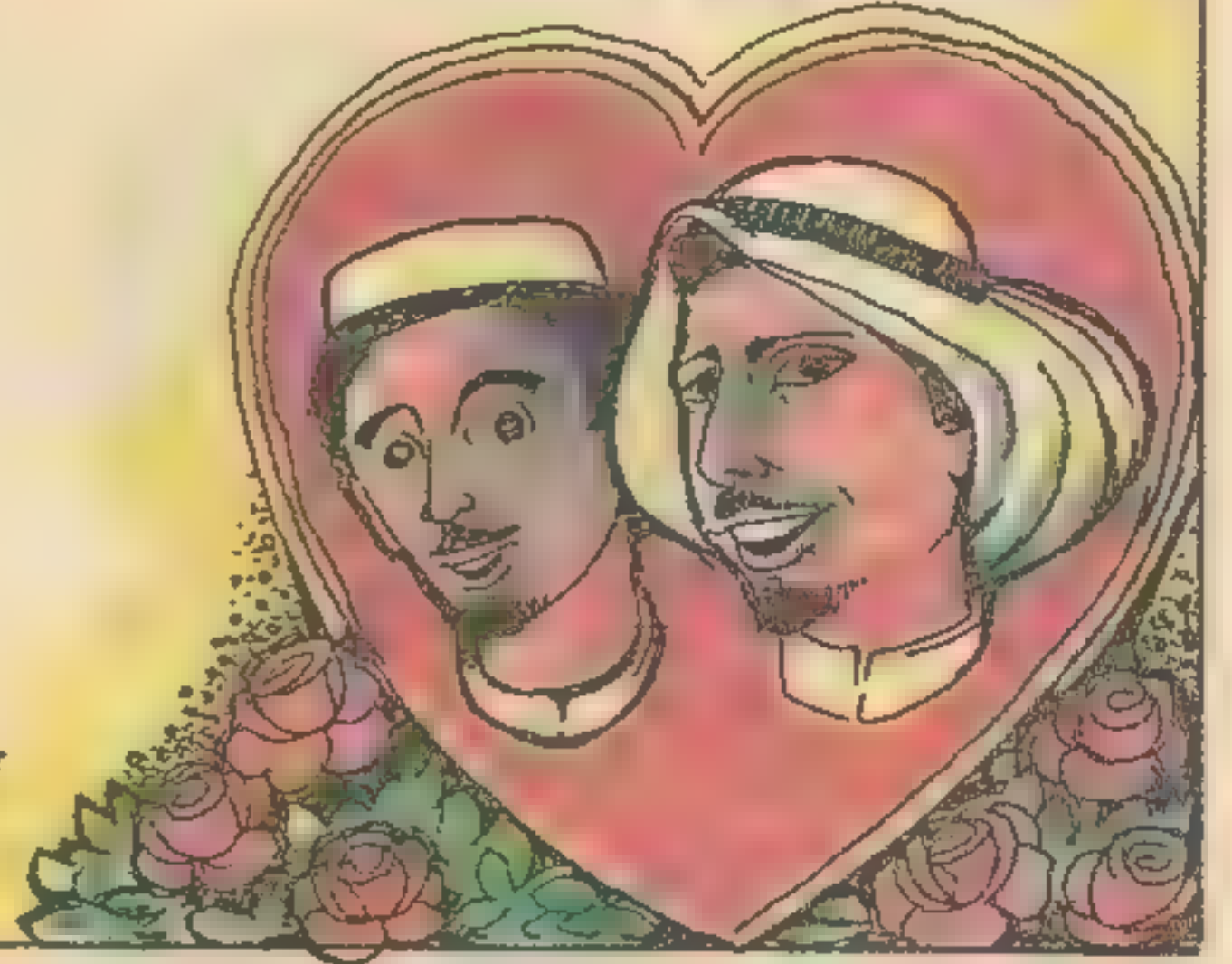
• أود شراء عدد () مجموعة من المجموعة

الفريدة والسعر الاجمالي ()

الذهب الحائز

هتياريو: مصطفى عكرمة
رسوم: أنور دياب

من
قصص
المتقين



وأخيراً
ظفرتُ ببيتٍ
للبيع .. اللهم
لك الحمد ..



وعليكم
السلام ورحمة
الله ..

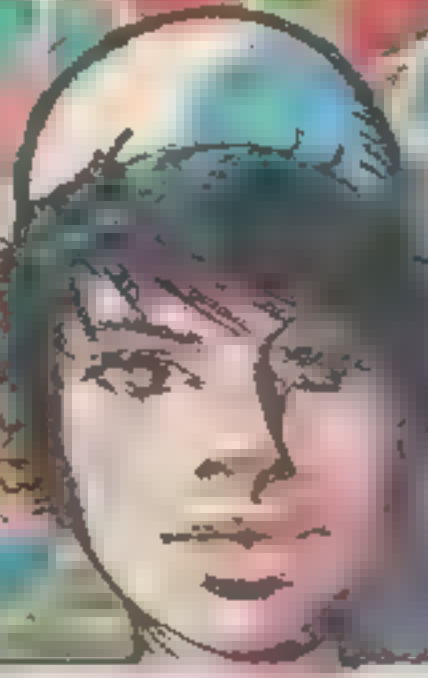
السلام عليكم ..



أصحيح
أنت هذا
البيت
للبيع ؟

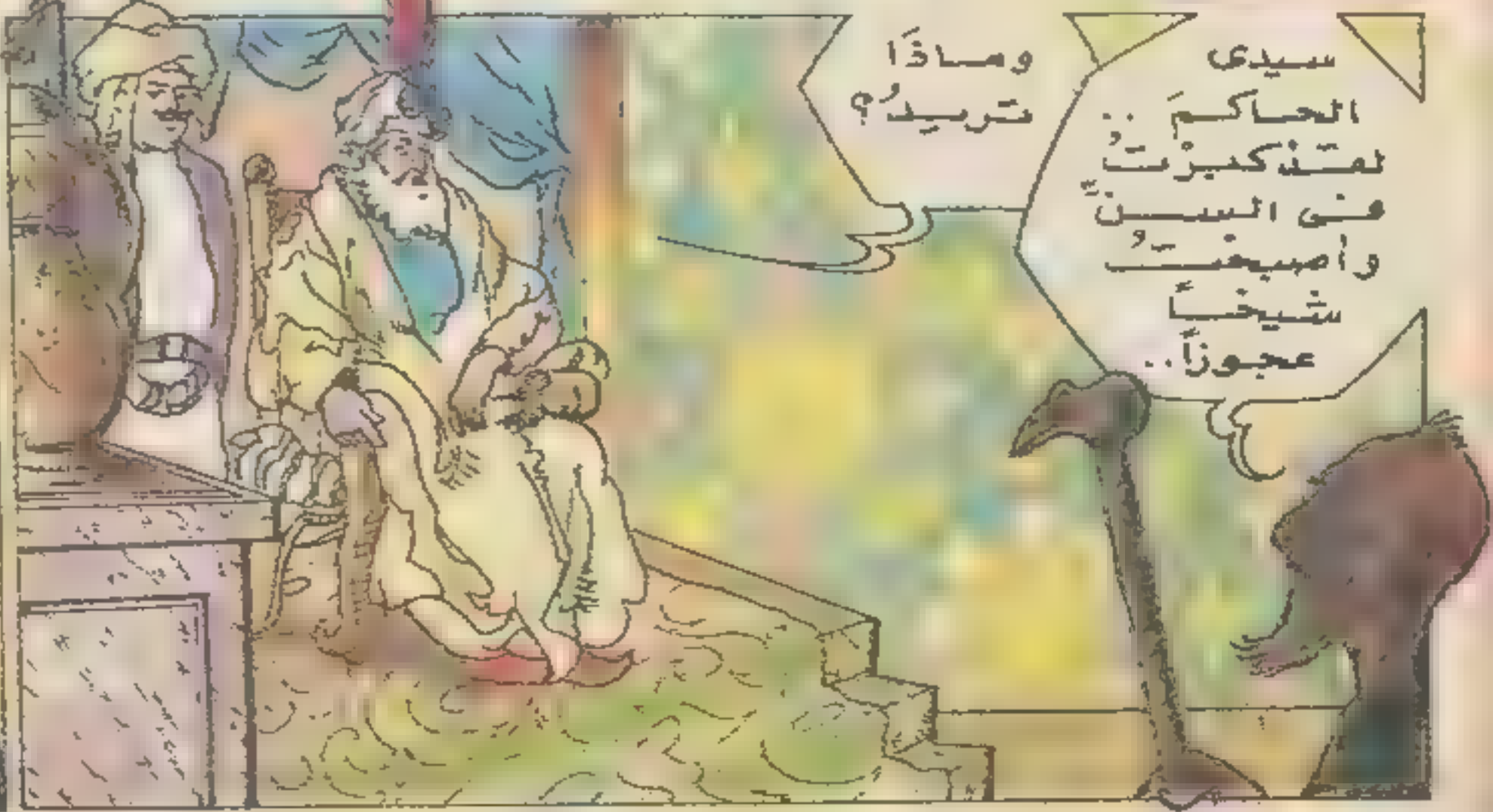
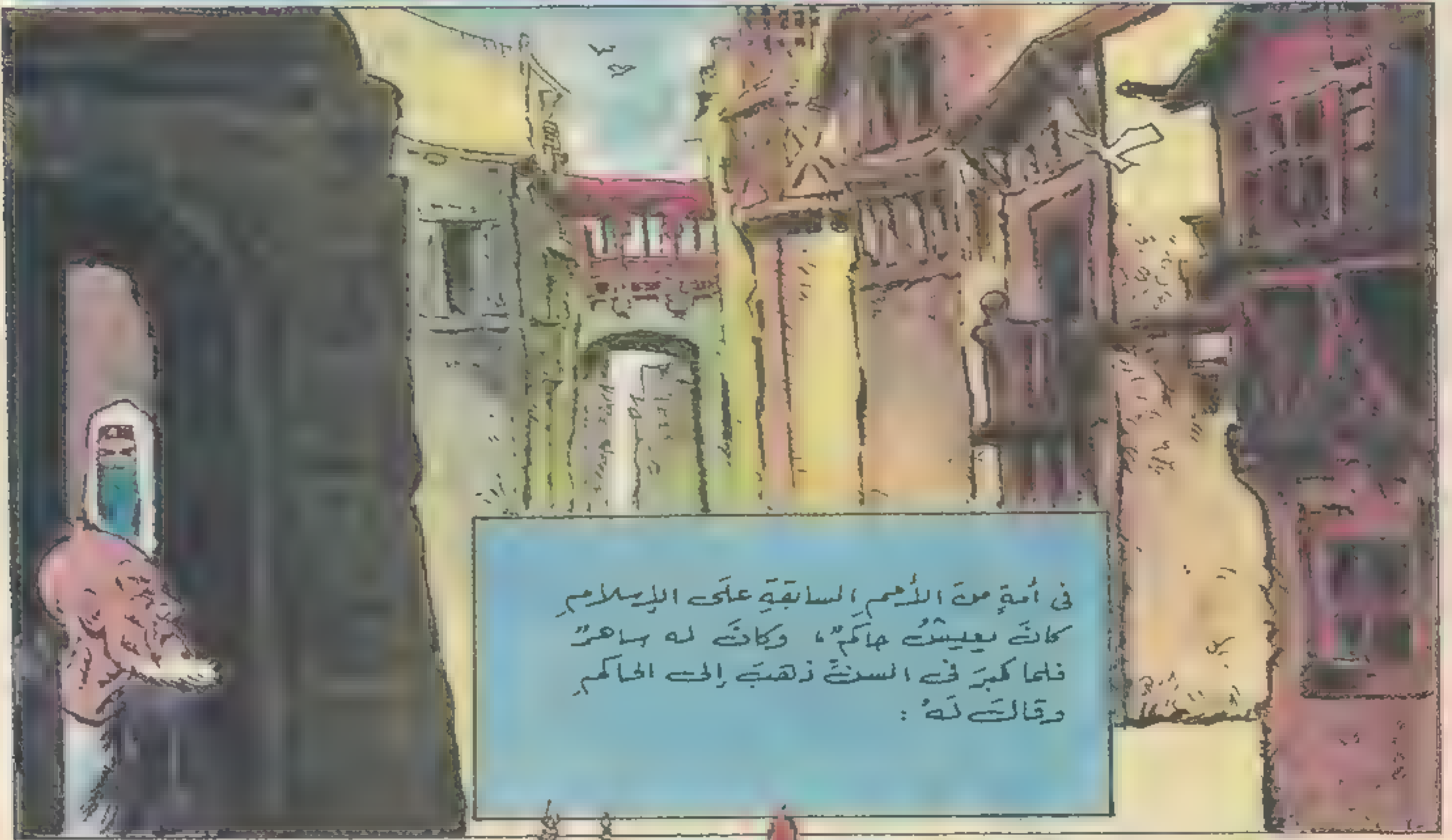
أجل
وشمعة
الضمان ..

الغلام المروم



رسم: علاء صبار

يكتبها: عبد الحميد عبد المصمود



أرقام... عرصة
مسابقان... جوائز
العين سوفكر... دارج مع
مسابقان فوزه الخيال
بالتصميم
وجوائز

ريال



هل سمعتم
الخير؟

جوائز
بالتصميم

إنها
كثيرة

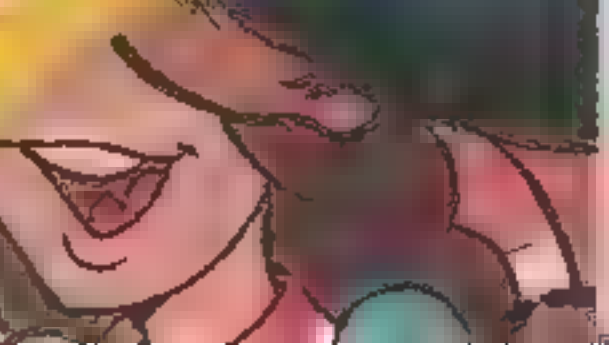
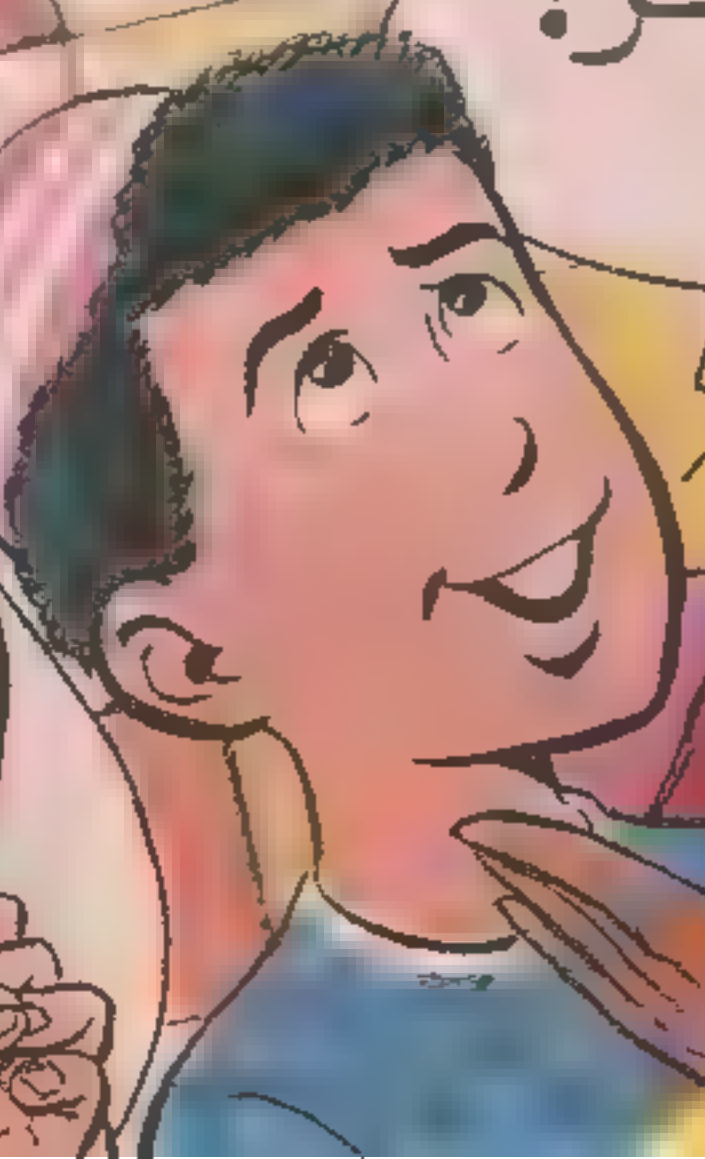
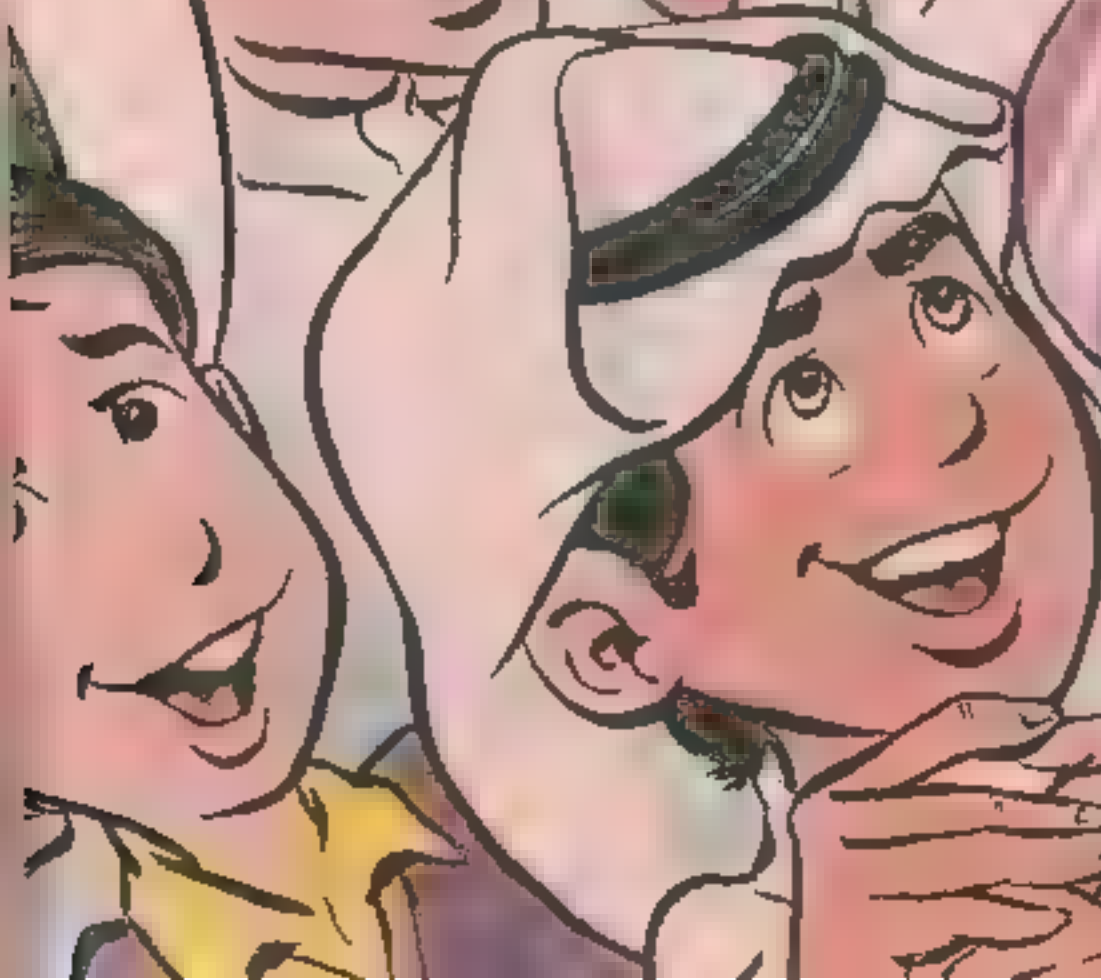
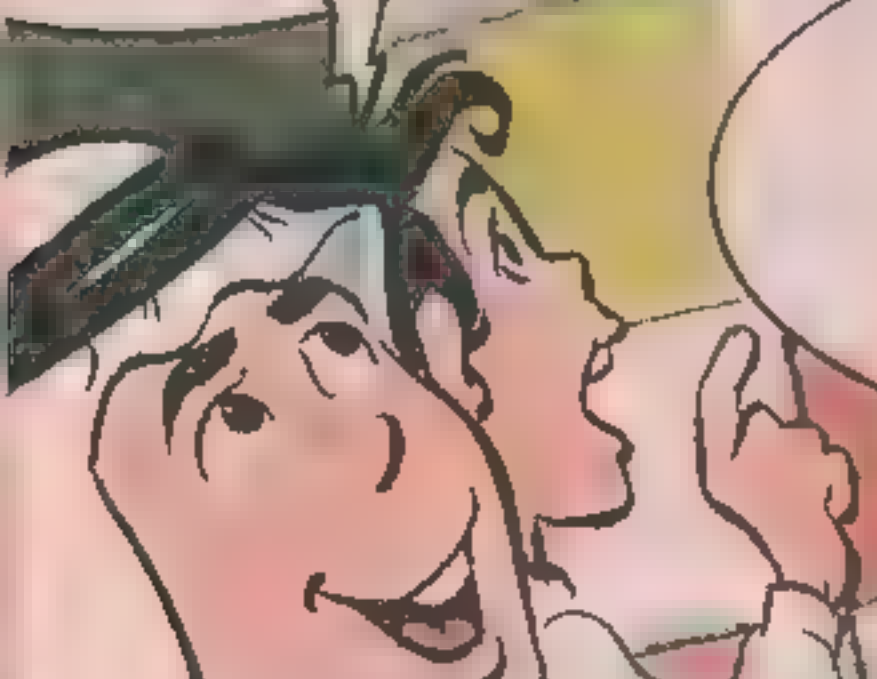
جوائز!

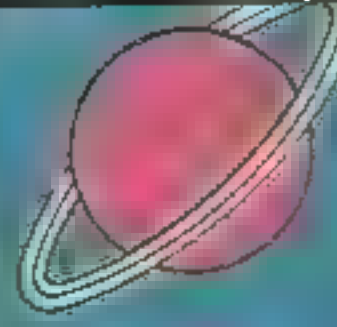
جوائز

بالتصميم

على الصفحات التالية

ومتنوع





هل تريد

أن تعرف أصل كل شيء في
حياتك .. إقرأ هذه الزاوية
لتعرف القصة
خطوة .. خطوة

الوقاية من البرد

(١) في البداية واجه الإنسان برودة
الجو بارتداء جلود وفراء الحيوانات
التي يصطادها ، لتحميه من برودة
الطقس .



(٢) بعد أن استقر الإنسان ، أمكنه
غزل الصوف ، وصناعة نسج بدائي
يمكن أن يرتديه ليحميه من البرد .



(٣) اختراع الكهرباء ، قاد إلى توفير
وسائل معاصرة للتدفئة لم تكن موجودة
من قبل .



(٤) ومن تطور الانجازات
التكنولوجية ، تم اختراع أجهزة تكييف
الهواء المحلية والمركبة .



القضاء على الميول العدوانية عند الانسان

يتحدث العلماء عن قرب التوصل إلى عقار يقضى على الميول العدوانية عند
الانسان . فإذا شاع استخدام مثل ذلك العقار ، هل يجوز للمجتمع أن يرغم
الاشخاص الذين يتميزون بميول عدوانية على تناول العقار ؟ .. ألا يعتبر هذا نوعاً
من غسيل المخ ؟

بعض العلماء ينظرون الى القضية من زاوية أخرى . ويدافعون عن أخلاقية
استخدام العقاقير ، فيقولون : أليس هذا قريباً من العلاج بالصدمات الكهربائية
لبعض المصابين بالأمراض العقلية ؟ وهم يرون أن مثل هذه المشكلة يترك الفصل
فيها للمجتمع ، الذي يمكن أن يضع المقاييس التي تحدد متى تصل عدوانية
الشخص إلى الحد الذي يهدد أمن المجتمع ، ومن ثم يحتاج إلى العلاج .
أما مايقوله المتشائمون ، فهو أن المجتمع يخضع في معظم الاحيان للنظام
الحاكم ، فَمَا هُو الحال إذا عمد الحاكم إلى استخدام الحبوب المعدلة للمزاج
البشرى لتحقيق أغراضه ؟ ..

كان يعطى الحبوب المنشطة للعدوانية الى جنوده ، والكابينة لهذه الميول الى
الشعب حتى يتحول الى مايشبه الغيوبة ؟

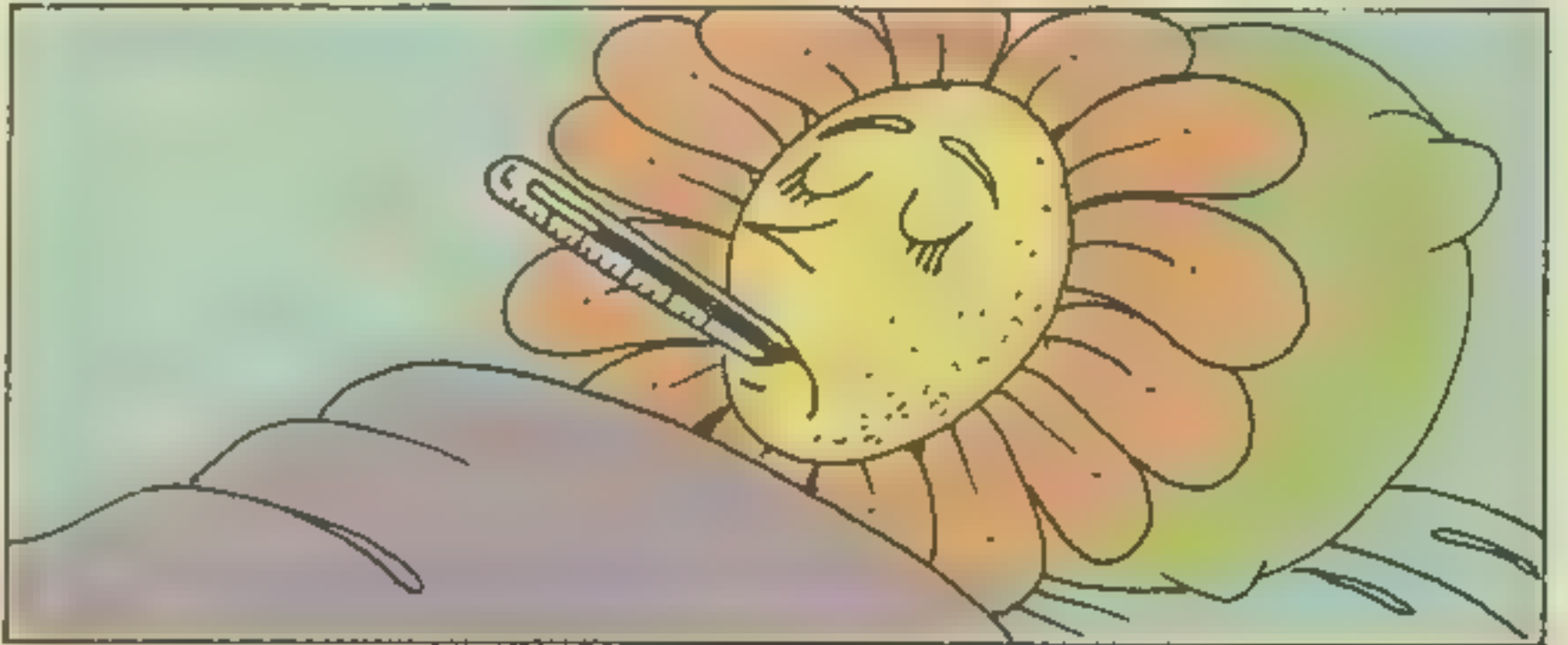
لماذا يمرض النبات ؟

تمرض النباتات نتيجة إصابتها بالبكتيريا أو بالفيروسات ، شأنها في ذلك شأن
الحيوان والانسان .

والبكتيريا عبارة عن كائنات دقيقة جداً ، لا يمكن رؤيتها إلا بالميكروسكوب .
وهي مسئولة عن عديد من أمراض النبات ، وتسبب توقف تدفق العصارات الى
النبات .

وفي أحيان أخرى تسبب البكتيريا نشاطاً مرضياً في تكاثر الخلايا ، مما ينتج
عنه تضخم أو أوزام في ساق النبات ، أو جذوره ، وأحياناً في أوراقه ، مما يقود الى
موته .

أما الفيروس فيمتص السائل الذي في النبات ، مما يتسبب في كثير من العلل
للنبات .



جائزة كبرى للعالم الصغير

العالم الصغير ، من بين قراء « باسم » يمكنه أن يحصل على جائزة كبرى ، إذا
مأرسل اليها مايعرفه من الحقائق العلمية الطريفة . أو المعلومات المثيرة للدهشة .



أكبر في العالم

الصديق : منصف الساخى -
المغرب
● ما هي أكبر الجزر وأكبر مد
وجذر ؟

- باستثناء أستراليا ، التي
تعتبر قارة بذاتها ، فإن أكبر
جزيرة في العالم هي جرينلاند ،
التي تبلغ مساحتها
٢,١٧٥,٠٠٠ كم مربع .
وهناك دلائل على أن جرينلاند
في الواقع عدة جزر يغطيها طبقة
جليدية تجمع بينهما .

- وأكبر جزر المياه العذبة
هي : (جزيرة ماراهو)
ومساحتها ٤٨,٠٠٠ كم
مربع ، الواقعة في مصب نهر
الامازون ، (البرازيل) ، وأكبر
جزيرة داخلية (أى أرض
مطوقة بالأنهار) هي جزيرة
« باننال » البرازيل وتبلغ
مساحتها ١٨١٣٠ كم مربعاً .
وأكبر جزيرة ضمن بحيرة هي
جزيرة « مانيتولين »
٢٧٦٦ كم مربعاً في الجزء
الكندي من بحيرة « هيرون »
- أكبر مد وجذر : حالات المد
والجذر سببها قوة الجاذبية
الشمسية والقمرية ويؤثر عليها
كذلك عناصر من الطقس
والرياح ، والفترة العادية بين
المد والجذر تكون ١٢ ساعة
و٢٥ دقيقة .

وأكبر حركة مد وجذر تحدث
في خليج « فوندي » الذي
يفصل بين شبه جزيرة
« نوفاسكوسيا » في كندا ،
وبين ولاية « ماين » في أقصى
شمال شرق الولايات المتحدة ،
وبين ولاية نيو « برنسويك »
الكندية . أما جزيرة تاهيتي ،
فالبالكار تتأثر شواطئها بأية
حركة مد .



الصين أبوابها للزوار الأجانب ،
صارَتْ تقدم الباندا كهدية للكبار
من أولئك الزوار . هكذا خرجت
الباندا إلى العالم للمرة الأولى .
وتتغذى الباندا على شيء واحد
هو أغصان الخيزران . لكن هذا
النبات لا يتوافر بشكل كاف ،
لأنه ينتج جبوته مرة واحدة كل
مئة سنة ، ثم يموت . وهذا يعني
أن كثيراً من الباندا يموت في هذه
الانتاء من الجوع ولذلك ليس
من السهل رعاية الباندا في
حدائق الحيوانات لصعوبة
توفير غذائها .

الصديق : مسفر مناحي
عائض - خميس مشيط
● أريد بعض المعلومات عن
(الباندا) ؟

- الباندا : هي مخلوق وديع
الشكل ولعلك ترى صورها على
المنشورات والملصقات
المختلفة . لقد صارت الباندا
رمزاً لكل ما يستحق الإنقاذ في
الطبيعة .

الباندا هي أفضل ما يمكن
أن تقتنيه حديقة الحيوان .
فهي لا تعيش إلا في بعض
نواحي الصين . وعندما فتحت

الصديق : محمد سعيد سالم -
موريتانيا
● ما هو الذئب ؟

- تصوّر لنا القصص
يا أصدقائي أن الذئب مخلوق
بشع وغدار ، والواقع أن الذئب
حيوان شجاع وذكي ولا يهاجم
الإنسان ، وهو يعيش في قطعان
كبيرة يسودها النظام . فكل
ذئب في القطيع يعرف واجباته
وحقوقه . أما قائد القطيع
الذكر ، فيمشي وذيله مرفوع أعلى
من الباقي كعلامة على أهميته ،
يخرج القطيع بعضه مع بعض
يطارد الغزلان ، وهو يطارد
المريض والضعيف منها بشكل
خاص . وعندما يبلغ عمر
أشبال الذئاب ثلاثة أسابيع ،
تخرج من عرينها للمرة الأولى
ويشارك كل القطيع في رعايتها
واللعب معها . وتعليمها فنون
الصيد ، وعندما يبلغ عمرها
سنة تترك هذه الأشبال أباءها ،
وتكون عائلاتها المستقلة .

فما رأيك يا صديقي في الذئب
أترى أنه مخلوق بشع أم
عادي ؟

هذه الزاوية لكل هواة القراءة
المهتمين بالثقافة والمعرفة .. فمن يجد
في نفسه القدرة على البحث ، عليه أن
يقوم بالإجابة على هذا السؤال

كنوز المعرفة

أين يعيش حيوان الباندا وماهو غذائه ؟

الإجابة :

الاسم :

العنوان :

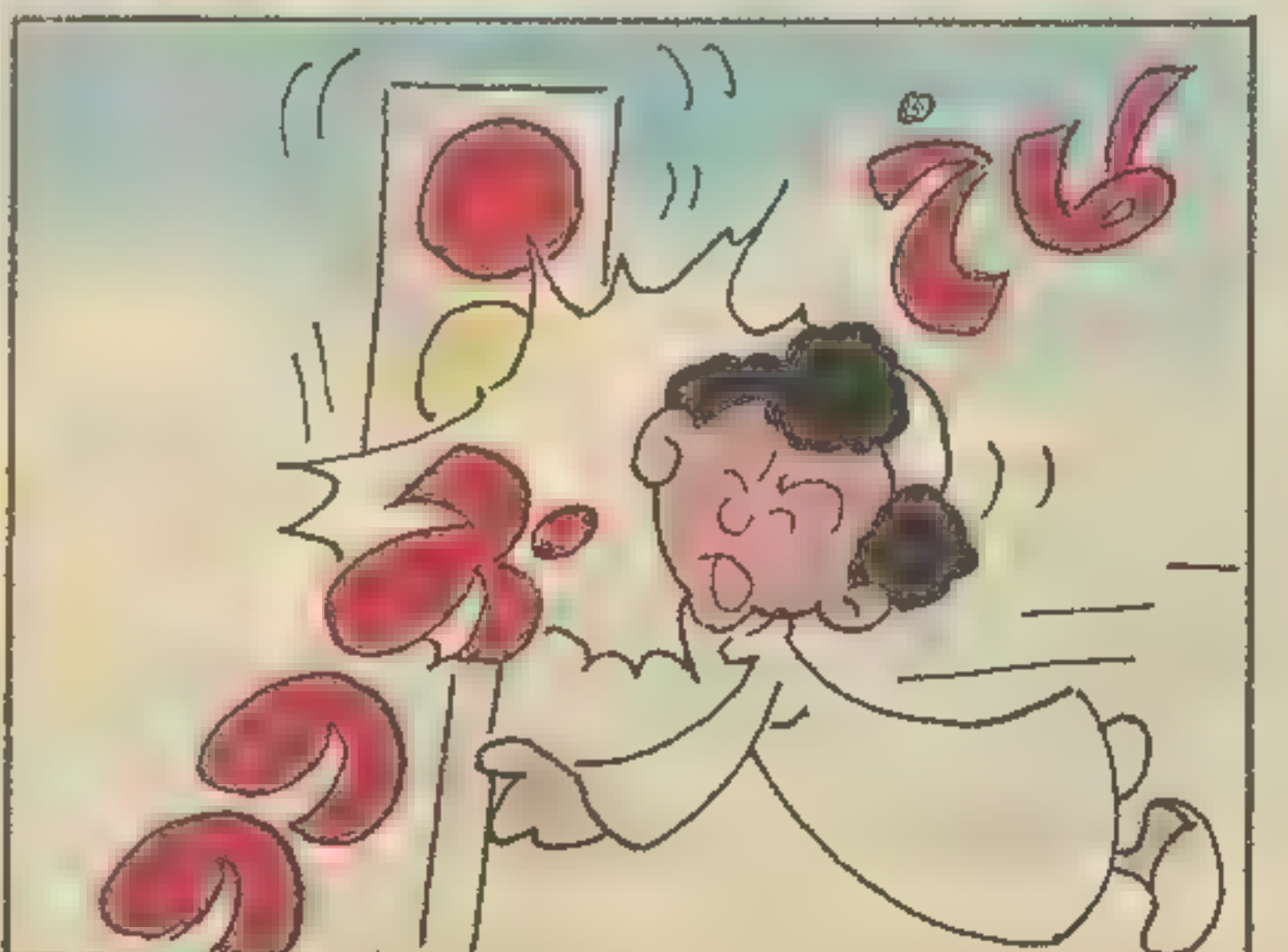
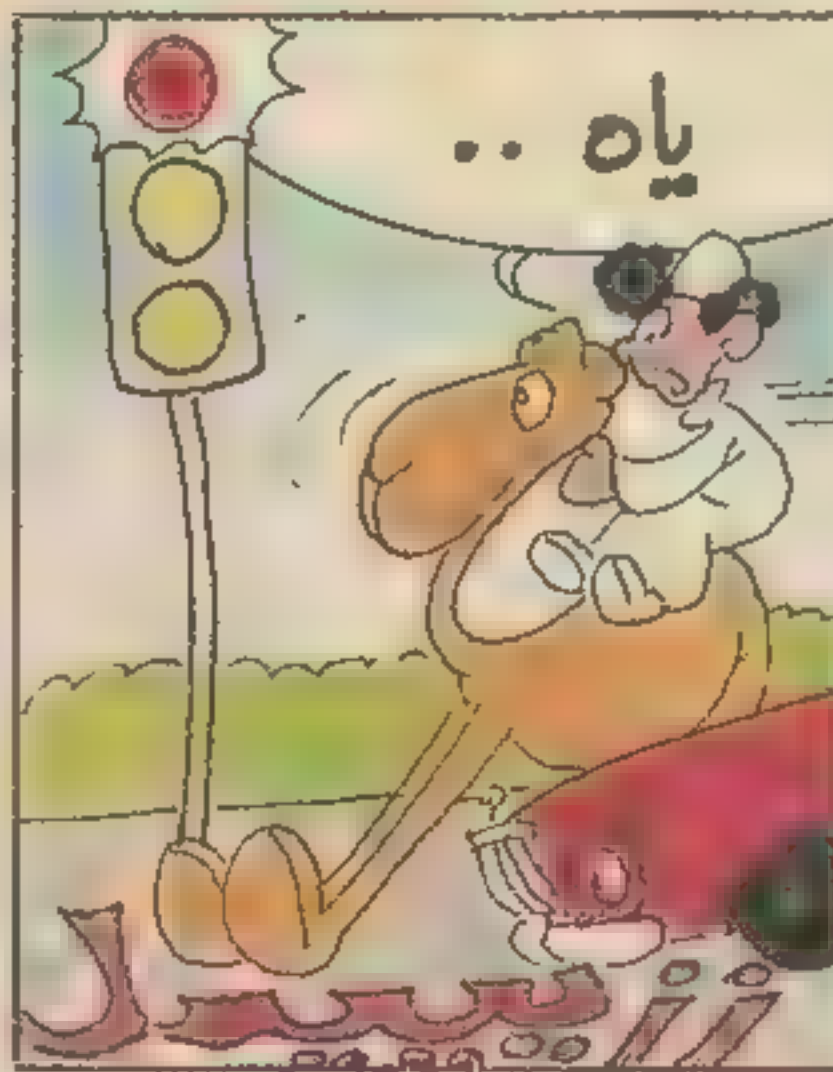


جمل يوي



رسوم: مستدر

سيارة: عتيق عبيد





أصدقاء جدد

- غازي محمد - المغرب .
- بدر سليمان الشايع - القصيم .
- رسطى عادل - المغرب .
- علاء أحمد - رابغ .
- صلاح بدر محمد - الرياض .
- محمد ظاهر عواد - رابغ .
- اعروس محمد - المغرب .
- صوان شعيب - الدار البيضاء .
- آيت حمد - المغرب .
- هشام حسين - المغرب .
- أحمد محمد علي - مكة المكرمة .
- خالد رحى حول - الدوحة .
- أحمد محمد عبد الله - الاحساء .
- اشرف سامي عبد الهادي - القاهرة .
- ابتسام صديق عبد المقصود - الاسكندرية .
- ميادة حامد عبد المقصود - القاهرة .
- أحمد ضياء الدين بهجت - قطر .
- سيد موق السباعي - المدينة المنورة .
- صديق محمد أمين - جدة .
- مازن بن يشعب - جدة .
- تهاى عبد الرحمن - السعودية .
- حيدر عبد الله - السودان .
- جعفر على عبد الله - البحرين .
- بندر موسى زيد النحاس - ساكا .
- أمين صلاح عمران هيثم - ينبع البحر .
- علمي أحمد - المغرب .
- بدر غازي بدر - المدينة المنورة .
- عبد الكريم - القريبات .
- شادي عربي محمود - القاهرة .
- مشارى عبد الرحمن عبد الله - جدة .
- أحمد عبد العزيز - المدينة المنورة .
- عبد الله عبد الرحمن - المدينة المنورة .
- فهد فندر الغزي - الاحساء .
- حسام سليمان عبد الله - الاحساء .
- محمد عباس السعيد - المدينة المنورة .
- اسامة فرج الوافي - مكة المنورة .
- هاني نبيل الحناوي - الرياض .
- منتصر أحمد محمد - السودان .



فجأة ، وتحكم الشعيرات القبضه عليها . ويوجد نوع آخر من النبات على شكل زهرة مليئة بالرحيق الذي يجذب الحشرات حتى تغرق في هذا الرقيق . ويلتهمها النبات .

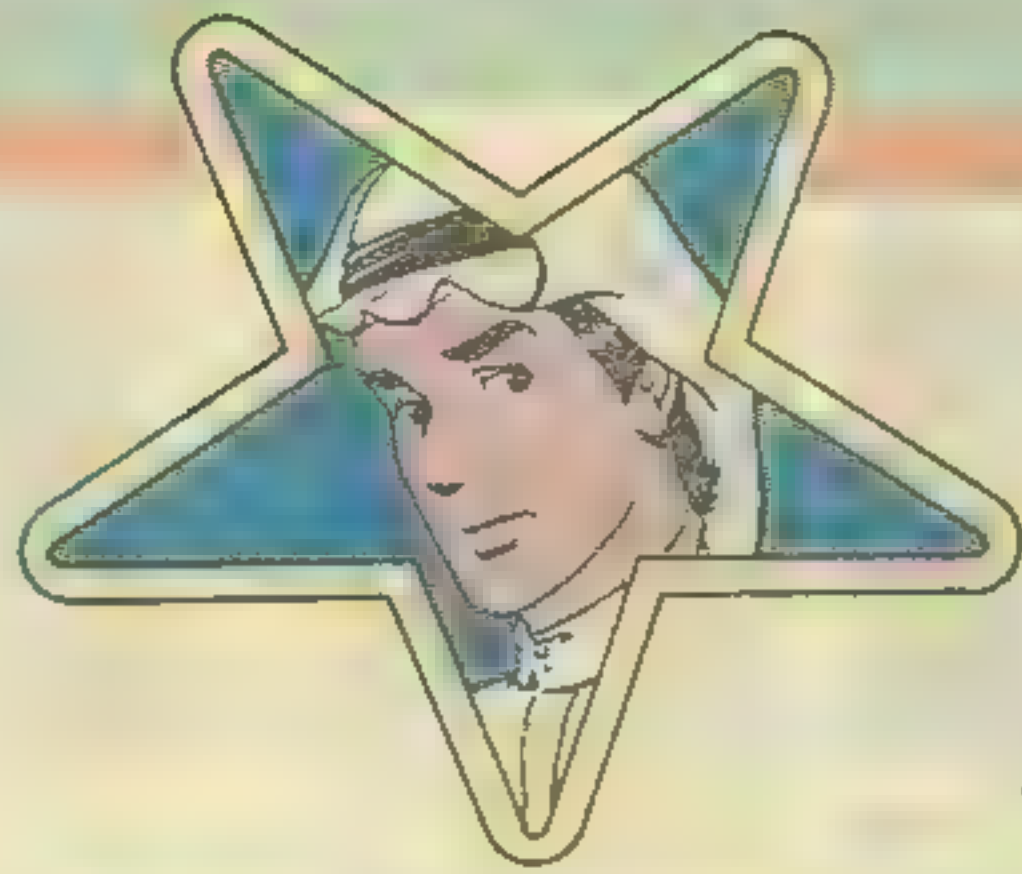
فينوس « الذي يشبه المصيدة الحقيقية » . فورقته عبارة عن جزءين متصلين بما يشبه المفصلات ، ولكل جزء شعيرات طويلة ، وعندما تلمس الحشرة الورقة ، ينفلق الجزءان عليها

الصديق : خليل عبد على خليل إبراهيم - البحرين
● النبات لا ياكل . فلماذا يصطاد الحشرات إذن ؟
- يحتاج كل نبات إلى ملح يسمى « النترات » ومعظمه يحصل عليه من الارض لكن هذا الملح لا يتوافر بما يكفي أحياناً ، خاصة في أراضي المستنقعات ، فيصطاد النبات الحشرات ، ويهضمها للملح الموجود فيها . يحصل النبات صائد الحشرات على غذائه هذا بمختلف الطرق ، فنبات « الندي » مثلاً ، له أوراق تغطيها شعيرات صغيرة ، كل شعيرة عليها مادة لاصقة . تتلألأ هذه المادة تحت ضوء الشمس ، فتجذب الحشرات ، وما أن تحط حشرة عليها ، حتى تبدأ الشعيرات بالانغلاق على الحشرة ثم تفرز الورقة عصارة معينة ، تهضم بها الحشرة .
وهناك نبات « مصيدة

حيث تعلقت لغة يدوية (لمسية) للتفاهم مع الاطفال الصم البكم العمي . وقد برهنت على منتهى التضحية في تعليم كيلر ، وظلت ترافقها وتساعدتها على التقدم في الدراسة والتكامل الفكري ، حتى استطاعت كيلر أن تتخرج في كلية رادكليف ١٩٠٤ ، وتتولى التعليم وتؤلف كتباً عديدة نالت شهرة عالمية ، منها « قصة حياتي » ، و « العالم الذي أعيش فيه »

الصديق : فيلمان محمد سالم اليمن
● من هي هيلين كيلر - هيلين آدامز كيلر كاتبة أمريكية . أصيبت بالعمى والصم منذ الثانية من عمرها ، وقد عهذ بامرها عام ١٨٨٧ إلى المدرسة الأمريكية ان سوليفان ميس التي كانت قد تعرضت عينها ، إلى الخطر ، ودخلت وهي في الرابعة عشرة معهد (بركنس) للمكفوفين ،

الصديق : برقوق أشرف - المغرب على أحمد عبد الله - اليمن
● من هم الأشخاص الذين فازوا بجائزة نوبل وفي أي عام ؟
- أرحب بالصديقين أولاً ، والفائزون بجائزة نوبل كثيرون جداً فارجو من الأصدقاء تحديد أي عام وأي فرع من الفروع لكنني أستطيع نشرهم في المجلة ، مثلاً فرع الطب أو الفيزياء أو الآداب أو أي فرع تريده وأي عام .

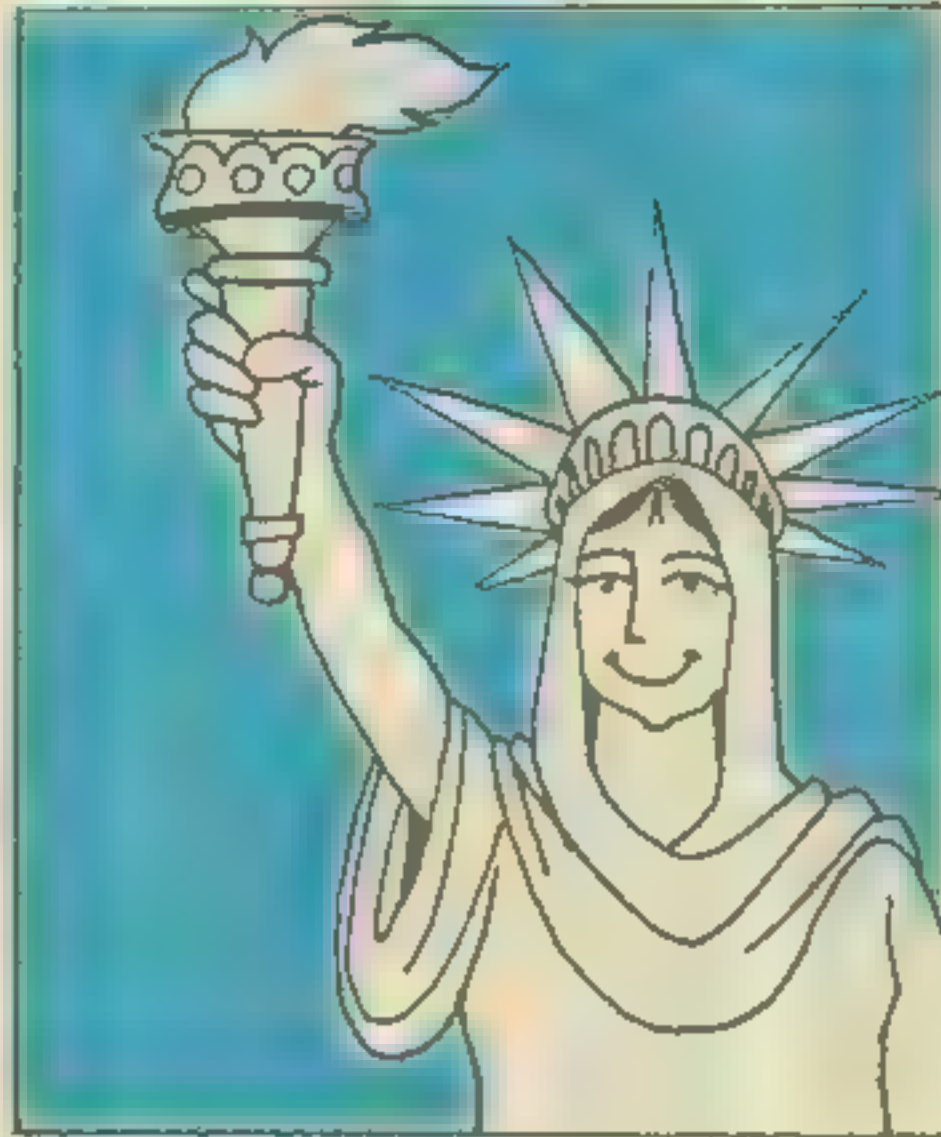


مراسلو باسم

حقيقة « تمثال الحرية »

سلطنة عمان - سلامة سعود مسعود .

عزيزي القاريء .. لو زرت أمريكا وخاصة نيويورك لوجدت هذا التمثال يقف شامخاً في مكانه . ولكن هل تتصور أن هذا التمثال هو لفلاحة مصرية ؟ فهيا معي نتعرف على حقيقة القصة معاً .



أن تهدي الخديو هدية ، فطلت تفكر .. حتى طلبت من نحاس شهير أن يصنع تمثالاً يكون فريداً من نوعه ، يوضع في مدخل قناة

في عهد الخديو إسماعيل وعند جفر قناة السويس الذي استغرق سنوات عديدة ، وعند الانتهاء من العمل بالقناة ، عمل الخديو حفلاً كبيراً ، دعا فيه ملوك أوروبا ، وكان الحفل كإحدى ليالي « ألف ليلة وليلة » وكانت في مقدمة الضيوف امبراطورة فرنسا « أوجينا » ، وعندما حضر الحفل وعادت إلى فرنسا محملة بأجمل الهدايا التي أهداها لها الخديو إسماعيل ، ورغبت

أصدقائي القراء .. هذه الزاوية مخصصة للأحاديث والتحقيقات الصحفية التي يجريها مراسلو باسم مع الشخصيات المحلية والعالمية .. ونحن نرحب بك أنت أيضاً لتنضم إلى مراسل باسم في كل الاقطار العربية ..

السويس فاصلاً بين قارة آسيا وأفريقيا ، وعكف النحات على صنع التمثال حتى يخرجته تمثالاً رائعاً . وكتب تحت التمثال « مصر تبعث النور إلى آسيا » ، وعندما انتهى النحات من صنع التمثال ، كانت الدنيا قد تغيرت ، وسقطت امبراطورة فرنسا .. ومات الخديو إسماعيل ، واحتار النحات ماذا يفعل بالتمثال الرائع ، وشاءت الاقدار أن تنتهي في ذلك الوقت الحرب الأهلية الأمريكية ، فاشترت الرابطة الفرنسية التمثال وأهدته إلى أمريكا بعدما أجزى النحات تغييرات في وجه الفلاحة المصرية ، ولكنه لم يستطع تغيير الملامح المصرية التي تفرقت عن موطنها الاصل ووضعت في أمريكا .

حقيقة التمثال

- النصيحة التي أتمنى أن يستجيب لها الطالب دوماً هي أن يتأكد من أن معلمه يتمنى له الخير دائماً ، فلا بد أن يستجيب له في جميع النصائح ، والمعلم هو والد الطالب قبل كل شيء ويريد له المصلحة ويدفع الضرر عنه دائماً .

الطالب ، فهي تختلف من طالب إلى آخر ولكن يعتبر حذرها الأدنى ٤ ساعات يومياً ، قد تزداد عند بعض الطلبة حسب مقدرتهم على الاستيعاب ، أما عن ممارسة الهوايات فهي مهمة بالنسبة للطالب حتى يشبع رغباته ، كمن يحقق ما يريده من خلالها .

● هل يعتبر الطالب متهاوناً في التحصيل العلمي إذا حاول التلاعب بالنظام المتبع في المدارس أو حاول الغياب أو ماشابه ذلك ؟ - بالتأكيد يعتبر تقصيراً واضحاً ومفهوماً ونتائجه غير مأمونة بالنسبة للطالب ومستقبله .

● نصيحة توجهها إلى أبنائك الطلبة ؟

● مارأيك في مجلة باسم ؟ - هي مجلة نتابعها جميعاً وأشجع على اقتنائها بجميع الأبناء لأنها مجلة مفيدة وتحقق النفع للشباب بل ونحن الكبار نهتم بها دائماً .

سلطنة عمان - بدر بن علي بن حمد .
التقيت بالاستاذ / طلعت سرور ، مدرس التربية الاسلامية بمدرسة السوادي الحكمان وأجريت معه الحوار التالي :

● ماهي الاسباب التي جعلتك تكون مدرس تربية إسلامية ؟

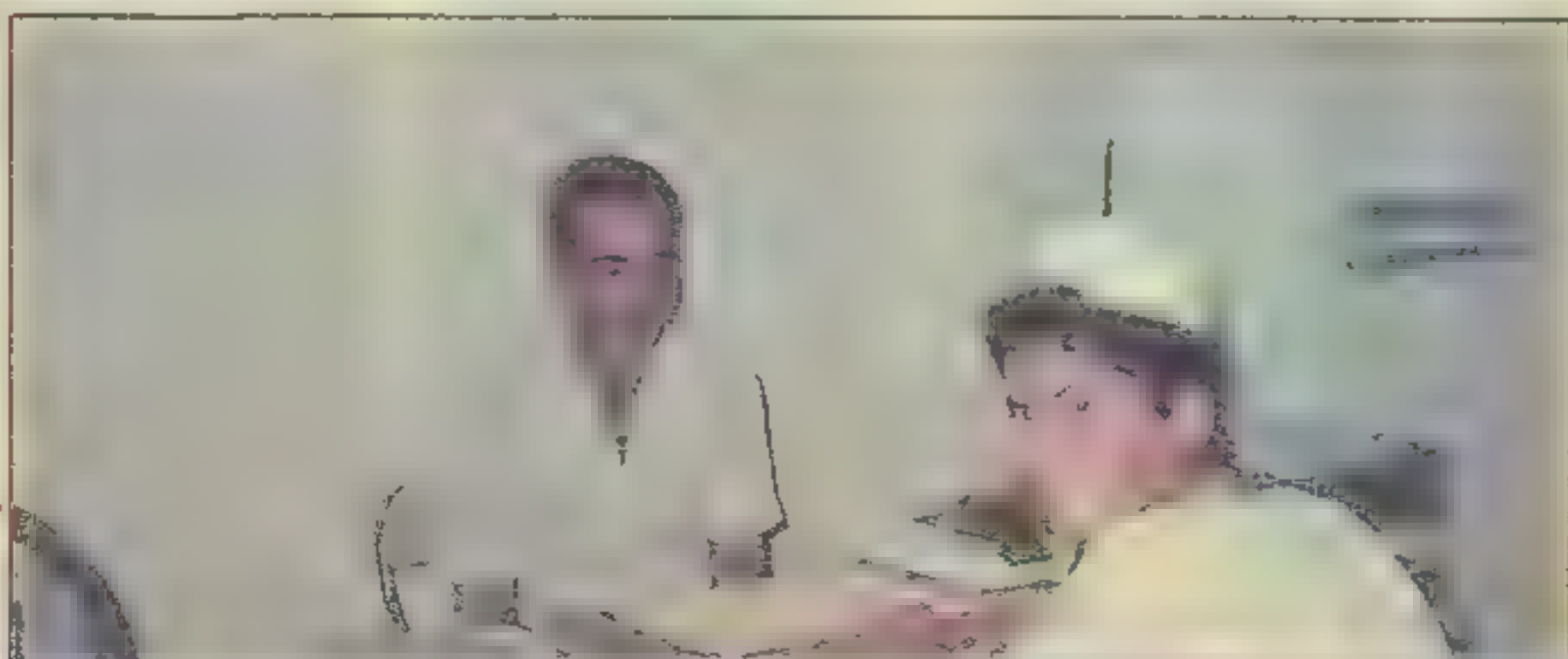
- أولاً : هي أساس دراستي ، وهي مادة قريبة من الفرد للمحافظة على دينه .

● ماهي صفات الطالب المثالي من وجهة نظرك ؟

- الطالب المثالي لابد أن يتمتع ببعض الصفات التي تجعل منه طالباً نموذجياً أهلاً :-

● كم ساعة يحتاج الطالب للمذاكرة يومياً وهل ممارسة الهوايات تشكل عائقاً للطالب بالنسبة للمذاكرة ؟

- عدد الساعات يرجع إلى نسبة الذكاء عند





أعجبني حمماً
وإليك ما طلبت ..



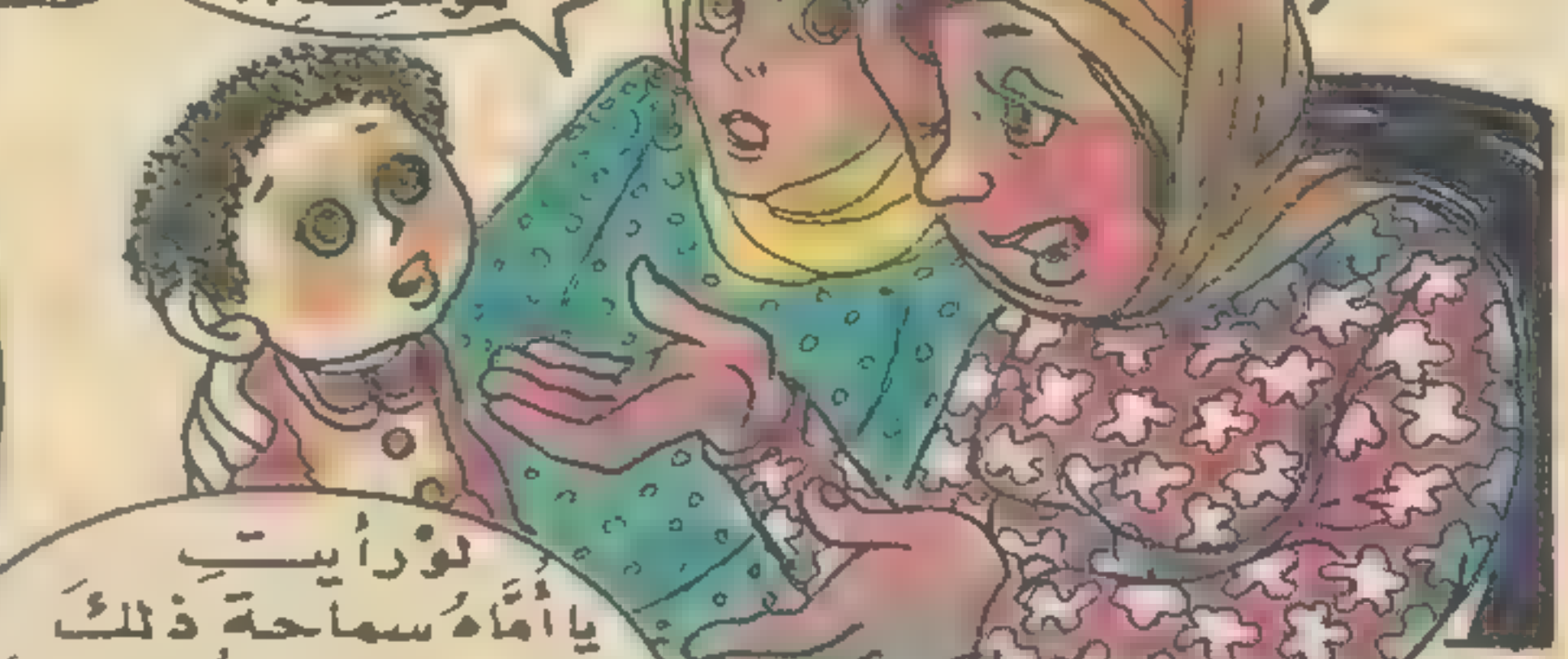
مباركٌ لك أنت
أعجبك ودفعت
الألفين ..

إنه
شمن
معتول ..

لو رأيتم سماحة صاحبه
لما عجبتم من شراي
لهذا البيت
بهذه السرعة ..

بارك الله
بناعه بما أخذه فهو
مناسب حقاً ومعتدل
في ثمنه وجميل
ونى
موقعه ..

إنه بيتٌ مريح
حقاً يذا أبا
عبدالله ..



لو رأيست
يا أمّاه سماحة ذلك
الرجل وهو يعدّ المال
لأبي ويدعو لنا بالخير
والبركة!

رحم الله كما قال رسول
الرحمة صلوات الله
وسلامه عليه رحم الله
رجلاً سمحاً إذا باع وسمحاً
إذا اشترى ..

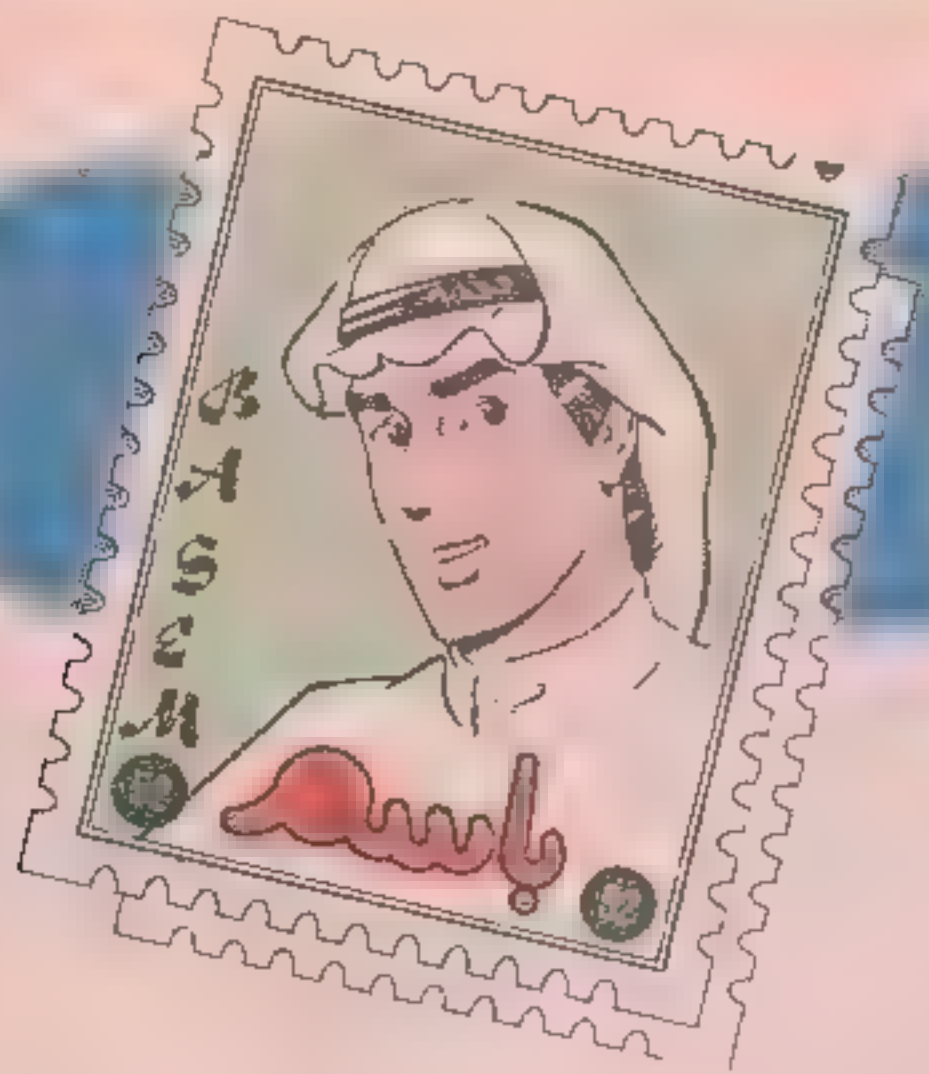
يا سبحات الله
كم كانت بيع بيتنا
سهلاً ومريحاً
يا أبا
سعيد ..



وأنت
وصاحبك سمحات
هيئات بيتنا
فليبارك الله
لك ولله
يا أبا ..



أجمل الأزهار على طوابع البريد



أجمل الأزهار على طوابع البريد ..

والجلاديوليس هي أطول الأزهار عمراً وعلى أساس هذه العوامل المختلفة يتم تحديد سعر بيع الزهرة الواحدة .

وبالإضافة إلى النواحي الجمالية التي تتمتع بها الزهرة فإن هناك صناعات قامت على أنواع متعددة من الأزهار .. فمثل عطر الأزهار يتم استخلاص « الزيوت العطرية » التي تعتبر أساس العطور الطبيعية التي نستخدمها في حياتنا وعادة

مختلف أنواع الأزهار في تشكيلات جمالية تسر الناظرين ، وداخل هذه المحال يوجد المتخصصون الذين يفرئون أمامك الكتالوجات الخاصة بأشكال وأنواع الأزهار لتختار منها مايناسبك .

وتتنوع أسعار الأزهار حسب نوع كل منها والكميات المزروعة منه وأيضاً عمر الزهرة نفسها ، فأزهار الأوركيد هي أغلى الأزهار ثمناً ، وأزهار القرنفل

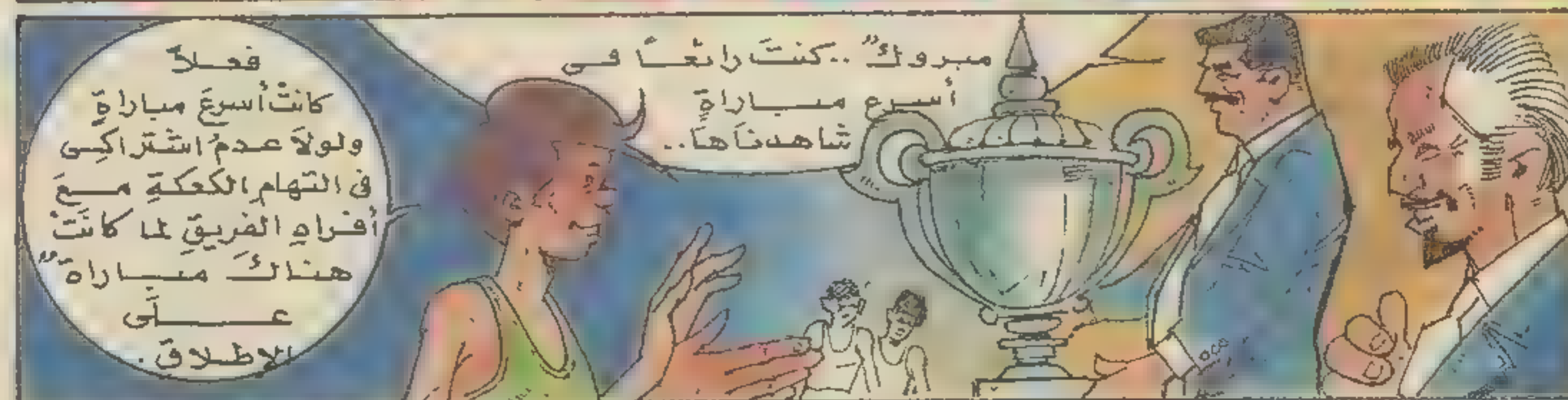
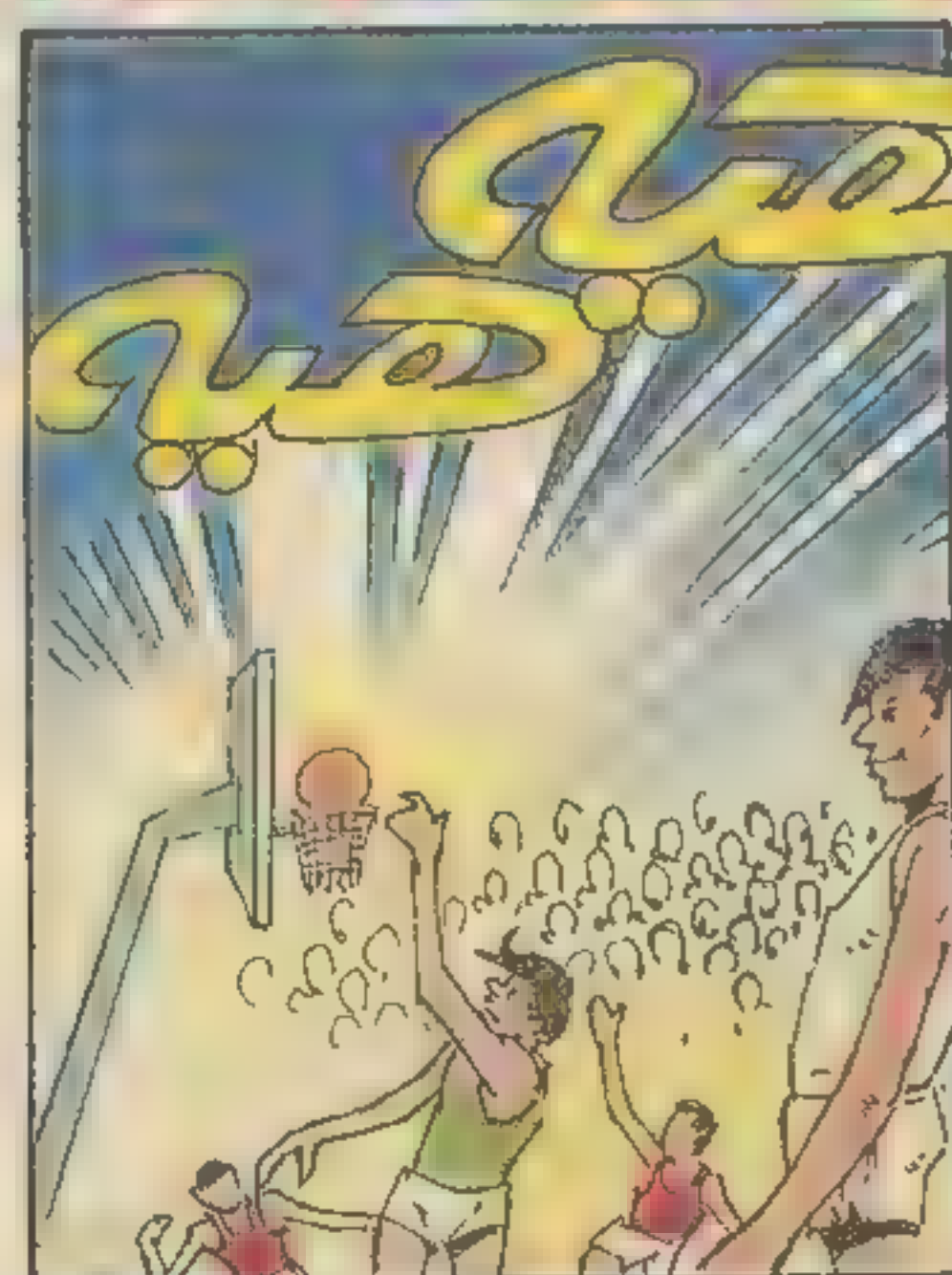
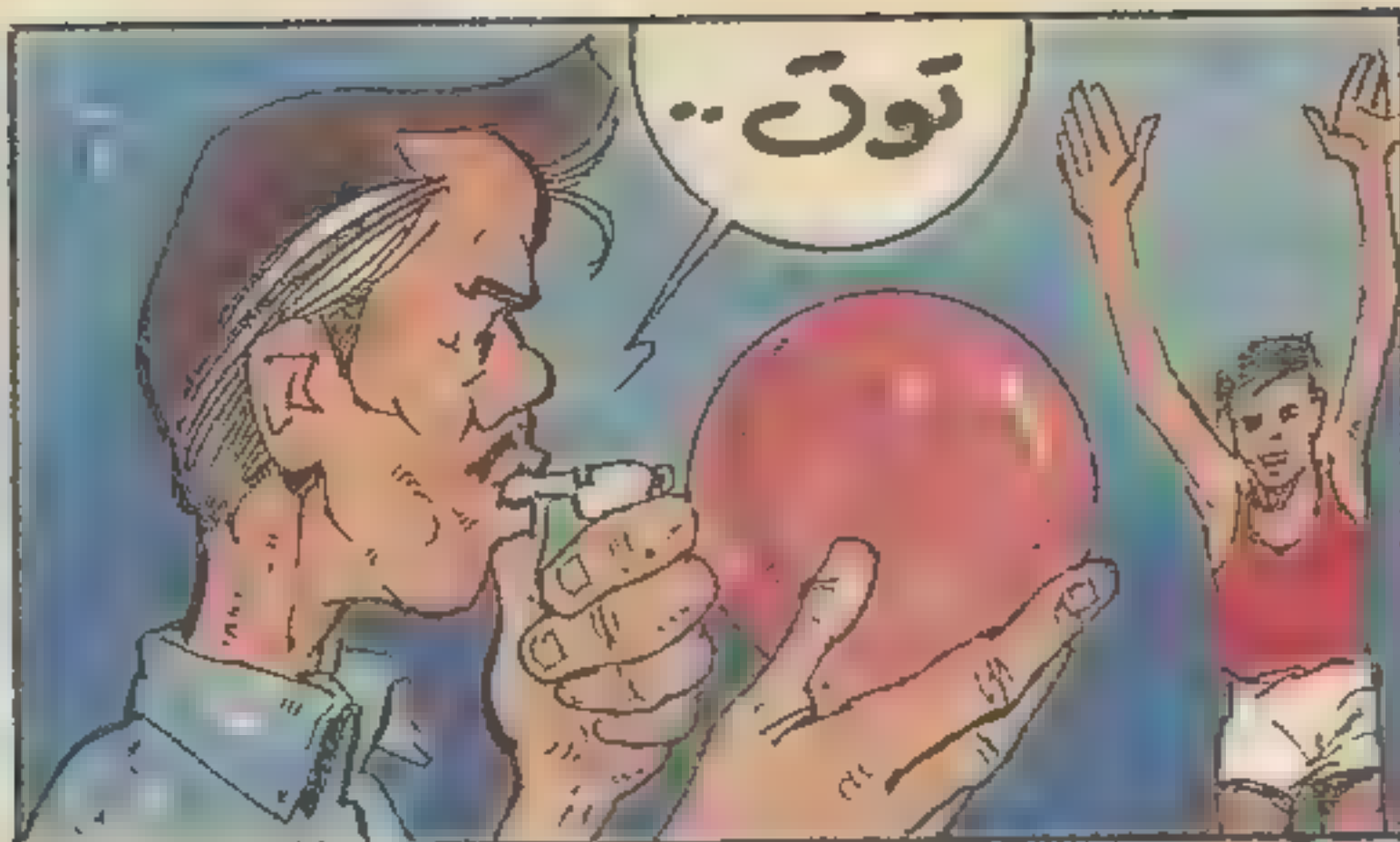
أصحاب المنازل الريفية أمكنك زراعتها في الحديقة الخاصة بالمنزل ، أما إذا كنت من سكان الشقق الصغيرة في المدن فيمكنك استعمال أصص الأزهار أو صناديق النوافذ التي توضع فيها الأزهار المختلفة .

وتعتبر الأزهار من أجمل الهدايا في المناسبات الخاصة وكل من يحتاج إليها للتعبير عن فرحته بهذه المناسبة وتوجد في كل المدن محال خاصة تباع

تكثر زراعة الأزهار بصورة ملحوظة في كل البيوت البريطانية التي يحرص أصحابها على ضرورة وجود حدائق خاصة تحيط بمبنى السكن الخاص بكل عائلة ولعل بيوت الريف الإنجليزي هي أصنق دليل على الاقتناع البريطاني الكامل بأهمية الزهرة في حياة الإنسان .

وفي الأيام الحالية تستخدم الأزهار في الزينة فإذا كنت من





بكن تأكيد
يا ابنتي إنه
كثير ..

لا بد لنا
من رده
لمصاحبه اذنت
يا ابي ..

ليتك تفعل ذلك بسرعة
يا ابا عبد الله فحسى يكون
فى ذلك تقريج كربة
صاحبه وعولت
له ..

لو لم يكن فى كربة وحاجه
الى شمينه لما باعه
بهذه السرعة ..

سامحه الله إنه لم يترك
لى عنواناً اهتدى
به اليه ..

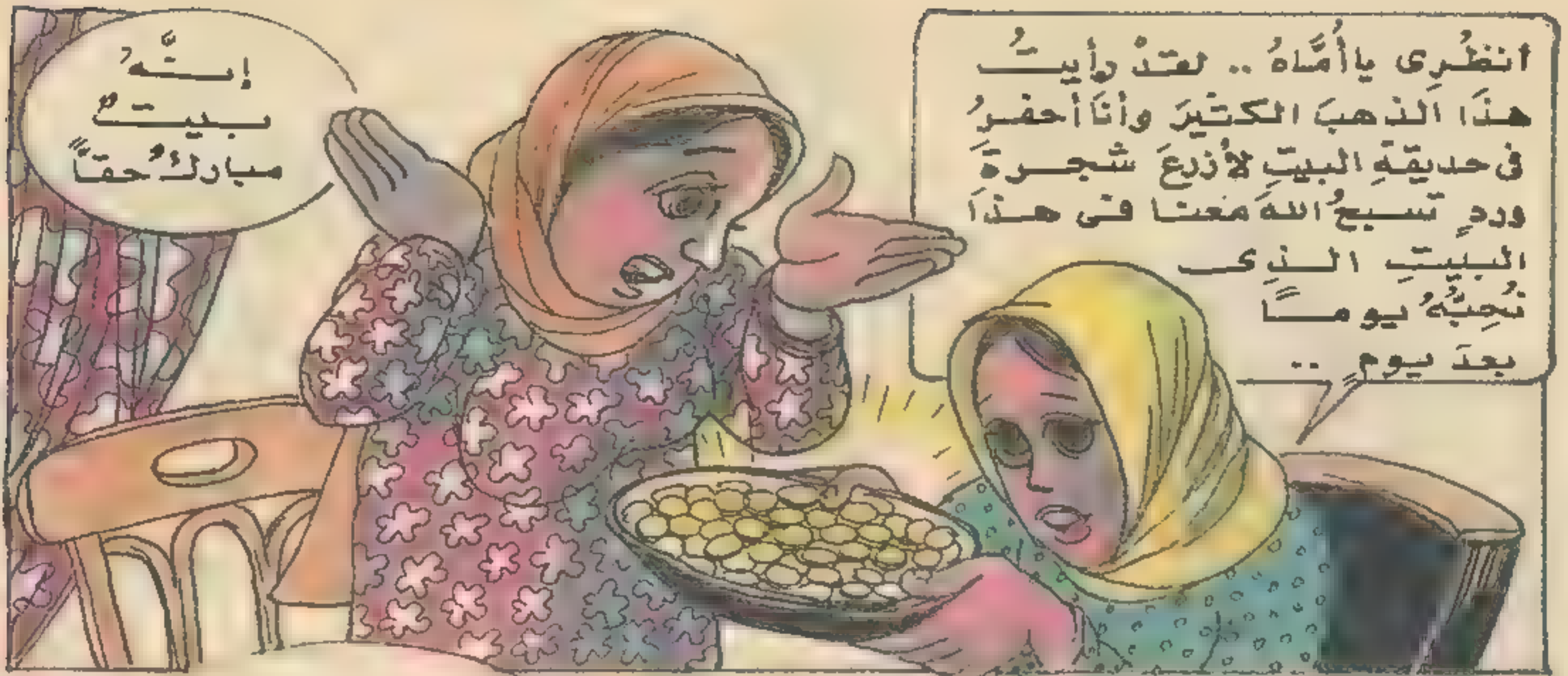
سيعينك الله على
معرفته إن شاء
الله ..

سامحك الله
لو أنك تركت لى
عنوانك لوصلت
إليك دوت هذا العناء
الطويل ..

لم أكن
أتوقع أن يفيدك
هناوى الجديد
يا أخى ..

لكنه
أفادنى والحمد
لله ..

قل ما شئت
فإنتى مستعد
لتقويضك عن كل
مالم يعجبك
فى البيت
يا ابا عبد الله ..



انظري يا أمّاه .. لقد رأيت
هذا الذهب الكثير وأنا أحفر
في حديقة البيت لأزرع شجرة
ورد تسبح الله معنا في هذا
البيت الذي
نحبّه يوماً
بعد يوم ..

إنته
بييتك
مبارك حقاً



حمتاً يا أمّاه
إنه ليس من
حقنا أنت تحكم بأمر
لا نعرفك حكم
شرع الله فيه ..



أتعتقدين أنت هذا المال كله لنا يا أمّاه ؟!

لست أعلم تماماً يا ابنتي .. الأمر يحتاج
إلى فقه وعلم بشرع الله
ومعرفة ..



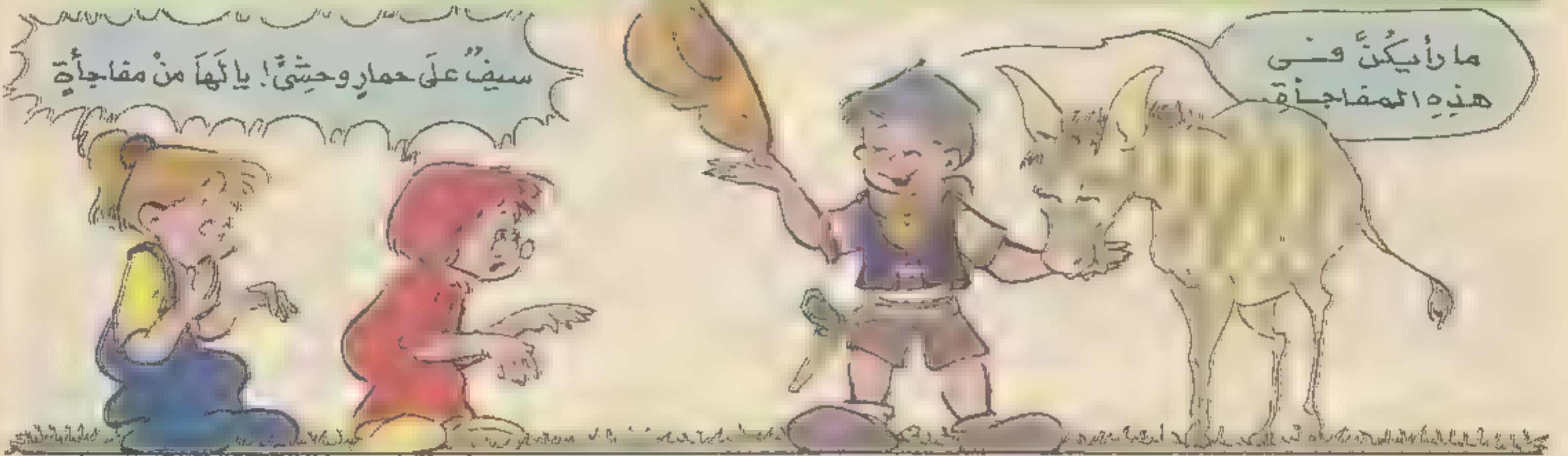
ليس هذا الذهب من حقنا
فنحن اشترياً بيتاً ولم
نشتر ذهباً ..

ألا تعتقد
أنت قيمة هذا
الذهب تفوق ما
دفعته ثمناً لهذا
البيت
يا أبي ؟ ..

الشيقة

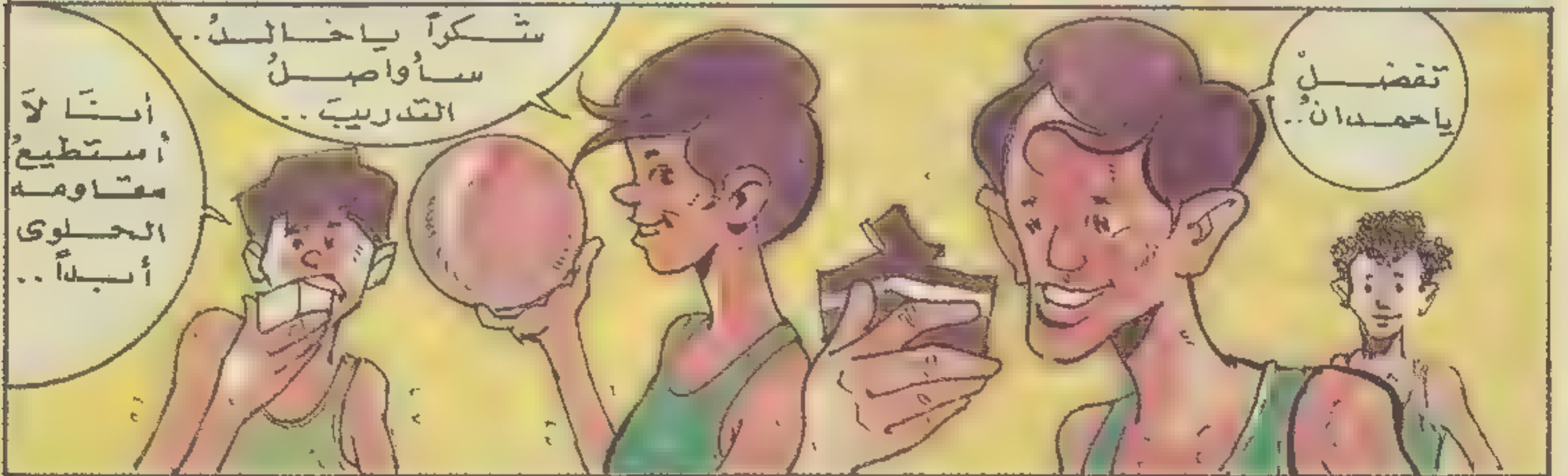
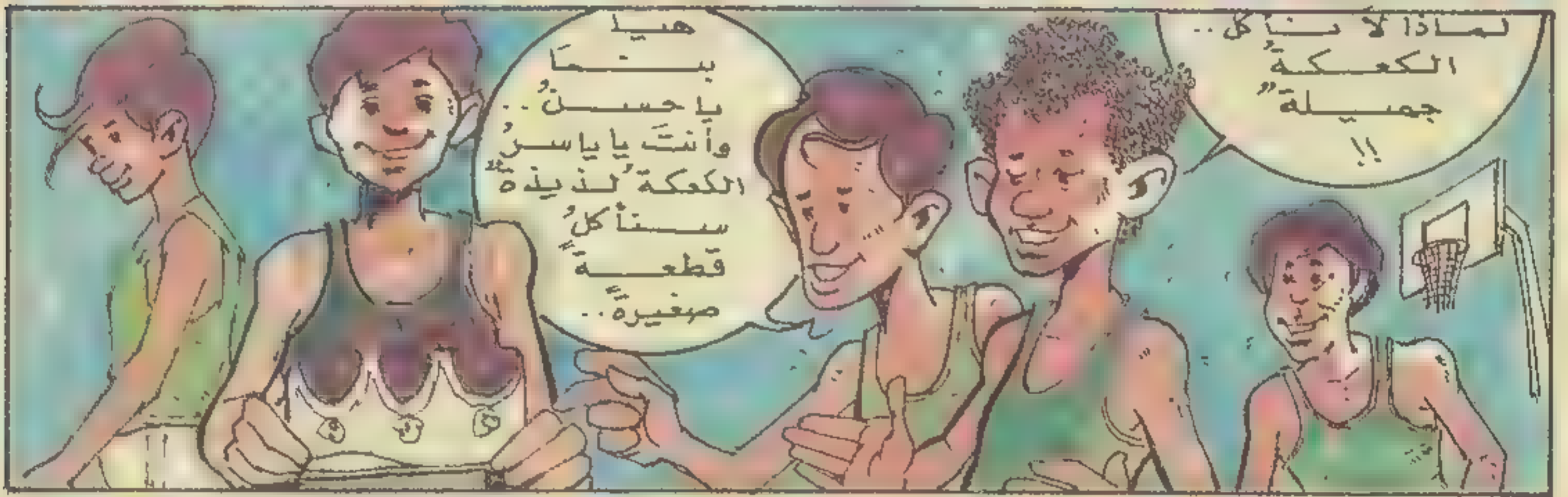
تأليف : نهاد شوقي

رسوم : هدى وصفي



أسرع مباراة

بشاري، عادل عبدالعال
يوم، عفت حسي



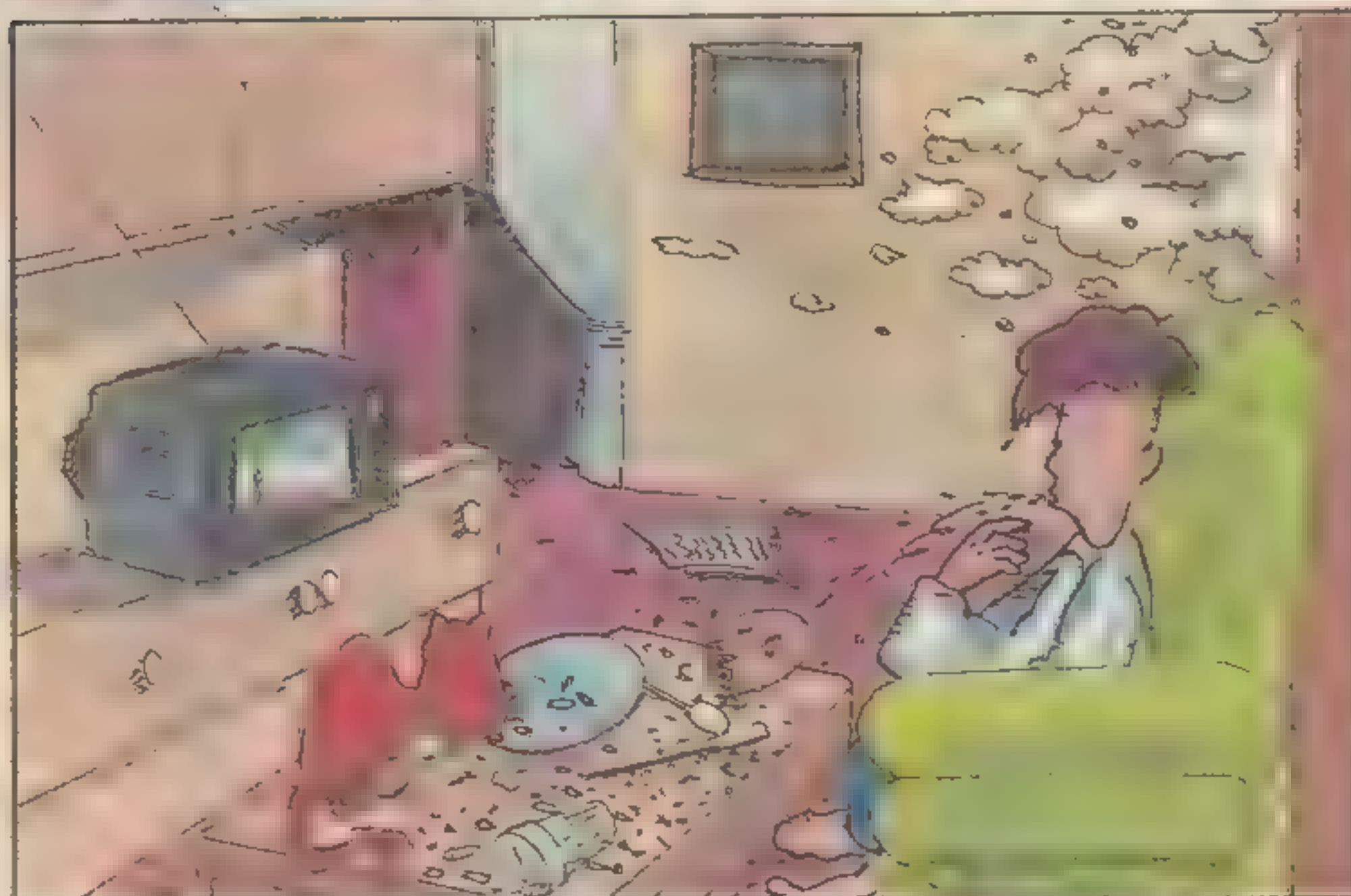
هَاهُوَ الْخَيْرُ ..
هَيَّا يَا مَشْمَش
لِنَأْكُلَ ..



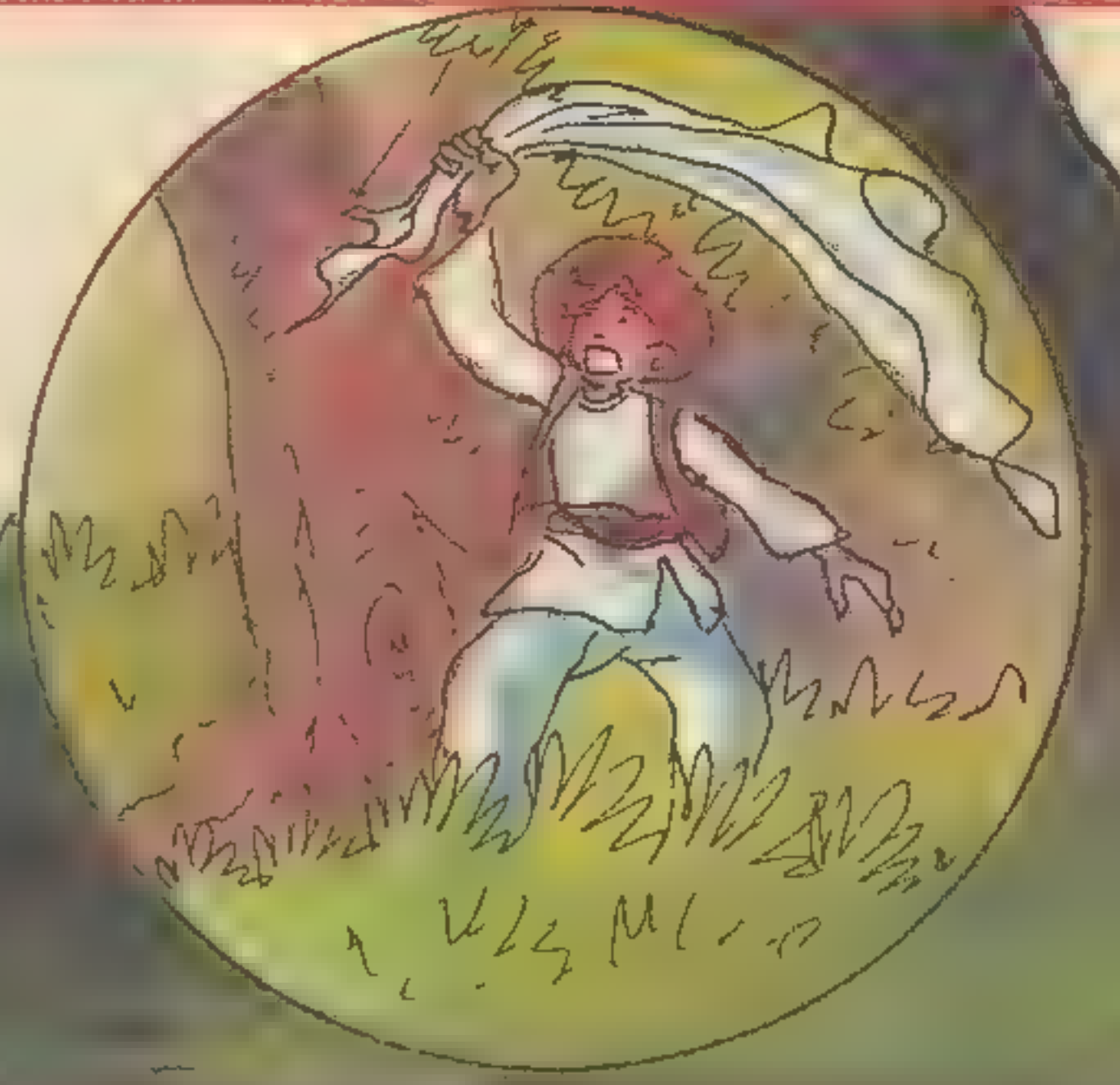
التحيزُ
أليس
التحيزُ؟

أَيُّهَا الْمَلِجُ
أَيُّهَا الْمَلِجُ
نَعَمْ.. هَاهُوَ..

أَنَا عَقِدُ
أَنْتَ الْجَسِينَةُ
وَاللَانَشُونَ طَعَامٌ
جَيِّدٌ جَدًّا...



المغامر الصغير



أصدقائي :

مرحباً بكم ..

صديقكم حسام - الذي يهوى التجوال والترحال - يحييكم هذه المرة من جزيرة الاهوال ..
وصاحب اقتراح القيام برحلة الاهوال ، او الرحلة إلى جزيرة الاهوال في هذه المرة هو صديقكم - أقصد : صديقكم وصديقي - جواد .

فقد زعم جواد أنه قرا قصة ، او على ما أتذكر ، شاهد فيلماً من أفلام الرسوم المتحركة يحكى عن مجموعة من المغامرين الصغار مثلنا ، قاموا برحلة في عالم الخيال إلى جزيرة من جزر الخيال .. وحكى لنا صديقي وصديقكم جواد عن مغامرات هؤلاء الأبطال الصغار في جزيرتهم الخيالية - جزيرة الاهوال - وكيف أن هذه الجزيرة الخالية ، كانت مليئة أيضاً بحيوانات وطيور وكائنات أسطورية خيالية أيضاً .. وكيف نزل هؤلاء الأبطال المغامرون إلى الجزيرة الخيالية ، وكيف بدأ الصراع بينهم وبين الوحوش الأسطورية التي تسكن الجزيرة منذ آلاف السنين ، وتعتبرها ملكاً خاصاً لها يخضع لسلطانها دون غيرها من الكائنات والمخلوقات ..

ولذلك فهي تهاجم بوحشية وضراوة كل إنسان وكل كائن يحاول الاقتراب من الجزيرة ، أو حتى مجرد النزول على شواطئها .. وكيف تمكن هؤلاء المغامرون الأبطال في النهاية من النزول إلى شاطئ الجزيرة ، والتغلب على سكانها من الوحوش والكائنات الأسطورية ، بل واحتلال الجزيرة أيضاً ..

كما حكى لنا جواد ذلك كله ، واختتم قصته بنهاية سعيدة لجميع أبطال قصته الخيالية - والتي اعتقد الآن ، وبعد أن قمنا بالرحلة - أنها قصة خيالية من نسج خياله أيضاً ، وأنه لم يقرأ كتاباً أو حتى شاهد فيلماً يحكى عن مغامراته الخيالية العجيبة ، لأنه نسي أن يقول لنا إن جميع الحيوانات والوحوش والكائنات الأسطورية ، كانت كلها لعباً من المطاط الاسفنجي .. نعم لأنني اكتشفت شيئاً شبيهاً بذلك عندما زرت بيت الرعب في مدينة الألعاب القريبة من مدينتنا ..

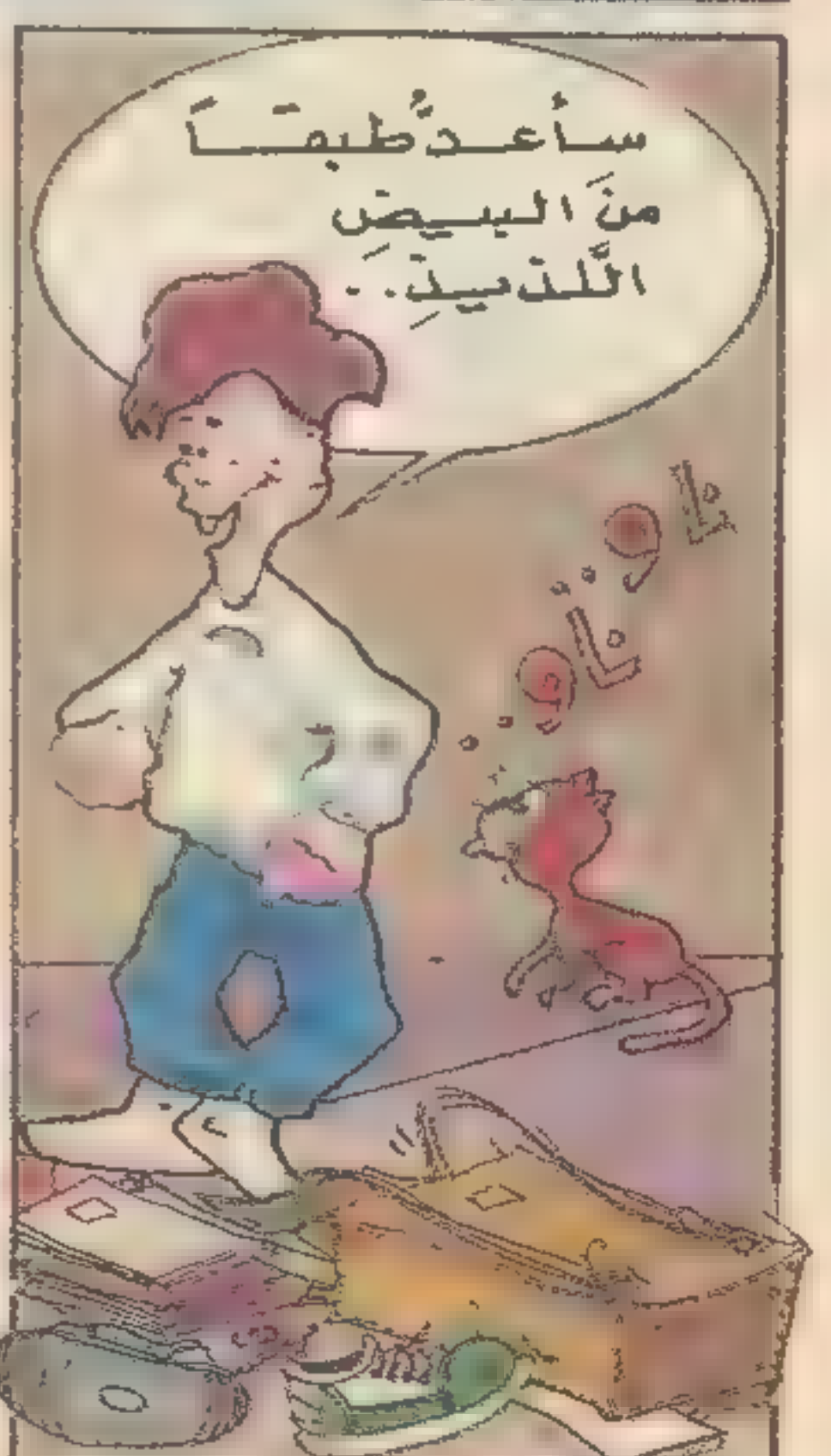
المهم أن جواد حكى لنا القصة الخيالية المزعومة ، وسرحناً جميعاً معها بخيالنا ، لدرجة أننا أثناء وبعد حكاية القصة تصورنا أنا وجواد وفؤاد أنفسنا أبطال هذه القصة الخيالية الوهمية ، وأنا نقوم بنفس مغامرتهم ، نصول ونجول في جزيرة الوحوش الخيالية ، ونقهز الوحوش المفترسة التي لم يستطع أحد قبلنا أن يقهرها ..

وقد ظلّ وهم البطولة الذي تشبّعنا به من هذه القصة الخيالية ، يسيطر على حركاتنا وتصرفاتنا لعدة أيام بل لعدة أسابيع قادمة .. لدرجة أن أهلنا والقريبيين منا تصوروا أننا مرضى أو بنا مس من الجنون .. ولم يهدأ لهم بال حتى عرضونا على الأطباء .. وقد ظلّ الأطباء لعدة أيام متتالية يلاحظون تصرفاتنا ، وفي النهاية قرروا أننا عقلاء جداً ..

ولم يهدأ لنا بال حتى سمح لنا أهلونا بالقيام برحلة الاهوال أو الرحلة إلى جزيرة الاهوال ، التي لم تكن قد

شقاوة

تعليم اطفال العرب
بحم الخلد





أحسن القصص



طلب فرعون من وزيره هامان أن يقوم ببناء صرح شاهق الارتفاع ليصعد فوقه ، ويقوم بالنظر الى إله موسى ، وهو بهذا يسخر من موسى عليه السلام ، لأنه يعرف استحالة الوصول الى السماء بالوقوف فوق أى بناء مهما بلغ من الفخامة والارتفاع ..

الزينة ، وفي حضور جموع غفيرة من الشعب ليؤا ماسوف يحدث بينى وبين سحرته يا فرعون .. وصل السحرة الى قصر فرعون من قرى ومدن مصر البعيدة والقريبة ، وكل منهم يحمل معه أدوات سحره ، ويمنى نفسه بالفوز على موسى لينال رضا فرعون .. واجتمع فرعون بالسحرة .. طلب منهم أن يبدؤوا كل ما في وسعهم ، وما تعلموه من حيل وفنون السحر ، ليهزوا الحاضرين من جموع الشعب ، وليثبتوا أمامهم كذب موسى وادعاءه .. فرد السحرة جميعاً بأنهم يستطيعون هزيمة موسى ، وسألوا فرعون إذا كان سيعطيهم أجراً عن عملهم ، فوعدهم فرعون أن يجزل لهم العطاء إذا تمكنوا من هزيمة موسى ، وكشف إدعائه أمام الحاضرين ..

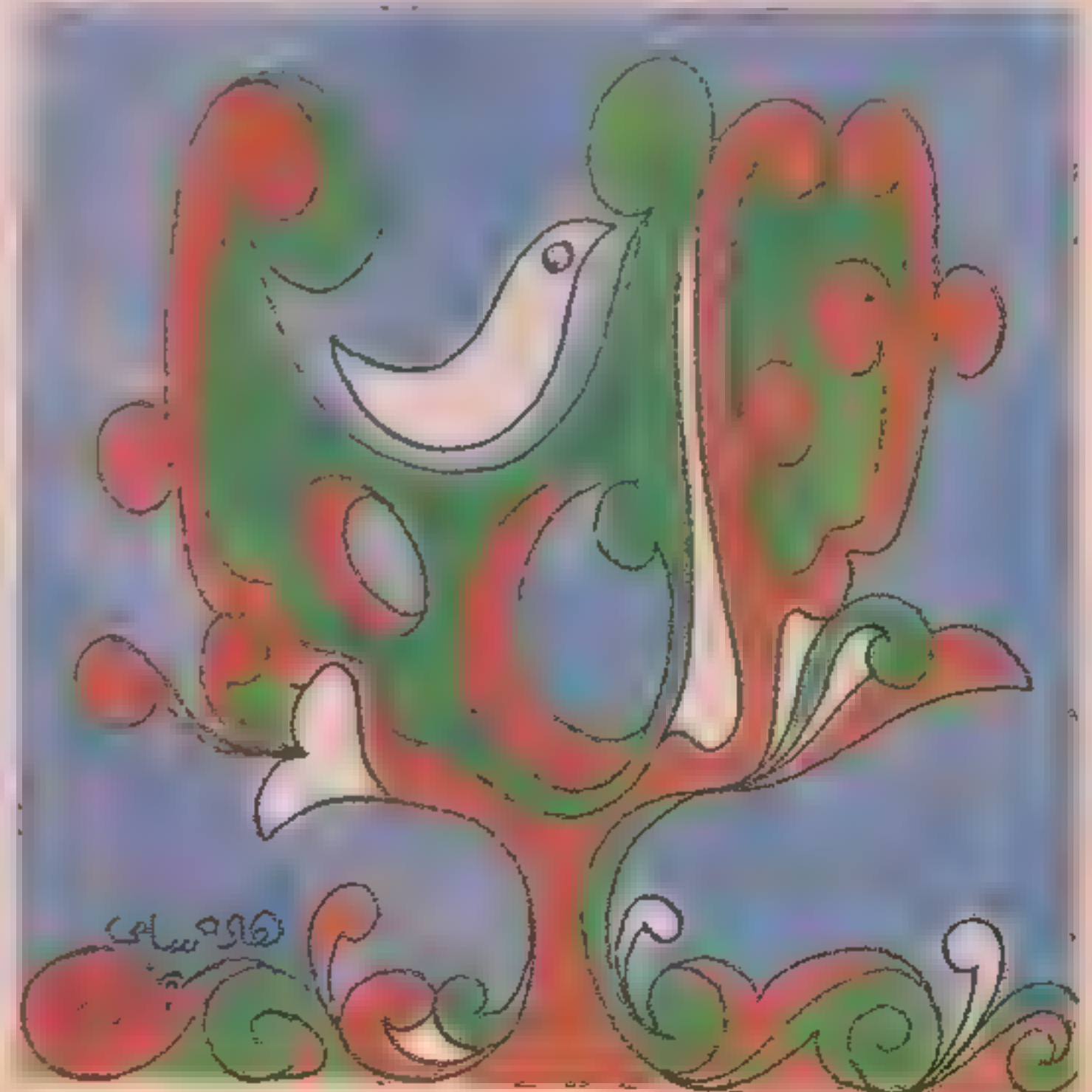
وحان موعد اللقاء بين موسى والسحرة .. حل يوم الزينة ، وهو عيد من أعياد المصريين ، واجتمع الناس من كل مكان ليشاهدوا المباراة الكبرى بين موسى عليه السلام وسحرة فرعون .. وقف السحرة أمام موسى ، وسألوه : هل تبدأ أنت بالقاء سحر أم نبدأ نحن أولاً .. وأجابهم موسى قائلاً : فلتبدأوا أنتم أولاً بالقاء سحركم .. صاح السحرة مرددين : بعزة فرعون سوف نغلبك يا موسى .. فرد عليهم موسى .. لاتفتروا على الله كذباً فيعذبكم عذاباً شديداً ..

وبدأ السحرة يلقون حبالهم وعصاهم على الأرض ، فإذا هي تتحول في نظر الحاضرين إلى ثعابين وحيات ضخمة ، يخيل للناس انها تسقى على الأرض .. هتف الحاضرون تحية وتشجيعاً لسحرة فرعون ..

[البقية في العدد القادم]

وفي هذا الاجتماع الذي عقده فرعون مع وزرائه ، أخذ الحاضرون يكيلون التهم الكاذبة لموسى .. وصفه بعضهم بالكذب والادعاء .. وصفه بعضهم بالجنون .. بينما وصفه فرعون نفسه بأنه ساحر ، جاء ليخرجهم من أرضهم وديارهم بهذا الدين الذي يزعم .. ورد جميع الحاضرين خلف فرعون ، مقولة أن موسى ساحر .. وقرز فرعون أن يستدعى مهرة السحرة من أنحاء مصر ، ليتحدثوا موسى بسحرهم .. والمعروف أن المصريين في هذه الفترة التي بعث فيها موسى عليه السلام كانوا من أمهر السحرة في العالم ، ولهذا تحداهم رب العالمين بمعجزة العصا التي تتحول الى ثعبان كبير .. وقام رسل فرعون بالانتشار في أقاليم مصر ، لاعلانهم بقرار فرعون باستدعائهم الى مصر ..

وفي الوقت نفسه أرسل فرعون في طلب موسى ، فلما حضر موسى عليه السلام الى قصره ، قال له فرعون إنه ساحر ، وأنه سوف يكشفه أمام الجميع ، وأنه قد أرسل من يحضرون له مهرة السحرة في مصر ، وأنه يتحدث موسى أن يثبت أمام السحرة .. وطلب فرعون من موسى تحديد يوم لمقابلة السحرة ، فقال له موسى : نلتقي في يوم



● أنكر من سورة الاعراف أرقام الآيات القرآنية المباركة التي تتحدث عن تحدى فرعون لموسى واتهامه له بالسحر وارساله لإحضار السحرة ..



وَأَرْسَلْنَا الْحَاكِمَ غَدًا إِلَى السَّاحِرِ
لِعِيَانَةِ فِتْنَةٍ...

أَرَى عَلَيْكَ عِلَامَاتِ
النَّبِيِّ... سَوْفَ أُعَلِّمُكَ
كُلَّ مَا أُعْرِفُهُ
قَبْلَ أَنْ أَمُوتَ
وَسَوْفَ يَكُونُ
لَكَ مُسْتَقْبَلٌ
بَاهِرٌ...

شَكَرًا
لَكَ
يَا سَيِّدِي...

وَذَاتَ يَوْمٍ كَانَتِ الْغُلَامُ
فِي طَرِيقٍ عَوْدِيهِ إِلَى بَيْتِهِ
قَرَأَ عَصِيْمَةً يَدَاغِلُهَا رَجُلٌ
صَالِحٌ "يَقِيْمُهُ لِلَّهِ تَعَالَى"
فَوَقَفَ يَنْصَتُ إِلَى
فَأَعْيَنَهُ ذِكْرُهُ لِلَّهِ وَغِيَارَتُهُ

إِنَّ هَذَا
الرَّجُلَ الصَّالِحَ
يَقُولُ كَلَامًا طَيِّبًا
لَمْ يَعْلَمْهُنِي
إِسِيَادَةُ
السَّاحِرِ...

وَبَدَأَ الرَّجُلُ الصَّالِحُ يُعَاسِمُ
الْغُلَامَ عِبَادَةَ اللَّهِ وَذِكْرَهُ
وَيَأْخُذُ بِيَدِهِ إِلَى طَرِيقِ
الرَّهْدَانِ...

هَلْ تَسْمَحُ لِي
أَنْ أَزُودَكَ كُلَّ يَوْمٍ
يَا سَيِّدِي لِأَزِدَّكَ عِلْمًا
وَهِدَايَةً...

نَعَمْ يَا بَنِي قَامَا مَكَ
الْكَثِيرُ وَالْكَثِيرُ
لَكِنْ تَحْصِلُ إِلَيَّ
الْإِيمَانُ الْحَقِيقِي
يَا لَللَّهِ تَعَالَى...

الآنَ سَوْفَ أُعَلِّمُ
إِذَا كَانَتِ السَّاحِرُ
أَحَبَّ إِلَيَّ اللَّهُ
أَنْ أَنْتَ الرَّجُلُ
الصَّالِحُ أَحَبَّ
إِلَيَّ اللَّهُ...

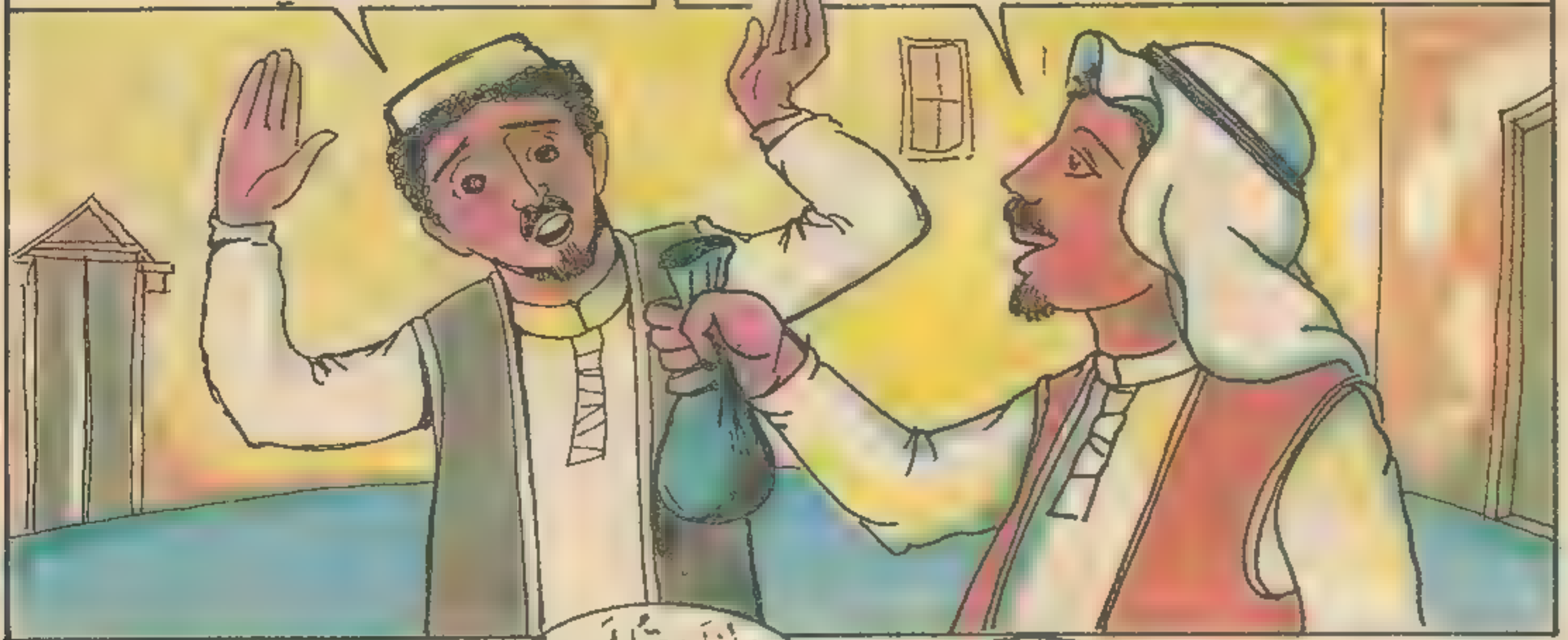
وَذَاتَ يَوْمٍ كَانَتِ الْغُلَامُ فِي
طَرِيقِهِ فَرَأَى دَابَّةً عَظِيمَةً
مَخْفِيَةً تَقْدُطُ مِنَ الطَّرِيقِ
عَلَى النَّاسِ فَدَايَسُّطِعُونَ
الْمُرَدَّةَ، وَلَدَا حَتَّ
يَجْمِدُ عَلَى الدَّقِيقَةِ
مِنْهَا...

وَأَخَذَ الْغُلَامُ يَكْتُمُ مِنْ تَرْفِدِهِ عَلَيْهِ
الرَّجُلَ الصَّالِحَ، وَكَانَ ذَلِكَ يَوْمَهُ
وَيَعْرِضُهُ كَلْفُضِيَّةً مَعَ السَّاحِرِ
فَشَكَرَ أَجْرَهُ إِلَى الرَّجُلِ الصَّالِحِ...

إِذَا سَأَلْتُكَ
السَّاحِرَ عَنْ سَبَبِ
تَأْخِيرِكَ قَتْلَ لَه
أَخْرَجَ أَهْلِي
وَإِذَا سَأَلْتُكَ
أَهْلَكَ، قَتَلَ
لَهُمْ أَخْرَجَنِي
السَّاحِرُ
فَنَسِيَ
دُرُوسِهِ...

ليس الأمر كما تظن.. لقد رأينا هذا الذهب
في بيتك يا أخي وهو من حمك فأباليك
المال كاملاً..

لا والله إنه ليس من
حقي أبداً ولن آخذ
منه شيئاً..



وأنا بعثك
ذليل
البيت بما
فيه..

لقد كان الذهب
فني بيتك
يا أخي..



لكن هذا الذهب
يساوي أصعاف القيمة
التي أخذتها مني فكيف
تريدني أن آخذ فنوق
ما دفعته إنه إرثك
وهو من حقلك..

بل
هو حقلك
فمن كانت لي نصيب فيه
لظهر لي أيام وجودي فني
البيت وقد ظهر لك فهو
حق لك وبارك الله
لك فيه..





ولذلك قررنا كلماً وصلنا إلى جزيرة أن نقوم باختبارها لنعرف هل هي حقاً جزيرة الأهوال التي نبحت عنها أم لا ..

وكم هي كثيرة الجزر في البحر الواسع التي مرزنا بها ، وطفناً حول شاطئها ، بحثاً عن الجزيرة الخيالية المزعومة ، لدرجة أننا أصبحنا بعد عدة أيام من الأبحار حول الجزر ، وكأنا نبحت عن إبرة ضائعة في كومة قش .. أو كأنا نبحت عن قطرة ماء سقطت من المطر في المحيط ..

كنا نستطلع الجزر بالنظارات المعظمة والمناظر المكبرة ، وكنا نقرب منها ونصدر أصواتاً مخيفة ، مقلدين أصوات الوحوش الأسطورية كما نتخيلها ، وكما نراها في أفلام المغامرات ، لكننا في كل مرة كنا نقابل بالصمت ، ولم تكن نسمع سوى انعكاسات أصواتنا الجهورية على الصخور الملساء بشواطئ الجزيرة ..

وقد نزلنا على أكثر من جزيرة ، وتجولنا فيها ، بل وقضينا ساعات عليها ، وربما بثنا ليلتنا ، دون أن نتعرض لأي خطر ، ودون أن يظهر حتى شبح وهمي للوحوش الخيالية المطاطية الأسفنجية ، أو غيرها . وهذا ما جعلنا نتيقن في النهاية أنه لا أثر ولا وجود لهذه الجزيرة المزعومة إلا في أمخاخنا الصغيرة .. ولهذا فقد اكتفينا من الغنيمه بالاياب ، وقررنا العودة في النهاية ، خاصة بعد أن نفذ طعامنا وماؤنا وصرنا ناكل الأعشاب وثمار الأشجار ، ونشرب قطرات الندى التي نجمعها في الصباح الباكر من فوق أوراق الأشجار ..

ونحن في رحلة العودة إلى مدينتنا حدثت مفاجأة غيرت مجرى الرحلة المزعومة .. فقد اكتشفنا في طريق

عودتنا جزيرة لم نرها من قبل ، ولم ننزل إلى شاطئها في رحلة الذهاب .. جزيرة غريبة عن كل الجزر التي رايناها جميعاً .. جزيرة أوحى لنا منظرها من بعيد بأنها هي الجزيرة التي نبحت عنها ..

وبعد استطلاع طويل للجزيرة قررنا الاقتراب منها .. وكان ما شجعنا على ذلك رأينا أشياء ضخمة تتحرك على سطحها وتمشي زاحفة على بطونها وأرجلها القصيرة .. ولهذا فقد صاح جواد : هذه هي الجزيرة التي نبحت عنها .. وهذه هي الوحوش الأسطورية التي سنصارعها ونتغلب عليها ، لنثبت لآخرين أننا مغامرون أبطال ، ولا أبطال الحواديت الخيالية ..

باختصار اقترننا من الجزيرة ، وكلنا فرحة وسعادة .. ولماذا لا نسعد ولحظات الانتصار قادمة ؟! بدأنا نضع خطة الانزال على الجزيرة واحتلالها بعد محاصرتها خطة ولا الخطط الحربية التي يقوم بوضعها قادة محاربون محنكون وخبراء في الحرب .. ولما كان عدد جنودنا ضئيلاً بالمقارنة إلى القوات المحاربة في أي حرب من الحروب ، ثلاثة أفراد فقط .. فقد قررنا أن يقوم كل واحد منا نحن الثلاثة بعمل قوة من قوى الجيش .. جواد لأنه سريع في الجري يقوم بعمل القوات البرية .. وحسام لأنه يجيد العموم يقوم بعمل القوات البحرية .. وأنا لأنني أجيد تسلق الأشجار والرمية من أعلى أقوم بعمل القوات الجوية .. وبالطبع فإن عمل القوات الجوية هو الذي يبدأ أولاً بدك حصون ومعقل الوحوش من أعلى لاستنزف قوتها تمهيداً للهجوم البحري ، ثم الهجوم البري لتطهير الجزيرة نهائياً والقبض على الأسرى من الوحوش .. وبناءً عليه كان حسام سيقوم بعدى بالعمل ، يليه الهجوم البري النهائي الذي سيقوم به جواد ..



المؤلف الصغير

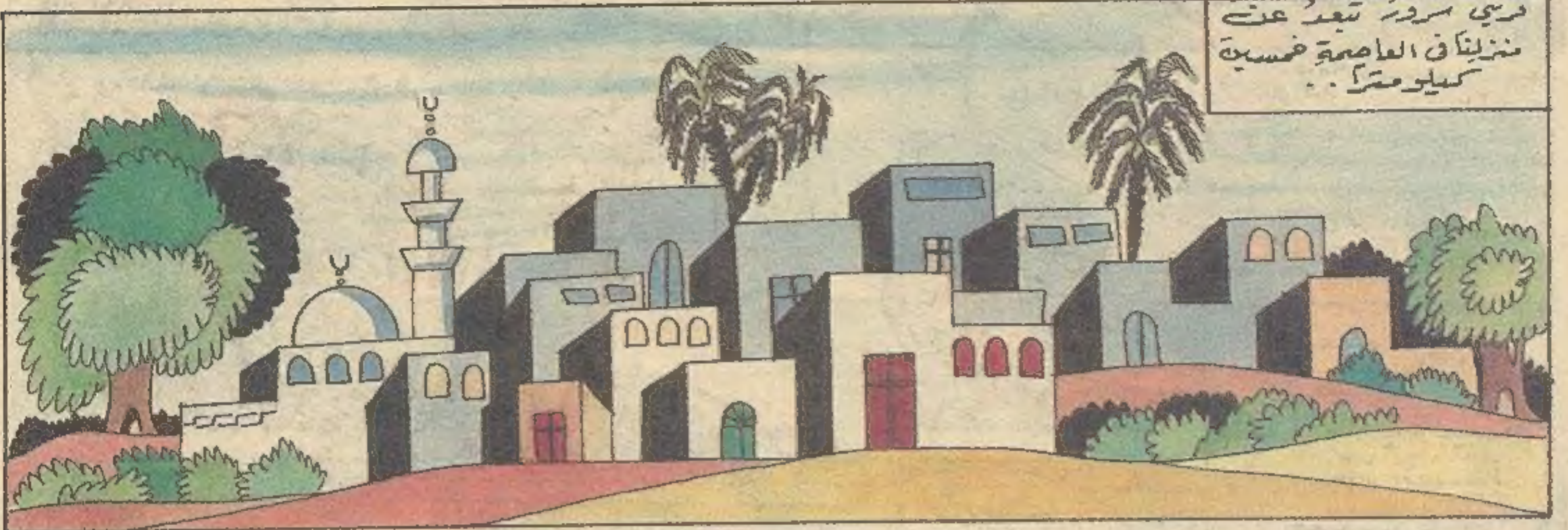


إيماناً من مجلة باسم بأن الأدباء العباقرة في العالم كانوا أطفالاً مثلك وبأن البراعم الجديدة هم أدباء المستقبل ومفكرو الأجيال القادمة... خصصت باسم هذه الصفحة لتبقي المواهب الفكرية الصغيرة والأخذ بيدها حتى تنمو وتتفتح مواهبها -
أرسل إلينا بقصص من تأليفك وسوف نقوم برسمها ونشرها في هذه الصفحة مع اسمك وصورتك وعنوانك -
وإياهم يتمنى لك كل التوفيق في



أرجع بن محمد الرضي - عمان

قرى سرور تبعد عن
منازلنا في العاصمة خمسين
كيلومتراً...



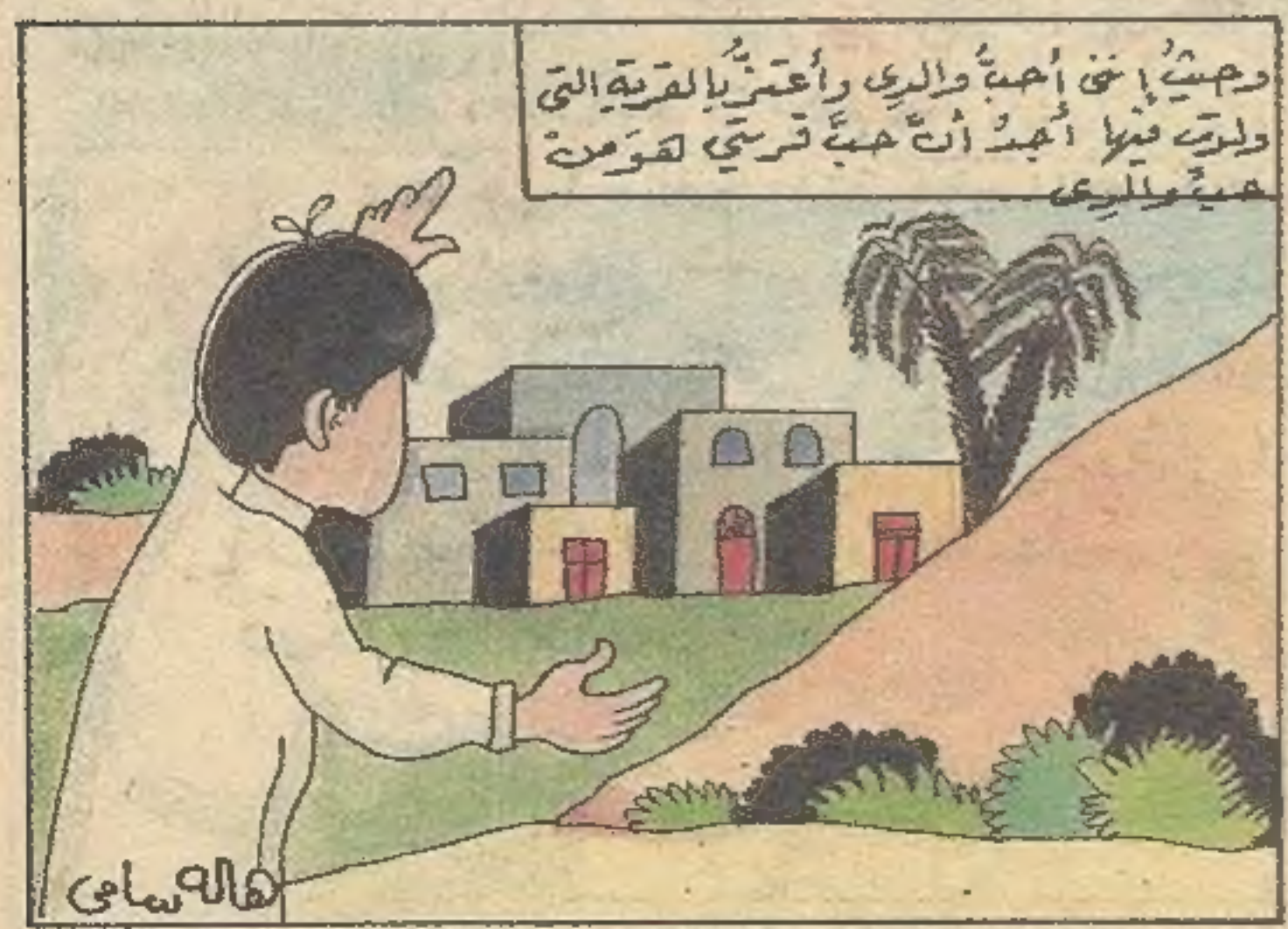
وعلم أنني ولدت في العاصمة



أنجبت قرىتي العديد من الكتاب
والفكرين الذين صاروا من أشهر
الشخصيات الآن...



ولقي سرور وأبدي سمائل
الوصليّة كما تشتهر بالخيول
وأشجار الليمون...

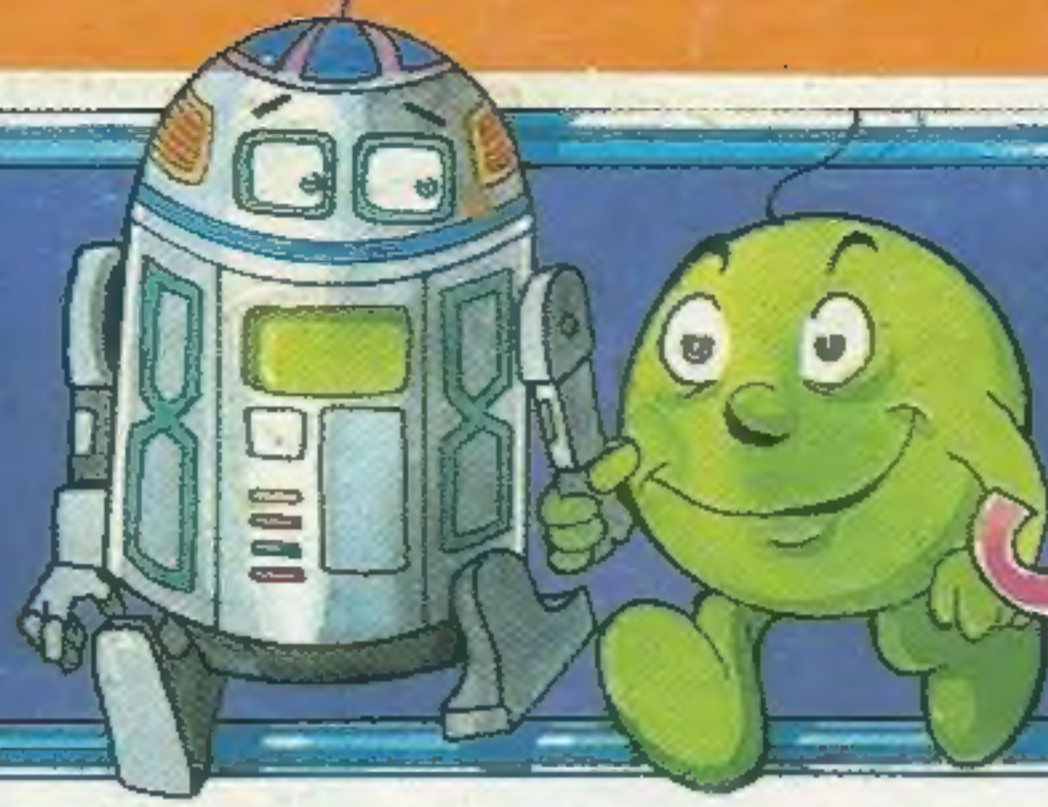


وصيت أخي أحمه والدي وأعتز بالقرية التي
ولدت فيها أجد أن حب قرىتي لقومته
حب والدي



فإنه حب قرىتي لا حدود له
عندي فداً أطلب من والدي
قضاء الحاجات لي هناك...

رسم :
سمير عبدالمنعم
قصة :
مؤنس الزهيري



روبي و رأس الديبوس

